

Doç.Dr. Özgü ÇÖMEZOĞLU UZBEK

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 212 455 5700](tel:+902124555700)

E-posta: ozgu@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/ozgu/>

Posta Adresi: İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Ordu Cad., Laleli

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-8895-5084

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAC-8239-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 168506

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji Ve Sanat Tarihi Bölümü, Sanat Tarihi Anabilim Dalı, Türkiye 2001 - 2007

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Anabilim Dalı, Türkiye 1997 - 2001

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 1993 - 1997

Yabancı Diller

Yunanca, B1 Orta

İngilizce, B1 Orta

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, Roman Pottery in the Mediterranean: production, typology and distribution, Ceramo pôle, CNRS, 2011

Yaptığı Tezler

Doktora, Akdeniz Çevresi Ortaçağ Camcılığı Işığında Demre Aziz Nikolaos Kilisesi Cam Buluntuları, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Anabilim Dalı, 2007

Yüksek Lisans, Demre Aziz Nikolaos Kilisesi Kazılarında 1996-1999 Yılları Arasında Bulunan Aydınlatma İşlevli Cam Eserler, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Anabilim Dalı, 2001

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Bizans Sanatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Dr.Öğr.Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2013 - Devam Ediyor
Araştırma Görevlisi Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2000 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Müzelerde Sanat Tarihi Araştırmaları , Lisans, 2022 - 2023
Teknik Resim ve Rölöve II, Lisans, 2021 - 2022
Müzelerde Sanat tarihi Araştırmaları 1, Lisans, 2022 - 2023
Bizans Arkeolojisine Giriş, Lisans, 2020 - 2021
Bizans Sanatı 4, Lisans, 2020 - 2021
Teknik Resim ve Rölöve I, Lisans, 2021 - 2022
Müze Uygulama 1, Lisans, 2020 - 2021
Anadolu'da Bizans Araştırmaları, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Bizans'ta Günlük Yaşam Objeleri, Doktora, 2020 - 2021

Yönetilen Tezler

Çömezoğlu Uzbek Ö., Perge Güney Bazilika Kazıları Seramik ve Diğer Buluntular , Yüksek Lisans, N.Buluç(Öğrenci), 2022
Çömezoğlu Uzbek Ö., Bathonea Kazısı Bizans Dönemi Seramik Buluntuları ve İstanbul Buluntuları İçindeki Yeri, Yüksek Lisans, G.Türkmen(Öğrenci), 2019
Çömezoğlu Uzbek Ö., Kapadokya Bölgesi Bizans Dönemi Kiliselerinde Son Akşam Yemeği Konulu Duvar Resimleri, Yüksek Lisans, M.Kalafat(Öğrenci), 2017

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **A North African Plate Unearthed in the Andriake Excavations**
Çömezoğlu Uzbek Ö.
Adalya, sa.23, ss.361-375, 2020 (AHCI)
- II. **A Unique Discovery in Lycia: The Ancient Synagogue at Andriake, Port of Myra**
ÇEVİK N., Comezoglu O., Ozturk H. S., Turkoglu I.
ADALYA, cilt.13, ss.335-366, 2010 (AHCI)
- III. **Myra's Place in Medieval Glass Production**
Çömezoğlu Uzbek Ö.
Adalya, sa.11, ss.287-295, 2008 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Byzantine Architecture in the Lower City of Perge**
Tiryaki A., Çömezoğlu Uzbek Ö.
cilt.21, sa.2024, ss.683-720, 2024 (ESCI)
- II. **"Andriake B Kilisesi'nden Bronz Objeler"**
ÇÖMEZOĞLU Ö.
ADALYA, ss.305-320, 2013 (Hakemli Dergi)
- III. **Bizans Döneminde Günlük Kullanım Amaçlı Cam Objeler ve Kullanım Amaçları Üzerine Düşünceler**
ÇÖMEZOĞLU Ö.
SANAT TARİHİ YILLIĞI, sa.20, ss.17-49, 2012 (Hakemli Dergi)
- IV. **Rhodiapolis Erken Bizans Dönemi Kilisesi Kazılarında Sırsız Seramik Buluntular**
ÇÖMEZOĞLU Ö.

Anadolu ve Çevresinde Ortaçağ, sa.5, ss.25-46, 2011 (Hakemli Dergi)

V. Bizans Döneminde Cam Yapımı ve Süslemesi

Çömezoğlu Uzbek Ö.

Arkeoloji ve Sanat, sa.118, ss.51-63, 2005 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Ege'nin Renkleri: Zeki Karaoğlu Koleksiyonu camları / Colours of the Aegean: Zeki Karaoğlu Collection Glasses**
Çömezoğlu Uzbek Ö.
Dikilitaş Yayınları, İzmir, 2023
- II. **Bizans Mimarisi ve Sanatı (İ. Ü. Auzef, Kültürel Miras ve Turizm Önlisans Programı)**
Çömezoğlu Uzbek Ö., Tiryaki Türkmenoğlu H. A.
İstanbul University, İstanbul, 2022
- III. **Ceramic**
Çömezoğlu Uzbek Ö.
Seramik, Engin Akyürek-Koray Durak, Editör, Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık, İstanbul, ss.278-295, 2021
- IV. **Bizans Döneminde Anadolu'da Seramik / Byzantine Ceramics in Anatolia**
Çömezoğlu Uzbek Ö.
Bizans Dönemi'nde Anadolu / Anatolia in the Byzantine Period, T. Engin Akyürek ve Koray Durak, Editör, Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık, İstanbul, ss.278-295, 2021
- V. **Adramytteion Bizans Dönemi Seramik Buluntuları: İlk Sonuçlar**
Çömezoğlu Uzbek Ö.
Mnemes Kharin. Filiz Dönmez-Öztürk Anısına Makaleler, B. Öztürk, H. S. Öztürk, K. Eren, B. B. Aykanat, H. Azeri, Editör, Homer Kitabevi, İstanbul, ss.141-162, 2019
- VI. **İstanbul Üniversitesi Yüzey Araştırması (İSTYA) Projesi Büyükçekmece Çalışmalarında Elde Edilen Çanak Çömlek Buluntular**
Çömezoğlu Uzbek Ö.
İstanbul İli Yüzey Araştırması 2016-2017 Büyükçekmece, E. Göldoğan, Editör, Büyükçekmece Belediyesi, İstanbul, ss.91-113, 2019
- VII. **Cam Buluntular**
OLCAY UÇKAN Y., ÇÖMEZOĞLU UZBEK Ö.
Aziz Nikolaos Kilisesi Kazıları 1989-2009, Doğan S., Fındık E. F., Editör, Homer Kitabevi, İstanbul, ss.513-552, 2018
- VIII. **Ceramic Finds**
ÇÖMEZOĞLU UZBEK Ö.
Alakent Church: A Byzantine Monument at Myra (12th-13th Centuries), Akyürek, E., Editör, Koç University, College Of Social Sciences And Humanities, İstanbul, ss.185-202, 2018
- IX. **Burials**
ÇÖMEZOĞLU UZBEK Ö.
Alakent Church: A Byzantine Monument at Myra, Akyürek, E., Editör, Koç University College Of Social Sciences And Humanities, İstanbul, ss.213-223, 2018
- X. **Seramik Buluntular**
Çömezoğlu Uzbek Ö.
Alakent Kilisesi. Myra'da Bir Bizans Yapısı (12-13. Yüzyıllar), T. Engin Akyürek, Editör, GABAM, İstanbul, ss.185-202, 2017
- XI. **Mezarlar**
Çömezoğlu Uzbek Ö.
Alakent Kilisesi. Myra'da Bir Bizans Yapısı (12-13. Yüzyıllar), Akyürek E., Editör, Gabam, İstanbul, ss.209-220, 2017
- XII. **Türkiye Arkeolojik Yerleşmelerileri (TAY) Klasör 8 (Bizans - İç Anadolu).**
ÇÖMEZOĞLU UZBEK Ö., Tiryaki A., Akyürek E., Karakaya N., Yamaç A., Mimiroğlu M., Uyar T., Evcim S., Barut F.

Ege Yayınları, İstanbul, 2015

- XIII. **Byzantine Small Finds from "Church B" at Andriake, (Myra / Antalya): First Results on the Ceramics.**
ÇÖMEZOĞLU UZBEK Ö.
Proceedings of the 17th Symposium on the Mediterranean Archaeology, SOMA 2013, Moscow 25-27 April 2015
(Sempozyum bildiri kitabıdır), Fazlullin, S. ve M. M. Antika, Editör, Archaeopress, Oxford, Oxford, ss.5-64, 2015
- XIV. **"Cam Buluntular / Glass Finds**
ÇÖMEZOĞLU Ö.
Tasmasor, Şenyurt, S. Y. , Editör, Bilgin Kültür Sanat, Ankara, ss.308-313, 2012
- XV. **Demre Aziz Nikolaos Kilisesi'nden Günlük Kullanım İşlevli Cam Eserler**
ÇÖMEZOĞLU Ö.
Bizans ve Çevre Kültürler, Prof. Dr. S. Yıldız Ötüken'e Armağan, S. Doğan, M. Kadiroğlu, Editör, Promat, İstanbul, ss.136-156, 2010
- XVI. **Demre (Myra) Aziz Nikolaos Kilisesi'nde Bulunan Cam Hacı Şişeleri**
ÇÖMEZOĞLU Ö.
Prof. Dr. Haluk Abbasoğlu'na 65. Yaş Armağanı, Euergetes, İ. Delemen, S. Çokay-Kepçe, A. Özdizbay, Ö. Turak, Editör, Akmed, İstanbul, ss.351-358, 2008
- XVII. **Türkiye Arkeolojik Yerleşmeleri (TAY) Bizans Dönemi Klasörü, C.8. (Marmara). (E.AKYÜREK, A. TİRYAKİ, M. ERMİŞ ile)**
ÇÖMEZOĞLU Ö.
Ege Yayınları, İstanbul, 2007
- XVIII. **Lüks Üretimde ve Günlük Kullanımda Cam Sanatı**
OLCAY UÇKAN Y., ÇÖMEZOĞLU Ö., BULGURLU V.
Kalanlar / The Remnants., Ayla ÖDEKAN, Editör, Vehbi Koç Vakfı, İstanbul, ss.42-47, 2007
- XIX. **Seramik Buluntular**
ÇÖMEZOĞLU Ö.
Trebenna. Tarihi, Arkeolojisi ve Doğası, N. ÇEVİK, B. VARKIVANÇ ve E. AKYÜREK, Editör, Ege Yayınları, İstanbul, ss.126-128, 2005

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Amphorae and Utility Vessels from Basilica B, Andriake (Antalya, Turkey)**
Çömezoğlu Uzbek Ö.
"Amphorae and Utility Vessels from BasLRCW6: Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry, Agrigento, İtalya, 24 - 27 Mayıs 2017, cilt.2, ss.661-674
- II. **Perge'de Bizans Dönemi Çalışmaları**
Tiryaki Türkmenoğlu H. A., Çömezoğlu Uzbek Ö.
26.Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Mersin, Türkiye, 19 - 22 Ekim 2022, ss.230-231
- III. **Glazed White Wares From Damatris Palace in Istanbul**
ÇÖMEZOĞLU UZBEK Ö.
XIIIth Congress AIECM3 on Medieval and Modern Period Mediterranean Ceramics, Granada, Nikaragua, 08 Kasım 2021
- IV. **Tarihsel Çerçeve İçinde Adramytteion ve Çevresinde Bizans Dönemi**
ÇÖMEZOĞLU UZBEK Ö.
Balıkesir Arkeoloji Buluşmaları, Balıkesir, Türkiye, 07 Ekim 2021
- V. **Doğu Akdeniz Çevresinde Ortaçağ Boyunca Cam Üretim ve Dolaşımı**
ÇÖMEZOĞLU Ö.
II. ODTÜ Arkeometri Çalıştay, Türkiye Arkeolojisi'nde Cam: Arkeolojik ve Arkeometrik Çalışmalar. Doç. Dr. Olcay Birgül Anısına, Ankara, Türkiye, 1 - 04 Ekim 2012, ss.136-148
- VI. **"Coarse Wares from the Early Byzantine Episcopal Church of Rhodiapolis: Cooking Wares and**

Amphorae”

ÇÖMEZOĞLU Ö.

LRCW4 Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry. The Mediterranean: a market without frontiers. (eds. N. Poulu Papadimitriou, E. Nodarou and V. Kilikoglou), BAR Int. Series 2616(1), Selanik, Yunanistan, 11 - 14 Nisan 2011, cilt.II, ss.665-675

VII. Andriake Sinagoğu ve Bölgede Yahudi Varlığı

Çevik N., ÇÖMEZOĞLU Ö., Öztürk H. S., Türkoğlu İ.

Arkeolojisinden Doğasına Myra/Demre ve Çevresi Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 1 - 04 Aralık 2010, ss.169-180

VIII. Myra-Demre Aziz Nikolaos Kilisesi’nde On İkinci ve On Üçüncü Yüzyıl Cam Buluntuları

ÇÖMEZOĞLU Ö.

I. Uluslar Arası Sevgi Gönül Bizans Araştırmaları Sempozyumu, Türkiye, 1 - 04 Haziran 2010

Desteklenen Projeler

ÇÖMEZOĞLU UZBEK Ö., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ceramic Findings from the early Byzantine Church of Rhodiapolis, 2011 - 2011

Kazı Ve Yüzey Araştırma Çalışmaları

Çömezoğlu Uzbek Ö., Erdem Z., TİRYAKİ TÜRKMENÖĞLU H. A., Kazı Çalışması, Perinthos Kazıları, 2022 - 2023

Çokay Kepçe Ş. S., Özdizbay A., Dönmez A., Erol Özdizbay A., Çömezoğlu Uzbek Ö., Tiryaki Türkmenoğlu H. A., Kazı Çalışması, Perge Kazısı, 2020 - 2023

Çömezoğlu Uzbek Ö., Özgen H. M., Kazı Çalışması, Adramytteion Kazıları, 2013 - 2023

Çömezoğlu Uzbek Ö., Çevik N., Kazı Çalışması, Myra-Andriake Kazıları, 2010 - 2018

Çömezoğlu Uzbek Ö., Çevik N., Kızıgut İ., Kazı Çalışması, Rhodiapolis Kazısı, 2007 - 2016

Çömezoğlu Uzbek Ö., Ötügen Y., Kazı Çalışması, Demre Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı, 1994 - 2009

Çömezoğlu Uzbek Ö., Çevik N., Yüzey Araştırma Çalışması, Trebenna ve Çevresi Yüzey Araştırması, 2004 - 2004

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Sanat Tarihi Yıllığı, Editör, 2021 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 35

Atıf (WoS): 14

H-İndeks (WoS): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

24th International Congress of Byzantine Studies, Katılımcı, Venice, İtalya, 2022

XIIIth Congress AIECM3 on Medieval and Modern Period Mediterranean Ceramics , Katılımcı, Granada, İspanya, 2021

Balıkesir Arkeoloji Buluşmaları , Katılımcı, Balıkesir, Türkiye, 2021

12th International Congress on Medieval & Modern Period Mediterranean Ceramics, Katılımcı, Athens, Yunanistan, 2018

23rd International Congress of Byzantine Studies , Katılımcı, Belgrade, Sırbistan, 2016

17th Symposium on the Mediterranean Archaeology, SOMA, Katılımcı, Moscow, Rusya, 2013

II. ODTÜ Arkeometri Çalıştayı, Türkite Arkeolojisi’nde Cam: Arkeolojik ve Arkeometrik Çalışmalar, Katılımcı, Ankara,

Türkiye, 2011

LRCW4 Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry. The Mediterranean: a market without frontiers, Katılımcı, Thessaloniki, Yunanistan, 2011

Arkeolojisinden Doğasına Myra/Demre ve Çevresi Sempozyumu, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2010

1. Uluslararası Sevgi Gönül Bizans Araştırmaları Sempozyumu, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2007

Burslar

İlse-George Hanfmann Bursu, Diğer Uluslararası Organizasyonlar, 2010 - 2020

İlse-George Hanfman Bursu, Diğer Uluslararası Organizasyonlar, 2010 - 2010