

Arş.Gör. Şermin ILDIRAR KIRBAŞ

Kişisel Bilgiler

E-posta: sildirar@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/sildirar/>

Posta Adresi: Ayazağa Oyak Sitesi 35B/2 Şişli

Eğitim Bilgileri

Post Doktora, Birkbeck, Univeristy Of London, Department Of Psychological Sciences, Cognitive Brain Development Center, Birleşik Krallık 2014 - 2015

Doktora, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Sinema, Türkiye 2003 - 2008

Bütünleşik Doktora, Universitaet Wien, Institut Für Publizistik- Und Kommunikationswissenschaft, Theater- Film- Und Medienwissenschaft, Avusturya 2003 - 2003

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema, Türkiye 2000 - 2003

Lisans, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema, Türkiye 1995 - 1999

Yabancı Diller

Almanca, C1 İleri

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Film Biçimlerinin Algılanışı, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fak., Sinema, 2008

Yüksek Lisans, Türk Aile Değerlerinin Durum Komedilerinde Temsili: Çocuklar Duymasın Örnek Olayı, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fak., Radyo Televizyon Sinema, 2003

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Psikoloji, Deneysel Psikoloji, Gelişim Psikolojisi, Sanat, Sahne ve Görüntü Sanatları, Sinema-TV-Fotoğraf

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi Dr., İstanbul Üniversitesi, İletişim Fak., Radyo Televizyon Sinema, 2003 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi Dr., University of London-Birkbeck College, Department Of Psychological Sciences, Cognitive Brain Development Center, 2014 - 2015

Araştırma Görevlisi, Universität Tübingen, Leibniz-Institut Für Wissensmedien , Wissenserwerb Mit Cybermedia, 2006 - 2007

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Film Okuryazarlığı: Bir Görsel İletişim Sistemi Olarak Devamlılık Sineması

ILDIRAR KIRBAŞ Ş.

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, cilt.6, sa.1, ss.1-41, 2015 (SCI-Expanded)

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

I. Minik Seyirciler:Bebek Ve Küçük Çocuklarda Hareketli Görüntü Algısının Gelişimi Üzerine Bir Derleme.

ILDIRAR KIRBAŞ Ş.

Akademia Erciyes Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, cilt.3, sa.4, ss.26-40, 2014 (Hakemli Dergi)

II. Comprehension Differences Between Art And Commercial Movie Watchers: An Empirical Study On Differences In The Interpretation Of The Movie Hidden By Michael Haneke

ILDIRAR KIRBAŞ S.

ISTANBUL UNIVERSITESI ILETISIM FAKULTESI DERGISI, sa.41, ss.1-20, 2012 (Hakemli Dergi)

III. The Effect of Urban Landscapes As Background Images on Perception

ILDIRAR KIRBAŞ S.

İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Çalışmaları Dergisi, sa.1, ss.1-20, 2011 (Hakemli Dergi)

IV. Humorous anthropomorphisation in an educational video for patients with autoimmune diseases

ILDIRAR KIRBAŞ S.

Journal of Czech and Slovak Psychiatry, sa.104, ss.170-180, 2008 (Hakemli Dergi)

V. A Slapstick Comedy to enhance RA patients' understanding of autoimmunity

ILDIRAR KIRBAŞ S., Spiess K., Ilievski B.

Ann Rheum Dis, cilt.Suppl II, sa.67, ss.651, 2008 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Indexing the Events of an Art Film by Audiences with Different Viewing Backgrounds

ILDIRAR KIRBAŞ Ş.

Making Sense of Cinema. Empirical Studies into Film Spectators and Spectatorship, CarrieLynn D. Reinhard, Christopher J. Olson , Editör, Bloomsbury Publishing, New York, ss.230-245, 2016

II. Watching films for the first time

ILDIRAR KIRBAŞ S.

Bilder - Sehen - Denken. Zum Verhältnis von begrifflich-philosophischen und empirisch-psychologischen Ansätzen in der bildwissenschaftlichen Forschung, Hombach, , R.Totzke , Editör, Herbet Von Halem Verlag, Köln, ss.192-204, 2011

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. What are the developmental foundations of film cognition?

ILDIRAR KIRBAŞ Ş.

Society for Cognitive Studies of the Moving Image 2015 Conference, Londra, Birleşik Krallık, 17 - 20 Haziran 2015, ss.0-1

II. The Role of Audio on Perception of Continuity by First-Time Viewers

ILDIRAR KIRBAŞ S., Levin D., Smith T.

he Society for Cognitive Studies of the Moving Image (SCSMI) 2014 Conference, Pensilvenya, Amerika Birleşik Devletleri, 11 - 14 Haziran 2014, ss.1

III. The role of different types of links between shots on comprehension by film illiterate viewers. SCSMI Conference

ILDIRAR KIRBAŞ S.

SCSMI, Berlin, Almanya, 1 - 04 Haziran 2013, ss.450-451

IV. Does Kuleshov Effect Have an Effect on Inexperienced Viewers

ILDIRAR KIRBAŞ S.

SCSMI, Budapeşte, Macaristan, 1 - 04 Haziran 2011, ss.158-169

V. The Effect of Urban Landscapes as Background Images on Perception,

ILDIRAR KIRBAŞ S.

NECS European Network for Cinema and Media Studies Istanbul 2010 Conference, İstanbul, Türkiye, 24 - 27 Haziran 2010, ss.1

VI. What do school age children know about Europe and Its Culture? , Istanbul, 22-26 July 2009

ILDIRAR KIRBAŞ S.

Conference on Intercultural Dialogue, İstanbul, Türkiye, 22 - 26 Temmuz 2009, ss.100-138

VII. The Freedom of Film Viewer in the Shade of His Mental Models. I. , Prejudice", 5 -7 Ekim 2006.

Istanbul/Turkey

ILDIRAR KIRBAŞ S.

International Conference on Communication, İstanbul, Türkiye, 5 - 07 Ekim 2006, ss.14

Desteklenen Projeler

ILDIRAR KIRBAŞ Ş., TÜBİTAK Projesi, Film Okuryazarlığı: Hareketli Görüntü Algısının Gelişimi, 2014 - 2015

ILDIRAR KIRBAŞ Ş., AB Çerçeve Programları Destekli Proje, FILM LITERACY: INVESTIGATING THE DEVELOPMENT OF MOVING IMAGE PERCEPTION, 2013 - 2014

ILDIRAR KIRBAŞ Ş., TÜBİTAK Projesi, Deneyimsiz Seyircilerin Filmleri Anlamlandırması, 2011 - 2011

ILDIRAR KIRBAŞ Ş., Diğer Uluslararası Fon Programları, Bana Hergün Pazar, 2010 - 2010

ILDIRAR KIRBAŞ Ş., Diğer Uluslararası Fon Programları, Kedilerin İstanbulu, 2009 - 2010

ILDIRAR KIRBAŞ Ş., AB Destekli Diğer Projeler, VISUAL CULTURE OF IMMUNOLOGY, 2008 - 2009

Metrikler

Yayın: 15

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

SCSMI 2015, Katılımcı, LONDRA, Birleşik Krallık, 2015

SCSMI 2014, Katılımcı, Pennsylvania, Amerika Birleşik Devletleri, 2014

SCSMI 2013, Katılımcı, Berlin, Almanya, 2013

SCSMI 2011, Katılımcı, Budapeşte, Macaristan, 2011

NECS, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2010

Conference on Intercultural Dialogue, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2009

SCSMI 2009, Katılımcı, Kopenhag, Danimarka, 2009

XXIX International Congress of Psychology, Katılımcı, Berlin, Almanya, 2008

SCSMI 2008, Katılımcı, Madison, Amerika Birleşik Devletleri, 2008

Film And Media Conference: Shifting Landscapes: Film and Media in European Context, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2006

International Conference on Communication, Mass Media and Culture-Freedom and Prejudice, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2006

Ödüller

ILDIRAR KIRBAŞ Ş., Yayın Ödülü, TÜBİTAK, Ocak 2011

Yayıncılık Etkinlikleri

ILDIRAR KIRBAŞ Ş., Belgesel Film , 2010 - 2010

ILDIRAR KIRBAŞ Ş., Belgesel Film , 2010 - 2010

ILDIRAR KIRBAŞ Ş., Sinema Filmi, 2001 - 2001

ILDIRAR KIRBAŞ Ş., Sinema Filmi, 1998 - 1998

Sanatsal Etkinlik

ILDIRAR KIRBAŞ Ş., Begierde Multimedia Dance Project, Gösteri, Mart 2009

Akademi Dışı Deneyim

Ticari Kuruluş Özel, Free Lance

Ticari Kuruluş Özel, Digiturk

Ticari Kuruluş Özel, Ufp

Ticari Kuruluş Özel, Sinerji

Ticari Kuruluş Özel, Medyapım