

MURAT İRİ

PROF.

Email : mirim@istanbul.edu.tr

Office Phone : [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Extension: 12640

Address : İÜ İletişim Fakültesi 34452 Beyazıt İstanbul

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-2301-2728

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAT-3511-2020

Yoksis Researcher ID: 49162



Learning Knowledge

Doctorate
1998 - 2004

Istanbul University, Institute of Social Sciences, Radyo Televizyon Sinema, Turkey

Postgraduate
1995 - 1998

Istanbul University, Institute of Social Sciences, Radyo Televizyon Sinema, Turkey

Undergraduate
1991 - 1995

Ankara University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema, Turkey

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Uzaktan Eğitim Hizmet İçi Eğitim Modülü, İSUZEM, 2011

Dissertations

Doctorate, Türk Sinemasında Ulusal Kimliğin İnşası (1923-1946 Dönemi), Istanbul University, Institute of Social Sciences, Radyo Televizyon Sinema, 2004

Postgraduate, Türk Sinemasında Eşcinsellik ve İstanbul Kanatlarımın Altında, Istanbul University, Institute of Social Sciences, Radyo Televizyon Sinema, 1998

Academic Titles / Tasks

Professor
2017 - Continues

Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department

Associate Professor
2012 - 2017

Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema Department

Assistant Professor
2006 - 2012

Istanbul University, Communication Faculty, Radio, Television And Cinema
Department

Assistant Professor
2006 - 2008

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi, Ormanlık Bölümü, Radyo Televizyon
Sinema

Supported Projects

1. Vural A. M., Oktay Yılmaz B., İri M., Ministry of Family and Social Policies, Medyada Kadın Temsili, 2017 - 2018
2. İRİ M., Project Supported by Higher Education Institutions, The Magnificent Century: Reconstruction of Ottoman Empire Family, 2014 - 2014
3. İRİ M., Project Supported by Higher Education Institutions, What's Goin' on at the Back Streets? Reconstruction of Patriarchal and Authoritarian Mentality In Contemporary Turkish Films, 2012 - 2012
4. İRİ M., Other International Funding Programs, What's goin on in the back streets?, 2012 - 2012
5. İRİ M., Project Supported by Higher Education Institutions, Media Usage of Diaspora: Homeland nostalgia and dream of Meskhetian/Ahiska Turks in Bishkek/Kyrgyzstan, 2010 - 2010
6. İRİ M., Other International Funding Programs, Media usage of Turkic Diaspora, 2010 - 2010
7. İRİ M., Project Supported by Higher Education Institutions, Kırgızistan 2007 Genel Seçimlerine Katılan, 2009 - 2010

Jury Memberships

Competition, Turkish Capital Markets Association short film competition, Turkish Capital Markets Association, May, 2021
Post Graduate, Arif Ayten Tez savunması, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, June, 2016
Doctoral Examination, Diar Xani Doktora Yeterlik, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, June, 2016
Doctorate, Filiz Erdoğan Tuğran tez savunma, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, June, 2016
Post Graduate, Fatih Akın'In Transnasyonal Sinemasında Arketiplerin Analiz, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, June, 2015
Doctorate, Tez İzleme, Ertuğrul Akgün, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Tv Sinema ABD, June, 2015
Doctorate, Tez İzleme, Filiz Erdoğan Tuğran, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Tv Sinema ABD, June, 2015
Doctorate, Doktora tez jürisi/Michael Pushkin'in "Reconstruction of Cyberpunk in Contemporary Hollywood Cinema", Yeditepe Üniversitesi, June, 2015
Doctorate, Yıldız Derya Birincioğlu, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Tv Sinema ABD, June, 2015
Post Graduate, Serkan BULUT'un yüksek lisans tezi yedek üyesi, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Gazetecilik ABD, June, 2014
Doctorate, Tez İzleme, Tebessüm ÖZtan, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Uluslararası İlişkiler ABD, June, 2014
Doctorate, Yıldız Derya Birincioğlu/Doktora Tez İzleme, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Televizyon Sinema ABD, June, 2013
Doctorate, Tebessüm ÖZtan/ Doktora Tez izleme, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Uluslararası İlişkiler ABD, June, 2013
Doctoral Examination, Yıldız Derya Birincioğlu/Doktora Yeterlik, İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo Televizyon Sinema ABD, March, 2013

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

1. **Bollywood Sineması: Hindistan'ın Hareketli Resim Sanayi Üzerine Notlar**
İRİ M.
İleti-ş-im, no.18, pp.32-44, 2013 (SCI-Expanded)
2. **Küresel medya ürünlerinin yerelleştirilmesiyle ulusaşırı gençlik kültürlerinin inşası: Rolling stone/Türkiye örneği**
İRİ M.

- Kültür ve İletişim, no.12, pp.159-178, 2009 (SCI-Expanded)
3. **Küreselleşme ve Kırgızistan sineması: Bir 'Yabancı Sinema' dili üzerine okumalar**
İRİ M.
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.35, pp.41-55, 2009 (SCI-Expanded)
 4. **Kurmaca ve Gerçek Arasında Asmalı Konak-Hayat**
İRİ M.
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.22, pp.245-252, 2005 (SCI-Expanded)
 5. **Film Çalışmalarında Temel Kavramlar ve Yaklaşımlar**
İRİ M.
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.13, pp.739-762, 2002 (SCI-Expanded)
 6. **Popüler Kültür ve Tarkan**
İRİ M.
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.6, pp.333-356, 1997 (SCI-Expanded)

Articles Published in Other Journals

1. **what's goin on in the back streets? reconstruction of patriarchal and authoritarian mentality in contemporary turkish cinema**
İRİ M.
The IAFOR journal of media, communication and film, vol.1, no.1, pp.29-42, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
2. **The Orhan Pamuk Case: How Mainstream Turkish Media Framed His Freedom of Speech**
İRİ M.
Manas Sosyal Araştırmalar Dergisi, no.18, pp.25-32, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
3. **Hafızadan Harekete: Görünen ve Kaydedilen Gerçeklik**
İRİ M.
Toplumbilim: Avrupa Sineması Özel Sayısı, no.18, pp.19-24, 2005 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

1. **Türk Sineması'nı Nilgün Abisel İle Okumak**
İRİ M.
in: Başka Bir Dünyadan Şarkılar: Sinema ve Türkiye Sosyolojisi, Nejat Ulusay,Umut Tümay Arslan,Ali Karadoğan,Pembe Behçetoğulları, Editor, Dipnot Yayınları, Ankara, pp.171-182, 2022
2. **I named her Kezban: THE WOMAN IN THE FILM 'KEZBAN IN PARIS' AS REPRESENTATIVE OF THE CONTRADICTION NATURE OF TURKISH MODERNIZATION**
İRİ M.
in: Cinema and Gender, Different examples of Turkish Cinema, Yıldız Derya Birincioğlu,Gizem Parlayandemir, Editor, Eğitim Kitabevi, İstanbul, pp.31-41, 2022
3. **Türk Sinemasının Erkekleri: Mekanları, İdeolojileri**
İRİ M. (Editor)
Der Yayınları, İstanbul, 2019
4. **Baba yok, oğlan yasta: Türk sineması'nda erkeklik performansları**
İRİ M.
Derin Yayınları, İstanbul, 2016
5. **Medyanın Milliyetçiliği: Milliyetçiliğin Medyası**
İRİ M. (Editor)
Derin Yayınları, İstanbul, 2015
6. **Kış Uykusu: Türk Milliyetçiliğinin Halk-Aydın İkiliği**
İRİ M.

- in: Medyanın Milliyetçiliği: Milliyetçiliğin Medyası, Murat İri, Editor, Derin Yayınları, İstanbul, pp.49-64, 2015
7. **Kitle İletişim Kuramlarını Erol Mutlu ile Okumak**
İRİ M.
in: İletişim, Anlam, Arayış: Erol Mutlu'ya Armağan, Kejanlıoğlu D.B., Rahte E.Ç., Taş O., Taş T., Yerbekov M., Editor, Ütopya Yayınevi, Ankara, pp.59-68, 2014
8. **The Magnificent Century: Reconstruction of Ottoman Empire Family**
İRİ M.
in: II International Conference Gender and Communication, Lacalle Zalduendo R., Perez Tornero J.M., Suarez Villegas J.C., Editor, Dykinson Publicaciones Universitarias Andaluzas S.L., Madrid, pp.56-75, 2014
9. **Biz Beş İran'lı İstanbul'dayız, siz neredesiniz? Sosyal Medya ve Diaspora**
İRİ M.
in: Hepimiz Globaliz Hepimiz Yereliz: Gutenberg Galaksiden Zuckerberg Galaksiye, Sözen E. , Editor, Alfa Basım Yayım, İstanbul, pp.34-44, 2012
10. **Sinema Araştırmaları: Kuramlar, Kavramlar, Yaklaşımlar**
İRİ M.
Derin Yayınları, İstanbul, 2011
11. **"Kırgızistan 2007 Genel Seçimlerine Katılan Siyasi Partilerin Dağıttığı El İlanlarında Ulusçuluk Söyleminin İnşası".**
İRİ M.
in: Central Eurasian Studies: Past, Present and Future, Komatsu H, Karasar Ş, Dadabaev T, Kurmangalieva Ercilasun G, Editor, Maltepe Üniversitesi Yayınları, İstanbul, pp.249-257, 2011
12. **bir film izlemek: pop kültürü sökmek**
İRİ M.
Derin Yayınları, İstanbul, 2010
13. **"Ulusçuluk ve Sinema: Hayali Cemaatin Hareketli Resimdeki Ha(ya)li"**
İRİ M.
in: Sinema Araştırmaları: Kuramlar, Kavramlar, Yaklaşımlar, İri M, Editor, Derin Yayınları, İstanbul, pp.291-300, 2010
14. **Erken Dönem Sinema Kuramcıları – Münsterberg, Pudovkin, Eisenstein, Arnheim**
İRİ M.
in: Sinema Araştırmaları: Kuramlar, Kavramlar, Yaklaşımlar, İri M, Editor, Derin Yayınları, İstanbul, pp.5-10, 2010
15. **İnsan Hakları: Bir Gündelik Hayat Pratiği**
İri M. (Editor)
Alfa Basım Yayım, İstanbul, 2006
16. **İnsan Hakları Söylemi Üzerine: Adımı Değiştirmek Zorunda Mıyım?**
İRİ M.
in: İnsan Hakları: Bir Gündelik Hayat Pratiği, Sözen E., Ayten A., İri M., Editor, Alfa Basım Yayım, İstanbul, pp.9-22, 2006
17. **Sınıfsız Toplumun Hababam Sınıfı'ndaki İnek Şaban'ın Düşündürdükleri**
İRİ M.
in: Kemal Sunal: Film Başka Yaşam Başka, Karasu Gürses F., Editor, Sel Yayın Dağıtım, İstanbul, pp.193-196, 2003

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

1. **Media Usage of Turkic Diaspora: Homeland 'So called Nostalgia and Dream' Meskhetian/Ahiska Turks in Bishkek-Kyrgyzstan**
İRİ M.
The Asian Conference on Media and Communication, Osaka, Japan, 1 - 04 December 2010, no.3, pp.12-25
2. **Representation of Class and Gender Conflict in Turkish Rural Film Genre and Current Popular Television Serials**

YOLCU E., İri M.

1ST International Symposium Communication in the Millennium: A Dialogue Between Turkish and American Scholars,, Austin, Texas, United States Of America, 1 - 05 January 2003, pp.137-146

3. **Ömrümce köpek gibi yaşadım ama şimdi insan gibi ölüyorum: Yeşilçam sinemasında kostüme avantür filmlerinde öteki karakterler üzerine düşünceler**

İRİ M.

Anadolu Üniversitesi Uluslararası İletişim Sempozyumu: Medyanın manipülasyon gücü, Eskişehir, Turkey, 1 - 03 April 2001, pp.253-263

4. **Top 20'ye Girmenin Bir Bedeli Var: Türk Video-Müzik Kliplerinde Kadın-Erkek Sunumları**

İRİ M.

1. Ulusal İletişim Sempozyumu, Ankara, Turkey, 3 - 05 May 2000, pp.275-285

Expert Reports

1. **Ata Demirer'in Berlin in BERlin filminin senaryosuna Ferdi Tayfur'un çalıntı iddiasıyla açtığı dava**

İRİ M.

Fikri Haklar, pp.500, İstanbul, 2014

Visual Activities

İRİ M., Short Film, 2003 - 2003

Academic and Administrative Experience

2016 - 2017	Board Member	İstanbul Üniversitesi, Communication faculty
-------------	---------------------	--

Courses

MEdyA ve Milliyetçilik, Doctorate, 2020 - 2021

Toplumsal cinsiyet, sinemada babalık ve erkeklik, Postgraduate, 2018 - 2019

Mezuniyet Projesi, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Toplumsal cinsiyet sinemada erkeklik ve babalık, Postgraduate, 2017 - 2018

Medya ve Milliyetçilik, Doctorate, 2018 - 2019

Film kuramları, Undergraduate, 2018 - 2019

Sinemaya Giriş, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

İç Staj, Undergraduate, 2017 - 2018

Toplumsal cinsiyet, sinemada babalık ve erkeklik, Postgraduate, 2015 - 2016

Medya ve Edebiyat, Undergraduate, 2015 - 2016

Sinemada Türler, Undergraduate, 2015 - 2016

Toplumsal Cinsiyet, sinemada erkeklik ve babalık, Postgraduate, 2013 - 2014

Advising Theses

İRİ M., Türk Sineması'nda Fantastiğin Dönüşümü: Deleuzeyen Bir Yaklaşım, Doctorate, F.Erdoğan(Student), 2016

İRİ M., Türkiye'de Genel Seçimler ve Politik Hitap (İktidar Olma Söylemi), Postgraduate, A.Ayten(Student), 2016

İRİ M., Türk Sinemasında Kadınsılığın Ulusallaşması (1946-1960 Dönemi), Doctorate, Y.Derya(Student), 2015

İRİ M., Modern Sinema Anlatılarının Yapısal Çözümlemesi: "İnek" Örneği, Postgraduate, A.Sadidi(Student), 2012
İRİ M., Türk Sinemasında Çingenelerin Temsili, Postgraduate, M.Emre(Student), 2010
İRİ M., Global medyanın yerel kültüre etkisi: Bişkek'de yaşayan Kadın izleyiciler ve "Klon (El Clon)" Dizisi örneği, Postgraduate, A.Kocomuratova(Student), 2007

Activities in Scientific Journals

İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, Publication Committee Member, 2013 - Continues

Scientific Refereeing

AKAR Abant Kültürel Araştırmalar Dergisi, National Scientific Refreed Journal, November 2017
TRT Akademi (MEdya ve Çocuk), National Scientific Refreed Journal, July 2017
SİneCine, National Scientific Refreed Journal, April 2017
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2015
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2015
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2014
İÜ İletişim Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2014
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2014
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2013
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2013
İÜ Kadın Araştırmaları dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2013
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2012
İÜ Kadın Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2012
Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, June 2007
Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, January 2007

Metrics

Publication: 31

Congress and Symposium Activities

AtGender Spring Conferences/Kadir Has University, Session Moderator, İstanbul, Turkey, 2023
Belgesel Sinemada Sınırlar... Sınırlılıklar, Attendee, İstanbul, Turkey, 2015
Psike-Art Travma ve Sinema Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2015
İngiltere Leeds Üniversitesi Yaz Okulu, Attendee, Leeds, United Kingdom, 2014
ERASMUS PROGRAMME, Ruhr Universitat Bochum, ALmany, Attendee, Bochum, Germany, 2011

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Psychology, Social Psychology, Law, Human Rights, Political Science, Public Administration, Politics and Social Sciences, Mass Communications and Mass Media, Communication Sciences, Communication Arts

Non Academic Experience

