

Res. Asst. PhD Zuhall AKMEŞE

Personal Information

Office Phone: +90 212 440 0000 Extension: 12710

Email: zuhal.akmese@istanbul.edu.tr

Biography

Zuhall Akmeşe 1982 yılında Mardin Nusaybin’de doğdu. İzmir Kız Lisesi’ni bitirdikten sonra Afyon Kocatepe Üniversitesi Uşak Eğitim Fakültesi Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Bölümü’nden mezun oldu. Ardından Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo-TV ve Sinema Bölümü’ne girerek 2010 yılında burayı birincilikle bitirdi. 2013 yılında Dicle Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2013 yılında Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü’nde ‘2000 Sonrası Türk Sinemasında Gençlik Temsilleri’ konulu yüksek lisans tez savunmasını yaparak, yüksek lisans eğitimini tamamladı. 16 Kasım 2017’de "Televizyonda Çerçeveleme ve Toplumsal Bakış Açısının Oluşturulması" başlıklı doktora tez savunmasını yaparak İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünden mezun oldu ve bilim doktoru ünvanını aldı.

İletişim alanında ortak yazarlı birçok çalışması, uluslararası kongre ve sempozyumlarda sunduğu bildirileri, ayrıca yönetmen olarak yer aldığı pek çok film çalışması bulunmaktadır. Bugüne dek sekiz kısa filme ve beş belgesele imza attı. Belgesel çalışmaları birçok ulusal ve uluslararası festivalde gösterildi. TRT Türk kanalı için “Kime Sorsan Gösterir” adlı gezi programının yönetmenliğini yapan Akmeşe, fotoğraf, belgesel sinema ve iletişim alanında teorik ve pratik çalışmalarını sürdürmektedir.

Education Information

Undergraduate, Anadolu University, A.Çıköğretim Fakültesi, Sosyoloji, Turkey 2013 - Continues

Doctorate, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Radyo Televizyon Sinema, Turkey 2013 - 2017

Postgraduate, Ege University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Sinema, Turkey 2010 - 2013

Associate Degree, Anadolu University, Açıköğretim Fakültesi Adalet Myo, Adalet, Turkey 2010 - 2013

Undergraduate, Ege University, Faculty Of Communication , Radyo Televizyon Sinema, Turkey 2005 - 2010

Undergraduate, Afyon Kocatepe University, Uşak Eğitim Fakültesi, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği, Turkey 2001 - 2005

Dissertations

Doctorate, Televizyonda Çerçeveleme ve Toplumsal Bakış Açısının Oluşturulması, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema, 2017

Postgraduate, "2000 Sonrası Türk Sinemasında Gençliğin Temsili", Ege University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Tv Sinema, 2013

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Communication Sciences, Radio, Cinema and Television

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Istanbul University, Communication faculty, Radio, Television and Cinema Department, 2013 - Continues

Articles Published in Other Journals

- I. **Stalk, Benliğin İzini Sürmek**
AKMEŞE Z., DENİZ K.
Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Yeni Düşünceler Hakemli E-Dergisi, no.8, pp.23-32, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **SOSYAL MEDYA VE TELEVİZYONDA YAYINLANAN HABERLERİN KARŞILAŞTIRMALI ÇERÇEVE ÇÖZÜMLEMESİ**
AKMEŞE Z., DENİZ K.
Sosyal Bilimler Dergisi (SOBİDER), vol.4, no.17, pp.591-604, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Selfie: Benliği Çerçevelemek**
AKMEŞE Z., DENİZ K.
Assos The Journal of Academic Social Science, no.59, pp.283-289, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Sinemada Toplumsal Eşitsizliklerin Temsili: Çoğunluk Filmi Örneği**
AKMEŞE Z., DENİZ K.
Erciyes Üniversitesi İletişim Dergisi, vol.4, no.1, pp.86-96, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Kadına Yönelik Cinsiyetçi Söylemin İnternet Haber Portallarında Yer Alma Biçimleri**
DENİZ K., AKMEŞE Z.
Uşak Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.8, no.1, pp.311-325, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Yayaya Şaşaşa Filminin Dikey Hareketlilik bağlamında Değerlendirilmesi**
AKMEŞE Z., Elmas S.
in: Oyunun Ötesinde Spor Sosyolojisi Çalışmaları, İlknur Hacisoftaoğlu, Funda Akcan, Nefise Bulgu, Editor, Notabene, İstanbul, pp.356-376, 2015
- II. **Milliyetçilik Bağlamında Dağ Filmi Eleştirisi**
AKMEŞE Z., İRİ M.
in: Medyanın Milliyetçiliği; Milliyetçiliğin Medyası, İri M., Editor, Derin Yayınları, İstanbul, pp.35-48, 2015
- III. **Anneye Dönüşün Öyküsü: Yumurta**
AKMEŞE Z.
in: Film Eleştirisi; Kuramsal Çerçeve ve Sinemamızdan Çözümlemeler, Kabadayı L., Editor, Ayrıntı Yayınları, İstanbul, pp.215-224, 2013

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **FRAMING VIOLENCE AGAINST WOMEN ON TV NEWS**
AKMEŞE Z., DENİZ K.
14th Communication in the Milenium Symposium, İstanbul, Turkey, pp.649
- II. **HATE SPEECH IN SOCIAL MEDIA: LGBTI PERSONS**
AKMEŞE Z., DENİZ K.
15th International Symposium Communication in the Millennium, California, Irvine, United States Of America, 16 - 19 May 2017, pp.50-55
- III. **Benliği Çerçevelemek**
AKMEŞE Z., DENİZ K.

Selfie, Görüntü, Etik, Kimlik, İstanbul, Turkey, 23 November 2016, pp.1

IV. Twitter and citizen journalism / Twitter ve Yurttaş Gazeteciliği

AKMEŞE Z.

International Symposium on Journalism and Journalism Education in Digital Age, İstanbul, Turkey, 28 April 2016, pp.1

V. Yeni İletişim Teknolojileri: Sosyal ağların Sosyal Yaşama Etkileri: Facebook Örneği

ERDEM S., AKMEŞE Z.

YBS 2. Ulusal Yönetim Bilişim Sistemleri Kongresi, Erzurum, Turkey, 8 - 10 October 2015, pp.1297-1301

VI. Kadına Yönelik Cinsiyetçi Söylemin İnternet Haber Portallarında Yer alma Biçimleri

AKMEŞE Z., DENİZ K.

I. Uluslararası Yeni Medya ve Kadın Sempozyumu- Uşak Üniversitesi, Uşak, Turkey, 28 - 30 May 2015, pp.1

VII. Propaganda of a Terrorist Organization: ISIS in the Social Media

KARS TAYANÇ N., AKMEŞE Z., DENİZ K.

ICA Regional Conference Expanding Communication: Old Boundaries and New Frontiers, Lodz, Poland, 9 - 11 April 2015, pp.1

VIII. Aktivizmin Yeni Mecrası Sosyal Ağlar ve Dijital Aktivistler: Redhack Örneği

AKMEŞE Z., DENİZ K.

Yeni Medya Çalışmaları II. Ulusal Kongre- Alternatif Bilişim Derneği- Kadir Has Üniversitesi, İstanbul, Turkey, 26 - 27 February 2015, pp.496-511

IX. Sosyal Ağlar Aracılığıyla Televizyona Sağlanan Kamusal Katılım “Çalar Saat “Programı Örneği

KARS TAYANÇ N., AKMEŞE Z., DENİZ K.

AB 2015 Akademik Bilişim Konferansları- Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, Turkey, 4 - 06 February 2015, pp.1-11

X. Tango Kullanımının Analizi

AKMEŞE Z., DENİZ K.

Türkiye’de İnternet Konferansı İnet-tr’14 -İzmir Yaşar Üniversitesi, İzmir, Turkey, 27 - 29 November 2014, pp.1

XI. Geleneksel Medyadan Yeni Medyaya Geçiş: Yeni Teknolojilerin Politik İletişim Alanına Yansımaları ve Değişen Stratejiler

AKMEŞE E., AKMEŞE Z.

Uluslararası Siyasal İletişim Demokrasi ve Yeni Süreçler Sempozyumu- Dicle Üniversitesi, Diyarbakır, Turkey, 21 - 23 November 2013, pp.1

XII. Sosyal Medya ve Siyasal Alandaki Kullanımı: Gezi Örneği

PARSA A. F., AKMEŞE Z.

Uluslararası Siyasal İletişim Demokrasi ve Yeni Süreçler Sempozyumu- Dicle Üniversitesi, Diyarbakır, Turkey, 21 - 23 November 2013, pp.1

XIII. Kutsal Haleyi Yıkma Anne-Kız Temsilîyet İlişkilerine Perdeden Bakmak

AKMEŞE Z., SUSAM A.

Community 2013 İletişim Öğrencileri Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 6 - 08 November 2013, pp.1

XIV. Edebiyat ve Sinema Anlatısı Bağlamında Anayurt Otel: Yalnızlık, Yabancılaşma ve İletişimsizlik

AKMEŞE Z.

14.Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı, İstanbul, Turkey, 2 - 05 May 2013, pp.1

XV. Yerli Dizilerde Kadın Temsillerinin Dönüşümü: Geleneksel Mağdur Kadın Temsilinden Günümüz Mücadeleci Modern Kadın Temsiline

PARSA A. F., AKMEŞE Z.

Uluslararası Dil ve İletişim Sempozyumu (2012) (İzmir Üniversitesi), İzmir, Turkey, 10 - 13 June 2012, pp.1-11

XVI. Medya Okuryazarlığı İle Yeni İletişim Teknolojilerine Meydan Okuma

PARSA A. F., AKMEŞE Z.

Uluslararası Dil ve İletişim Sempozyumu (2012) (İzmir Üniversitesi), İzmir, Turkey, 10 - 13 June 2012, pp.1-11

XVII. Toplumsal Hareketliliğin Sosyal Yaşamdaki Görünümü “Ya Ya Ya Şa Şa Şa” filmi

AKMEŞE Z., ELMAS S.

II. Uluslararası Beden Eğitimi ve Sporda Sosyal Alanlar Kongresi (Gazi Üniversitesi), Ankara, Turkey, 31 May - 02 June 2012, pp.1

XVIII. Popüler Dergilerde Kadın İmgesinin Nesneleştirilerek Dönüşümü

AKMEŞE Z.

Uluslararası Kadın Konferansı Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir, Turkey, 9 - 11 May 2012, pp.539-548

XIX. Nuri Bilge Ceylan Sinemasında Anlatı Kodları ve Arketipler: Bir Zamanlar Anadolu'da

PARSA A. F., AKMEŞE Z.

TFAYY 13. Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı, İstanbul, Turkey, 3 - 05 May 2012, pp.1-10

XX. Yeşilçam Sinemasından Günümüz Dizilerine Dönüşüm: Selvi Boylum Al yazmalım

PARSA A. F., AKMEŞE Z.

TFAYY 13. Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı, İstanbul, Turkey, 3 - 05 May 2012, pp.1-11

XXI. Çoğunluk Filmi Örneğinde Gençliğin Temsili

AKMEŞE Z.

I. uluslararası İletişim Öğrencileri Sempozyumu-Ege Üniversitesi, İzmir, Turkey, 26 - 27 April 2012, pp.1-11

Metrics

Publication: 29

Visual Activities

AKMEŞE Z., TV Show, 2015 - 2015

AKMEŞE Z., Documentary, 2012 - 2012

AKMEŞE Z., Documentary, 2009 - 2011