

Doç. Dr. Nuri SAĞLAM

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 212 455 0000](tel:+902124550000) Dahili: 15863

E-posta: nsaglam@istanbul.edu.tr

Diğer E-posta: saglamnuri@gmail.com

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/1863/>

Posta Adresi: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Fatih/İstanbul

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-2559-9681

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAT-2453-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 123086

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1993 - 1999

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı , Türkiye 1990 - 1993

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1986 - 1990

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Güvenlik, İş Sağlığı ve Güvenliği, T.C. İstanbul Üniversitesi Sürekli Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2015

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Etkili Sunum Hazırlama Teknikleri, İstanbul Üniversitesi Açık ve Uzaktan Eğitim Fakültesi, 2014

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Pedagojik Formasyon, Hasan Ali Yücel Eğitim Fakültesi, 2002

Yaptığı Tezler

Doktora, Ruşen Eşref Ünaydın-Hayatı, Şahsiyeti Eserleri, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, 1999

Yüksek Lisans, Basiretçi Ali Efendi'nin Şehir Mektupları, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, 1983

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Felsefe, Tarih, Sosyoloji, İlahiyat , Felsefe ve Din Bilimleri, Siyaset Bilimi , Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı

Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2019 - Devam Ediyor
Dr.Öğr.Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2018 - 2019
Yrd.Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2005 - 2018
Araştırma Görevlisi Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 1999 - 2004
Araştırma Görevlisi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 1991 - 1999

Yönetilen Tezler

Sağlam N., 1924-1928 Yılları Arasında Gazete ve Dergilerde Çıkan Roman Değerlendirmeleri Üzerine Bir İnceleme, Yüksek Lisans, Z.Fatsa(Öğrenci), 2021
SAĞLAM N., 1919-1923 Yılları Arasında Gazete ve Dergilerde Çıkan Roman Değerlendirmeleri Üzerine Bir İnceleme, Yüksek Lisans, H.Akın(Öğrenci), 2019
SAĞLAM N., Peyam-ı Sabah Gazetesinde Edebi Faaliyet, Yüksek Lisans, S.Çetinkaya(Öğrenci), 2019
SAĞLAM N., Yenileşme Devri Türk Edebiyatının Kazan Edebiyatına Etkileri, Doktora, H.Bargan(Öğrenci), 2015
SAĞLAM N., 1908-1918 Yılları Arasında Gazete ve Dergilerde Çıkan Roman Değerlendirmeleri Üzerine Bir İnceleme, Yüksek Lisans, S.Sivri(Öğrenci), 2015
SAĞLAM N., Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Romanlarında İdeoloji, Yüksek Lisans, C.Yalvarı(Öğrenci), 2015
SAĞLAM N., Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Romanlarında Kadın-Erkek İlişkileri, Doktora, P.Dimdik(Öğrenci), 2014
SAĞLAM N., Orhan Pamuk'un Romanlarında Doğu-Batı Algısı, Doktora, Y.Sanlı(Öğrenci), 2013
SAĞLAM N., Resimli Mecmua'da Edebi Faaliyetler, Yüksek Lisans, Z.Eyigün(Öğrenci), 2013
SAĞLAM N., Türk Edebiyatında Sinemaya Uyarlanmış Romanlar ve Uyarlama Sorunu, Doktora, Ö.Kale(Öğrenci), 2013
SAĞLAM N., Mütareke Dönemi Romanlarında Gayrimüslim Unsurlar, Yüksek Lisans, A.Tüccar(Öğrenci), 2013
SAĞLAM N., Hasan Ali Toptaş'ın Romanlarında Çocuk Algısı, Yüksek Lisans, A.Özkan(Öğrenci), 2011
SAĞLAM N., İnci Aral'ın Hikaye ve Romanlarında Kadın, Yüksek Lisans, N.Baykal(Öğrenci), 2011
SAĞLAM N., Nazan Bekiroğlu'nun Kurmaca Eserlerinde Geleneğin İzleri, Yüksek Lisans, S.Yıldız(Öğrenci), 2011

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Tarih Yazımında Kaynakların Nasıl Tahrif Edilebildiğini Gösteren İki Somut Örnek**
Sağlam N.
Türkiye Günlüğü, cilt.156, sa.156, ss.91-101, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **İkinci Meşruiyetten Cumhuriyete Türk Basınında Muasır Medeniyet Tartışmaları, İslâm Modernizmi ve Mehmet Âkif**
Sağlam N.
Yakın Dönem Türkiye Araştırmaları, cilt.44, sa.44, ss.123-151, 2023 (ESCI)
- III. **Yahya Kemal'in Külliyyatına Girmemiş Bazı Makaleleri**
Sağlam N.
Türklük Bilimi Araştırmaları, cilt.53, sa.53, ss.139-158, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Lozan Konferansında Türk ve Batı Basını**
Sağlam N.
Türkiye Günlüğü, cilt.153, sa.153, ss.115-129, 2023 (Hakemli Dergi)
- V. **Şemseddin Sami'nin "Besa Yahud Ahde Vefa" Adlı Piyesinde Etnosentrik Söylem ya da Vatan Yahud Arnavutluk**
Sağlam N.
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ, cilt.57, sa.57, ss.197-212, 2017 (Hakemli Dergi)
- VI. **Bir Öykü, Bir Analiz: Şu "Hişt!" Sesi Nereden Geliyor?**
Sağlam N.
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ, cilt.55, sa.55, ss.63-75, 2016

(Hakemli Dergi)

- VII. **Poetica ve Ontolojik Huzursuzluk**
Sağlam N.
Bizim Külliye, sa.65, ss.23-36, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **Bir Zamane Tarihsehciliği ya da Mulkuus Semiyotiği**
SAĞLAM N.
Star-Açık Görüş, sa.402, ss.8, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **Le Figaro, Charlie Hebdo ya da Paralel Yapı'm**
SAĞLAM N.
Star-Açık Görüş, sa.394, ss.4-5, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- X. **Kemalist İdeolojinin Çanakkale Mistifikasyonu: Kazandığımız An Bu Andır**
SAĞLAM N.
Star-Açık Görüş, sa.392, ss.8, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Türk Edebiyatında Tezahürleri Bakımından 'Oksidentalizm' Kavramı ve Bir Tanımlama Denemesi**
SAĞLAM N.
Sabah Ülkesi, sa.37, ss.48-51, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **Siyasal Bir Eleştiri Metni Olarak Mehmed Akif'in Firavunla Yüzyüze Adlı Şiiri**
SAĞLAM N.
İtibar, sa.27, ss.63-66, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XIII. **Gelenek ve Toplumsal Bir Ayrıştırma Aracı Olarak Gelenekçilik**
SAĞLAM N.
Sabah Ülkesi, sa.36, ss.62-64, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Romantizmin Türk Edebiyatındaki İzleri Nasıl Belirlenir?**
SAĞLAM N.
Sabah Ülkesi, sa.35, ss.62-65, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XV. **Modernleşme Dönemi Türk Edebiyatının Siyasi ve Sosyal Misyonu**
SAĞLAM N.
Sabah Ülkesi, sa.34, ss.66-69, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XVI. **Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Yarım Kalmış Bir Trajedisi: Sahnenin Dışındakiler**
Sağlam N.
Türkiye Günlüğü, sa.112, ss.152-159, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XVII. **Romanı ve Filmi Arasında Kurt Kanunu**
Sağlam N.
Star-Açık Görüş, sa.260, ss.8, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XVIII. **Bir İntihar Simülasyonu Olarak Kara Kemal Cinayeti**
Sağlam N.
Türk Edebiyatı, sa.467, ss.10-16, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XIX. **Hayal Nedir, Hakikat Ne?**
SAĞLAM N.
Türk Edebiyatı, sa.439, ss.54-59, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XX. **Bir Müstearın Tarihi Arka Planına Geçmek Yahut Metinleri Zorla Halletmek**
SAĞLAM N.
Türk Edebiyatı, sa.436, ss.64-69, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XXI. **Mehmed Akif, Milli Mücadeleye Ne Zaman Katıldı?**
SAĞLAM N.
Türk Edebiyatı, sa.435, ss.22-25, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XXII. **II. Abdülhamid'in Hal' Fetvasını Mehmed Akif mi Yazdı? Nam-ı Diğer Mehmed Fahreddin**
SAĞLAM N.
Türk Edebiyatı, sa.434, ss.4-9, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- XXIII. **Sezai Karakoç'un Şiirlerinde Ölümün Aşkın Tadı: Ölmeden Önce Ölmek**
SAĞLAM N.

- Türk Edebiyatı, sa.419, ss.44-47, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- XXIV. **Emine Ele Sormuş Aşkını Cemile Yüreğine**
Sağlam N.
Türk Edebiyatı, sa.418, ss.30-35, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- XXV. **Türk Edebiyatında Edebi Röportaj Literatürü**
SAĞLAM N.
Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi, cilt.4, sa.8, ss.415-478, 2007 (Hakemli Dergi)
- XXVI. **Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Hastalığı: Enürezis Nokturna**
Sağlam N.
Türk Edebiyatı, sa.400, ss.84-87, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XXVII. **Mahallenin Hali yahut İnhilali**
SAĞLAM N.
Türk Edebiyatı, sa.416, ss.35-37, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- XXVIII. **Tevfik Fikret'in Aşkı ve Tesadüfleri**
SAĞLAM N.
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ, ss.157-170, 2006 (Hakemli Dergi)
- XXIX. **Anatoli and Anatolian People in The Poems of Faruk Nafiz**
SAĞLAM N.
Journal of Turkish Studies, sa.30, ss.89-107, 2006 (Hakemli Dergi)
- XXX. **Medeniyet Tarihimizin En Girift Labirenti: Türk Edebiyatı Tarihi**
SAĞLAM N.
Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi, cilt.4, sa.7, ss.9-23, 2006 (Hakemli Dergi)
- XXXI. **"Ben Deli miyim?" Romanında Ahlaka Aykırı Neşriyat Yaptığı Gerekçesiyle Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Yargılanması**
SAĞLAM N.
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ, ss.109-130, 2005 (Hakemli Dergi)
- XXXII. **Servet-i Fünuna Kadar Tevfik Fikret ve Bilinmeyen Şiirleri**
SAĞLAM N.
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ, ss.85-126, 2003 (Hakemli Dergi)
- XXXIII. **Ali Emiri Efendi İle Mehmed Fuad Köprülü Arasındaki Münakaşalar-2**
SAĞLAM N.
İlmi Araştırmalar, cilt.1, sa.11, ss.89-98, 2001 (Hakemli Dergi)
- XXXIV. **Ali Emiri Efendi İle Mehmed Fuad Köprülü Arasındaki Münakaşalar-1**
Sağlam N.
İlmi Araştırmalar, cilt.1, sa.10, ss.113-134, 2000 (Hakemli Dergi)
- XXXV. **Tanzimat Sonrası Türk Edebiyatında Milli Tiyatro Anlayışı ve "Besa Yahud Ahde Vefa" Adlı Piyes**
SAĞLAM N.
İlmi Araştırmalar, cilt.1, sa.8, ss.199-207, 1999 (Hakemli Dergi)
- XXXVI. **"XIX. Yüzyıl Osmanlı Siyasi Hayatında Basiret Gazetesi" Üzerine**
SAĞLAM N.
İlmi Araştırmalar, cilt.1, sa.3, ss.183-190, 1996 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Türk Basınında Lozan-Ahmet Cevdet'in Lozan Makaleleri**
Sağlam N.
Albaraka Yayınları, İstanbul, 2023

- II. **Türk Basınında Lozan-Suphi Nuri İleri'nin Lozan Mektup ve Makaleleri**
Sağlam N.
Albaraka Yayınları, İstanbul, 2023
- III. **Batı Basınında Lozan-Türk Basınında Batı Basınından Yapılan Tercümeleler (1922-1923)**
Sağlam N.
Albaraka Yayınları, İstanbul, 2023
- IV. **Ahmet Hamdi Tanpınar'ın "Ne İçindeyim Zamanın" Şiirinde "Zaman" Sarkacının İmgesel Salınımları**
Sağlam N.
Bugünün Aynasında Bir Sır: Ahmet Hamdi Tanpınar, Yunus Alıcı, Editör, Paradigma Akademi, Çanakkale, ss.187-200, 2023
- V. **The Centenarian "New Normal" Traces of New World Order, New Life and New Literature at the Hazy Curtain of the Old Spanish Flu**
Sağlam N.
New Normal Beyond The Pandemic: Rethinking Alienation from Local to Global, Zeynep Banu Dalaman, Editör, Transnational Press London, London, ss.373-394, 2021
- VI. **ÖMER SEYFETTİN'E GÖRE TÜRKÇÜLÜK MESELESİ VE İTTİHAT VE TERAKKİ SİYASETİ**
Sağlam N.
Ömer Seyfettin, Prof. Dr. Hülya Eraydın Argunşah, Editör, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, ss.91-103, 2020
- VII. **HUMANİST BİR TARİHÇİNİN 'ÖZGÜRLÜK DERSLERİ'NDE MİLLİYET DÜŞMANLIĞI ve ÖMER SEYFEDDİN DEMONOLOJİSİ**
Sağlam N.
Ömer Seyfettin İçin, Prof. Dr. Nazım H. Polat, Dr. Filiz Ferhatoglu, Editör, Türk Ocağı Yayınları, İstanbul, ss.157-190, 2020
- VIII. **İşgal Günlerinde İstanbul**
Sağlam N.
Kapı Yayınları, İstanbul, 2019
- IX. **İmgesel Bir Form Olarak Mahur Beste Yahut Gamlar Altında Murakabe**
SAĞLAM N.
Bir Güneş Avcısı: Ahmet Hamdi Tanpınar, Şahin İ, Depe D, Ankay N, Editör, Doğu Kütüphanesi, İstanbul, ss.329-348, 2018
- X. **Hürriyetçi Söyleme Karşı Hür Olmanın Ağır Bedeli: Ahmed Midhat Efendi ve Yeryüzünde Bir Melek Romanına Yönelik Eleştiriler**
Sağlam N.
Erdem Yayınları, İstanbul, 2017
- XI. **İstanbul Şehir mektupları**
Sağlam N.
Erdem Yayınları, İstanbul, 2017
- XII. **Ben Deli miyim?**
SAĞLAM N.
Papersense, İstanbul, 2015
- XIII. **Bir Zamanlar İstanbul: Şehir Mektupları**
Sağlam N.
İstanbul Ticaret Odası, İstanbul, 2010
- XIV. **Şermin**
SAĞLAM N.
Meb, Ankara, 2008
- XV. **Anne Sevgisi**
SAĞLAM N.
Meb, Ankara, 2008
- XVI. **Altın Işık**
SAĞLAM N.

Meb, Ankara, 2007

- XVII. **Meçhul Bir Aşkın Son Nağmeleri: Tevfik Fikret'in 'Tasadüf' Şiirleri**
SAĞLAM N.
Bir Muhalif Kimlik: Tevfik Fikret, Bengisu Rona-Zafer Toprak, Editör, Doğan Yayıncılık, İstanbul, ss.113-129, 2007
- XVIII. **Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Romanlarında Ermeni Karakterler**
SAĞLAM N.
Çeşitli Yönlerden Türk-Ermeni İlişkileri, Prof. Dr. Şafak Ural, Prof. Dr. Kazım Yetiş, Prof. Dr. Feridun Emecen, Editör, İstanbul Üniversitesi Yayınları, İstanbul, ss.449-459, 2006
- XIX. **Göl Saatleri**
SAĞLAM N.
Yky, İstanbul, 2005
- XX. **Diyorlar ki Muharriri Çeşmeler Kaşifi İstanbul Seyyahı Ruşen Eşref Ünaydın**
SAĞLAM N.
Kitabevi, İstanbul, 2004
- XXI. **Bize Göre ve Bir Seyahatin Notları**
SAĞLAM N.
Yky, İstanbul, 2004
- XXII. **Frankfurt Seyahatnamesi**
SAĞLAM N.
Yky, İstanbul, 2004
- XXIII. **Ruşen Eşref Ünaydın'dan Hasan Ali Yücel'e "Diyorlar ki" İçin Bir Mektup**
SAĞLAM N.
Yağmur Yayınları, İstanbul, 2004
- XXIV. **Cenap Şahabeddin-Hayatı, Eserleri, Eserlerinden Seçmeler**
Sağlam N.
Hikmet Nesriyat, İstanbul, 2002
- XXV. **Diyorlar ki**
Sağlam N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXVI. **Atatürk'ün Hastalığı-Prof. Dr. Nihad Reşad Belger'le Mülakat**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXVII. **Çoban Şiirleri-Jeorjikler**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXVIII. **İstiklal Yolunda**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXIX. **Çoban Şiirleri-Bükolikler**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXX. **Beyaz Geceler**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXXI. **Geçmiş Günler**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXXII. **Atatürk Devri Hatıraları**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXXIII. **Damla Damla**

- SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXXIV. **Atatürk ve Milli Teseanüt**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXXV. **Reşat Nuri İçin Ela Güntekin'e Hatıralar**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXXVI. **Yazılar-1**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXXVII. **Acıklı Günler**
Sağlam N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXXVIII. **Çanakkale'de Savaşanlar Dediler ki**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XXXIX. **Hikayeler**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XL. **Napoleon**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XLI. **Atatürk-Tarih ve Dil Kurumları-Hatıralar**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XLII. **Mükemmel Osmanlı Lügati**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XLIII. **Fransa'da Ari Dillere Tekaddüm Etmiş Olan Lehçenin Turani Menşei**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XLIV. **Atatürk'ü Özleyiş-Hatıralar**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XLV. **Ayrıllıklar**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XLVI. **İki Saltanat Arasında**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XLVII. **Boğaziçi-Uzaktan**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XLVIII. **Çocuk Şiirleri**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- XLIX. **Diğer Hikayeler**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- L. **Galatasaray ve Futbol-Hatıralar**

- SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- LI. **Çocuk Hikayeleri (Andersen)'in Masalları**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- LII. **Anafartalar Kumandanı Mustafa Kemal'le Mülakat-1**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- LIII. **Tevfik Fikret-Hayatına Dair Hatıralar**
Sağlam N.
Tdk, Ankara, 2002
- LIV. **Boğaziçi-Yakından**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- LV. **Ademoğlu-Bir Peygamberin Tarihi**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- LVI. **Türk Dili Tetkik Cemiyeti Kurulduğundan İlk Kurultay'a Kadar-Hatıralar**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- LVII. **Düello**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2002
- LVIII. **İstanbul Mektupları**
Sağlam N.
Kitabevi, İstanbul, 2001
- LIX. **Cellat**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2000
- LX. **Bahtiyarlık**
Sağlam N.
Tdk, Ankara, 2000
- LXI. **Arnavutlar Solyotlar**
SAĞLAM N.
Tdk, Ankara, 2000
- LXII. **Henüz 17 Yaşında**
Sağlam N.
Tdk, Ankara, 2000
- LXIII. **Hayret**
Sağlam N.
Tdk, Ankara, 2000
- LXIV. **Yeryüzünde Bir Melek**
Sağlam N.
Tdk, Ankara, 2000
- LXV. **İstanbul'da Yarım Asırlık Vekayi-i Mühimme**
SAĞLAM N.
Kitabevi, İstanbul, 1997

- I. **Hüseyin Cahit Yalçın'ın Lozan Konferansına Dair Bazı Eleştiri ve Değerlendirmeleri**
Sağlam N.
100. Yılında Lozan Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 10 Temmuz 2023
- II. **Halid Ziya'nın Meclis-i Ayan Azalığına Atanmasının Sebep Olduğu Siyasi ve Hukuki Bir Kriz Münasebetiyle Dil, Edebiyat ve Hukuk İlişkisine Dair Bazı Dikkatler**
Sağlam N.
3. Uluslararası İnsan Çalışmaları Kongresi, Ankara, Türkiye, 13 - 15 Kasım 2020, ss.435-440
- III. **Mehmed Akif'in "Firavunla Yüzyüze" Adlı Şiirinin Düşündürdükleri**
SAĞLAM N.
VII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi, İstanbul, Türkiye, 30 Eylül - 04 Ekim 2013, ss.1041-1048
- IV. **Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Yarım Kalmış Bir Trajedisi: Sahnenin Dışındakiler**
SAĞLAM N.
Doğumunun 110. Yılında Ahmet Hamdi Tanpınar Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 30 - 31 Mayıs 2011, ss.370-380

Ansiklopedide Bölümler

- I. **Basiretçi Ali Efendi**
Sağlam N.
Brill, ss.21-23, 2019
- II. **Ünaydın, Ruşen Eşref**
Sağlam N.
Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, ss.336-337, 2012
- III. **Sevük, İsmail Habib**
Sağlam N.
Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, ss.6-7, 2009

Diğer Yayınlar

- I. **Garbın Jeopolitik 'Şark Meselesi' ve İzmir'in İşgali-XI**
Sağlam N.
Diğer, ss.1-5, 2020
- II. **Garbın Jeopolitik 'Şark Meselesi' ve İzmir'in İşgali-IX**
Sağlam N.
Diğer, ss.1-5, 2020
- III. **Garbın Jeopolitik 'Şark Meselesi' ve İzmir'in İşgali-X**
Sağlam N.
Diğer, ss.1-3, 2020
- IV. **Garbın Jeopolitik 'Şark Meselesi' ve İzmir'in İşgali-VIII**
Sağlam N.
Diğer, ss.1-7, 2019
- V. **Garbın Jeopolitik 'Şark Meselesi' ve İzmir'in İşgali-V**
Sağlam N.
Diğer, ss.1-7, 2019
- VI. **Garbın Jeopolitik 'Şark Meselesi' ve İzmir'in İşgali-VII**
Sağlam N.
Diğer, ss.8, 2019
- VII. **Garbın Jeopolitik 'Şark Meselesi' ve İzmir'in İşgali-VI**
Sağlam N.
Diğer, ss.1-6, 2019

- VIII. **Garbın Jeopolitik 'Şark Meselesi' ve İzmir'in İşgali-IV**
Sağlam N.
Diğer, ss.8, 2019
- IX. **Garbın Jeopolitik 'Şark Meselesi' ve İzmir'in İşgali-II**
Sağlam N.
Diğer, ss.4, 2019
- X. **Garbın Jeopolitik 'Şark Meselesi' ve İzmir'in İşgali-III**
Sağlam N.
Diğer, ss.5, 2019
- XI. **Garbın Jeopolitik 'Şark Meselesi' ve İzmir'in İşgali-I**
SAĞLAM N.
Diğer, 2019
- XII. **Eski Hatıraların Rüzgarıyla**
SAĞLAM N.
Diğer, ss.58-60, 2016
- XIII. **Ramazan Çocukları**
SAĞLAM N.
Diğer, ss.58-59, 2011

Bilimsel Hakemlikler

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2018
Marmara Türkiyat Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2017
Medeniyet Üniversitesi Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2017
Dil ve Edebiyat Araştırmaları, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2017
Dil ve Edebiyat Araştırmaları, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2016
Turkish Studies, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2009

Metrikler

Yayın: 121
Atıf (Scopus): 1
H-İndeks (WoS): 1
H-İndeks (Scopus): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Pandemiyle Birlikte Yerelden Küresele Yabancılaşmayı Yeniden Düşünmek: Teoriden Uygulamaya Yeni Normal, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2021
İstiklal Marşının Kabulünün 100. Yılı Uluslararası Sempozyumu, Katılımcı, Edirne, Türkiye, 2021
100. Yılında 1. TBMM'ye Bakış, Panelist, İstanbul, Türkiye, 2020
Edebiyat Tarihçiliğinde Politik Bağımlılığın Yol Açtığı Görme Bozukluğu: Tanpınar'ın On Dokuzuncu Asır Türk Edebiyatı Tarihi'nde Ahmed Midhat Efendi Hakkında Verdiği Yanlış Bilgi ve Hükümler, Katılımcı, Kırklareli, Türkiye, 2018
İmgesel Bir Form Olarak Mahur Beste Yahut Gamlar Altında Murakabe, Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2018
Şair mi Yalancı, Şiir mi Yalan?, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2015
Form ve İçerik Antagonizması Bağlamında Edebiyat Kavramı, Katılımcı, Van, Türkiye, 2015
Osmanlı Modernleşmesinde Edebiyatın Siyasal ve Sosyal Misyonu Bakımından Şemseddin Sami'nin Besa Yahud Ahde Vefa Adlı Tiyatrosu, Katılımcı, Priştine, Kosova, 2014

Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Mahur Beste Adlı Romanı'nda Yeni Bir Medeniyet Tasavvuru, Katılımcı, Çanakkale, Türkiye, 2014

Mehmed Âkif'in 'Firavunla Yüzyüze' Adlı Şiirinin Düşündürdükleri, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2013

Ahmet Midhat Efendinin Yeryüzünde Bir Melek Romanında Toplumsal Bir Terbiye Aracı Olarak Aşk, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2013

Ziya Gökalp'in Geleceği Belirsizleştirme Politikası Olarak 'Yeni Hayat ve Yeni Kıymetler' Söylemi, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2012

Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Yarım Kalmış Bir Trajedisi: Sahnenin Dışındakiler, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2011

Mehmet Akif Ersoy ile Sırât-ı Müstakim ve Seb'ülreşad Yazarlarından Mehmed Fahreddin Arasındaki Hususiyet, Katılımcı, Al-Qahira, Mısır, 2010