

Assoc. Prof. Sevgi PARLAK

Personal Information

Office Phone: [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Extension: -

Email: sevgipar@istanbul.edu.tr

Other Email: sevgiparlak@yahoo.com

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/3304/>

Address: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü Türk ve İslam Sanatları Anabilim Dalı (Ordu Cad. No:19 34459 Beyazıt – İstanbul)

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-5530-9545

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAC-8220-2020

Yoksis Researcher ID: 168505

Education Information

Doctorate, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 2004 - 2010

Postgraduate, Istanbul Technical University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Anabilim Dalı , Turkey 1999 - 2004

Undergraduate, Istanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1995 - 1999

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Autocad Çizim Kursu, İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi -İTÜSEM, 2005

Education Management and Planning, Öğretmenlik Formasyonu, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, 1999

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Archaeology and History of Art, Turkish-Islamic Art

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Istanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, 2018 - Continues

Assistant Professor, Istanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, 2014 - 2018

Lecturer PhD, Istanbul University, Faculty of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, 2010 - 2014

Lecturer, Istanbul University, Faculty of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, 2002 - 2010

Courses

Mamluk Art, Undergraduate, 2020 - 2021

Turkish Military Architecture, Postgraduate, 2020 - 2021

İslamic Art, Undergraduate, 2020 - 2021

Art and Architecture of the Turkish Principalities , Associate Degree, 2020 - 2021

Pre-Islamic Turkish Art, Undergraduate, 2020 - 2021
Turkish Decoration Art (II), Undergraduate, 2020 - 2021

Advising Theses

Parlak S., Mimar Delfo Seminati'nin Eserleri ve Sanat Anlayışı, Postgraduate, D.Zeynep(Student), Continues
Parlak S., Kültürel Etkileşim Bağlamında Maden ve Tekstil örnekleriyle Hazar Sanatı, Postgraduate, A.Muhammet(Student), Continues
Parlak S., Bir Türk Kültür Mirası Olarak Üsküp Türk Tiyatrosu, Postgraduate, E.Musli(Student), Continues
Parlak S., Beylikler Dönemi Mimarisinde Çevre Kültür Etkileri, Doctorate, E.B.(Student), Continues
Parlak S., Sakız Adası Kampos Bölgesi (Mevkii) Ceneviz Yerleşiminde Osmanlı Etkileri, Doctorate, E.Altınkılıç(Student), Continues
Parlak S., "Anadolu Türk halı ve dokumalarında karanfil motifi", Postgraduate, H.Furat(Student), Continues
Parlak S., Safevi Dönemi Minyatürlü Eserlerinden Tahmasp Şehnamesi'ndeki At Zırhları ve Eyer Örtülerinin İncelenmesi, Postgraduate, S.Badri(Student), Continues
Parlak S., "16-17 YÜZYIL İRAN RESİM SANATINDA RİZA ABBASI", Doctorate, P.Malekzadeh(Student), 2023
Parlak S., 16. Yüzyıl Osmanlı Minyatürlerinde Savunma Silahları (Miğfer, Kalkan, Zırh ve Kolçaklar), Postgraduate, Y.TARAKCI(Student), 2023
Parlak S., 16.Yüzyıl Osmanlı Minyatürlerinde Savunma Silahları (Kalkan, Miğfer, Zırh ve Kolçaklar), Postgraduate, Y.TARAKCI(Student), 2023
Parlak S., Konya ve merkez ilçelerindeki (Karatay, Meram, Selçuklu) Anadolu Selçuklu Dönemi sütun ve sütunçe başlıkları, Postgraduate, E.Betül(Student), 2019

Jury Memberships

Doctorate, Yörgüç Pasa Ailesinin Mimari Etkinliği (1429 - 1494), İTÜ, Fen Bil.Enst., Mimarlık Tarihi ABD., April, 2017
Competence In Art, Omar N. QASIM, Huruf-u Mukattaa-Hat Tasarımları , Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üni. Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı, May, 2016

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Siirt Ulu Camii minaresi ve 2008 yılı restorasyonu**
PARLAK S., Kunt H. İ., Kocadağıstan A.
Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, vol.30, no.1, pp.167-198, 2013 (AHCI)
- II. **Afyonkarahisar Emre Sultan Köyü ve Zaviyesi**
PARLAK S.
BELLETEN, vol.76, no.276, pp.455-467, 2012 (AHCI)
- III. **The Zawiya and The Tomb of Emre Sultan in Afyonkarahisar**
PARLAK S.
BELLETEN, vol.76, no.276, pp.455-473, 2012 (AHCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **Arşiv Belgeleri Işığında 17-19. Yüzyıllarda İstanbul Boğazı'nın Savunma Ağı**
PARLAK S.
İstanbul Araştırmaları Yıllığı, vol.6, no.0, pp.79-110, 2017 (Non Peer-Reviewed Journal)
- II. **The Architectural Sculptures at The Main Campus of Istanbul University**
Denkbalbant Çobanoğlu A., Ermiş Ü. M., Parlak S., Tuncer A.

- Sanat Tarihi Yıllığı, no.25, pp.1-46, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Orta Karadeniz in Savunmasında Stratejik Öneme Sahip Bir Kale Niksar Kalesi**
PARLAK S.
SANAT TARİHİ YILLIĞI, vol.25, pp.105-148, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **İstanbul Ünivesitesi Merkez Kampüsünde Bulunan Taş Eserler**
PARLAK S., Denknalbant Çobanoğlu A., Ermiş U., Tuncer A.
SANAT TARİHİ YILLIĞI, vol.25, pp.1-45, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Kumkapı Aya Kiryaki (Hagia Kyriake) Kilisesi Vakfına Ait Yapının Tarihsel Geçmişinin Aydınlatılması**
PARLAK S.
E-TURKISH STUDİES (ELEKTRONİK), vol.10, no.1, pp.603-604, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Mithridates Eupator un Şatolarından Mengücekli Kalelerine Divriği ve Kesdoğan Kaleleri**
PARLAK S.
KADEM, no.18, pp.57-62, 2015 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Sinemanın İstanbul un Değişen Yüzüne Tanıklığı**
PARLAK S.
KADEM, vol.16, pp.55-59, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Geleneksel Sokak Dokusuna Sivil Mimarinin Katkısı Antep Merkez İlçesi Yaprak Mahallesi**
PARLAK S.
SANAT TARİHİ YILLIĞI, no.21, pp.115-142, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Une Citadelle du Moyen Age Forteresse de Tzamandos Zamantı**
PARLAK S.
Synergies Turquie, no.4, pp.59-68, 2011 (Scopus)

Books & Book Chapters

- I. **ORTA ÇAĞ DÖNEMİ TARİKAT YAPILARINDA İŞLEVSEL VE SİMGESEL AÇIDAN KAPALI AVLUNUN YERİ VE ÖNEMİ**
Parlak S.
in: Türkistan'dan Balkanlara Türk Sufizmi, Gülşen Seyhan Alışık, Editor, Paradigma Akademi Yayınları, İstanbul, pp.515-533, 2021
- II. **Sirkeci-Unkapanı Ekseninde Osmanlı Döneminde Mahalleler ve Belli Başlı Mimari Eserler**
Parlak S.
in: İstanbul'un Eminönü Sirkeci Ticaret Merkezi, Nuri M. Çolakoğlu, Editor, İstanbul Ticaret Odası İstanbul Yayınları, İstanbul, pp.94-126, 2020
- III. **Türk Askeri Mimarlığı**
Parlak S.
in: Hunlardan Günümüze Türk Askeri Kültürü , A.Sefa Özkaya, Editor, Kronik , İstanbul, pp.629-663, 2019
- IV. **The Balkans: A Shared Heritage**
PARLAK S.
Stichting Horizon Naarden, The Netherlands And Nissim Books, Bulgaristan, 2015
- V. **Edirne Türbeleri**
PARLAK S.
Doğu Kütüphanesi, İstanbul, 2015
- VI. **Ortaköy'de Gayrimüslüm Cemaatlere Ait Mimari Eserler**
PARLAK S.
in: Büyük Mecidiye Camii ve Ortaköy, Prof.Dr. M. Baha TANMAN, Editor, Kuveyt Türk Bankası Kent Yayınları, İstanbul, pp.201-245, 2014
- VII. **Tarikat Yapıları**
PARLAK S., TANMAN M. B.
in: Anadolu Selçukluları ve Beylikler Dönemi Uygarlığı, Peker A.U., Bilici, K. , Editor, Kültür Bakanlığı Yayınları,

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **II. Bulgar Krallığı başkentliğinden Osmanlı kentine dönüşüm: Veliko Tırnova**
Parlak S.
Güneydoğu Avrupa'da Kültürel Etkileşimler (5-6 Mart 2020), İstanbul, Turkey, 5 - 06 March 2020
- II. **Mudurnu'da Dini Mimari**
PARLAK S.
Uluslararası Mudurnu Araştırmaları Ahilik ve Halk Kültürü Sempozyumu (21-22 Eylül 2018-Mudurnu/BOLU), Bolu, Turkey, 21 - 22 September 2018, vol.Baskıda, no.0
- III. **Ermenek'te Baraj Suları Altında Kalan Bir Tarih: Görmeli Köprüsü**
PARLAK S., KAPAR M. A., KUNT H.
Uluslararası Geçmişten Günümüze Ermenek ve Çevresi Sempozyumu, Konya, Turkey, 2 - 04 August 2018, vol.Baskıda, no.0
- IV. **Typological Evaluation of Arrow Slits Among Elements of Military Architecture in Medieval Period**
PARLAK S.
2nd Conference of Islamic Art in Poland-Lithuanian Commonwealth-Ottoman Empire: Art&Architecture-Religions-Societies, Varşova, Poland, 15 - 17 October 2014, vol.Baskıda, no.1, pp.1
- V. **Amasya Harsena Kalesi ve Kızlar Sarayı Kazısı 2012 Dönemi Çalışmaları**
PARLAK S., Dönmez E. N.
35. Uluslararası Kazı, Arastırma ve Arkeometri Sempozyumu, Muğla, Turkey, 27 - 31 May 2013, vol.35, no.3, pp.279-291
- VI. **Ortaçağ Dönemi Kale Kapılarında Karşılaşılan İki Mimari Öge: Senkendaz ve Haşlama Bacası**
PARLAK S.
Uluslararası Katılımlı XV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 19 - 21 October 2011, vol.15, pp.667-677
- VII. **İstanbul Bogazi'ndeki Riva (Irva/Revancık) Kalesi**
PARLAK S.
XIV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat tarihi Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri, Konya, Turkey, 20 - 22 October 2010, vol.14, pp.483-507
- VIII. **Merkezi Kubbe Eyvan İlişkisinin Esas Olduğu Anadolu Selçuklu Dönemi Tarikat Yapılar**
PARLAK S.
Bilim Eşiği 2: Sanat Tarihinde Gençler, İstanbul, Turkey, 16 - 18 December 2004, vol.2, pp.235-263

Episodes in the Encyclopedia

- I. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S., TANMAN M. B.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.370-379, 2011
- II. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S., TANMAN M. B.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.370-379, 2011
- III. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.52-54, 2010
- IV. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.52-54, 2010

- V. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.258-260, 2010
- VI. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.258-260, 2010
- VII. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.358-359, 2009
- VIII. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.358-359, 2009
- IX. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.516-518, 2008
- X. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.516-518, 2008
- XI. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.428-429, 2006
- XII. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.428-429, 2006
- XIII. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.42-44, 2005
- XIV. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.42-44, 2005
- XV. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S., Tanrıkorur B.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.1-3, 2003
- XVI. **Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**
PARLAK S., Tanrıkorur B.
Türk Diyanet Vakfı Yayınları, pp.1-3, 2003

Other Publications

- I. **Amasya Harşena Kalesi ve Kızlar Sarayı Kazısı- 2012, ",Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü Haberler, Sayı 36**
PARLAK S., DÖNMEZ E. E.
Other, pp.17-18, 2013
- II. **Amasya Harşena Kalesi ve Kızlar Sarayı Kazısı- 2012 (E. Naza Dönmez ile)**
PARLAK S., NAZA DÖNMEZ E. E.
Other, pp.17-18, 2013

Supported Projects

İsen M., Aksoyak İ. H., Horata O., Parlak S., Culture and Tourism Ministry, TEES Projesi (Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü), 2021 - 2023

BİLECİK G., BİLECİK F., BAYAR N., AKKAYA A., ÇOBANOĞLU A. V., DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A., PARLAK S., ERMiŞ Ü. M., TANMAN M. B., TÜRKANTOZ K., Project Supported by Higher Education Institutions, BULGARİSTAN'DA OSMANLI ESERLERİ-III, 2017 - 2018

BİLECİK G., ÇOBANOĞLU A. V., DENKNALBANT ÇOBANOĞLU A., ERMiŞ Ü. M., BİLECİK F., BAYAR N., PARLAK S., Project Supported by Higher Education Institutions, Bulgaristan'da Osmanlı Eserleri II, 2015 - 2016

Bilecik G., Tanman M. B., Çobanoğlu A. V., Denknalbant Çobanoğlu A., Parlak S., Project Supported by Higher Education Institutions, Bulgaristan'daki Osmanlı Eserleri I, 2011 - 2012

Activities in Scientific Journals

Sanat Tarihi Yıllığı, Assistant Editor/Section Editor, 2020 - Continues

Güneydoğu Avrupa Araştırmaları Dergisi, Publication Committee Member, 2019 - Continues

Scientific Refereeing

Güneydoğu Avrupa Araştırmaları Dergisi, Other Journals, January 2019

Scientific Consultations

MUDURNU KÜLTÜREL MİRASI ALANI YÖNETİM PLANI, Other, Istanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey, 2014 - Continues

Anadolu Kavağı, Yoros Kalesi Kazısı, Other, Istanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey, 2018 - 2020

Amasya Harşena Kalesi ve Kızlar Sarayı Kazısı, Kazı Başkan Yardımcılığı (2012-2013), Other, Istanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey, 2012 - 2013

Scientific Research / Working Group Memberships

Bulgaristan'da Osmanlı Eserleri, İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ, Turkey, 2014 - Continues

Amasya Harşena Kalesi ve Kızlar Sarayı Kazısı (2009, 2012-2013), İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ, Turkey, 2012 - 2013

Suriçi İstanbul'u (Geç Roma – Bizans Dönemi) Yüzey Araştırması, İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ, TÜRKİYE, , Temmuz 2005 - Temmuz 2008, İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ, Turkey, 2005 - 2008

İznik Çini Fırınları Kazısı, İstanbul Üniversitesi, TÜRKİYE, İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ, Turkey, -, 1998 - 2002

Metrics

Publication: 45

Congress and Symposium Activities

2nd Conference of Islamic Art in Poland-Lithuanian Commonwealth-Ottoman Empire: Art&Architecture-Religions-Societies, Attendee, Warszawa, Poland, 2014

35. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Attendee, Muğla, Turkey, 2013

I. Arkeoloji ve Sanat Tarihi Çalıştayı (İstanbul Üni. Güzel Sanatlar Bölümü), Attendee, İstanbul, Turkey, 2013

Niksar Tarihi, Su Kùltürü ve Teknolojileri Çalıştayı, Attendee, Tokat, Turkey, 2012

Uluslararası Katılımlı XV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Attendee, Eskişehir, Turkey, 2011

Arkeolojik Kazı ve Araştırmalar Toplantısı -11 (İstanbul Üni. Edebiyat Fak.), Attendee, İstanbul, Turkey, 2011

XIV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat tarihi Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri, Attendee, Konya, Turkey, 2010

13th International Congress of Turkish Art, Attendee, Budapest, Hungary, 2007

Bilim Eşiği 2: Sanat Tarihinde Gençler, Attendee, İstanbul, Turkey, 2004

Scholarships

Osmanlı Öncesi Anadolu Kalelerinde Kapılar, Special Institutions and Organizations, 2006 - Continues

Non Academic Experience

şair Nabi İlköğretim Okulu - Eyüp

KARAYOLLARI 17. BÖLGE ETÜD-PROJE BAşMÜHENDİSLİĞİ