

Assoc. Prof. İlke KARCILIOĞLU

Personal Information

Email: ilke.karcilioglu@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/41819/>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-3674-3175

Yoksis Researcher ID: 33382



Education Information

Competence In Art, Istanbul University, Konservatuvar, Kompozisyon Ve Orkestra Şefliği, Turkey 2007 - 2011

Postgraduate, Istanbul University, Konservatuvar, Kompozisyon Ve Orkestra Şefliği, Turkey 2004 - 2007

Undergraduate, Ihsan Dogramaci Bilkent University, Faculty Of Music And Performing Arts, Teori-Kompozisyon Bölümü, Turkey 1996 - 2003

Biography

İlke Karcilioğlu was born in İzmir-Turkey in 1978. At the age of 8 he started playing piano and studying theory-solfege with Kamuran Oktay. Karcilioğlu was admitted to Bilkent University, Faculty of Music and Performing Arts, Theory-Composition Branch in 1996. He studied composition with Bujor Hoinic. In 2003 his orchestral composition of "Finding time again" was awarded second price at Halıcı- Midi composition contest .Following his graduation in 2003, he was enrolled in the masters degree programme at the Istanbul University State Conservatory composition department. He studied composition with Kemal Mete Sakpınar. In 2011 he was awarded a doctorate degree in arts at the same school. İlke Karcilioğlu's compositions were performed at France, England, Germany and also Turkey. He is an associate prof. at the İstanbul University State Conservatory Composing and Conducting department.

Foreign Languages

English, B1 Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Modern Çalgılama ve Orkestrasyon Teknikleri -Prof. Ertuğrul Sevsay, İstanbul Teknik Üniversitesi, 2011

Education Management and Planning, Müzikal Formasyon, Bilkent Üniversitesi, 2001

Dissertations

Competence In Art, 18. Yüzyıl Standart Orkestra Çalgılarının 20.Yüzyılda Genişletilmiş Çalgı Teknikleriyle Kullanımı, Istanbul University, Konservatuvar, Kompozisyon Ve Orkestra Şefliği, 2011
Postgraduate, Paul Hindemith'in Didaktik yönü, Müzik Dili ve Armoni Anlayışı, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Kompozisyon Ve Orkestra Şefliği, 2007

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Music, Composition

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2018 - Continues
Assistant Professor, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2013 - 2018
Lecturer, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2006 - 2013
Lecturer, Harp Akademileri(Kara,Deniz,Hava), Kara Kuvvetleri Bando Okulları Myo, Müzik, 2003 - 2004

Courses

Orkestrasyon , Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2016 - 2017
Kompozisyona Giriş, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Müzikal Repartuvar, Undergraduate, 2015 - 2016
Piyanoda armonizasyon, Postgraduate, 2010 - 2011
Modern Notasyon, Postgraduate, 2010 - 2011
Kompozisyon Armoni, Undergraduate, 2007 - 2008

Advising Theses

Karcıoğlu İ., 20. yüzyılın ikinci yarısında gitar müziğinde modalite, Postgraduate, B.ÖNDER(Student), 2023
KARCILIOĞLU İ., JOHN CAGE'İN YARATICILIĞI VE İNDETERMİNİZM, Postgraduate, E.Şar(Student), 2019
KARCILIOĞLU İ., VİYOLONSELDE MODERN İCRA TEKNİKLERİ VE NOTASYONU, Postgraduate, G.Gümüş(Student), 2018

Jury Memberships

Competence In Art, Competence In Art, İstanbul Üniversitesi, January, 2021
Post Graduate, Alper Erdoğan Yüksek Lisans Mezuniyet, Marmara Gsf, September, 2019
Post Graduate, Edmon Şar Yüksek Lisans Mezuniyet, Marmara Gsf, September, 2019
Post Graduate, Ömer Kurtuluş Yüksek Lisans Mezuniyet, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, April, 2019
Post Graduate, Murat Toprakseven Yüksek Lisans Mezuniyet, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, November, 2017
Post Graduate, Gülsin Gümüş, İstanbul Okan Üniversitesi, February, 2017
Post Graduate, Volkan AKKOÇ Yüksek Lisans Mezuniyet , İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, January, 2016

Articles Published in Other Journals

1. Yaylı Çalgılarda Kullanılan Modern İcra Teknikleri ve Grafik Notasyonu
KARCILIOĞLU İ.

Konservatoryum, vol.5, no.1, pp.19-38, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

II. Debussy'nin armonik yapısı ve Müzikal dili

KARCILIOĞLU İ.

Orkestra Dergisi, no.400, pp.1-6, 2013 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. Sa-Na-Ne

KARCILIOĞLU İ.

in: Türk Çağdaş Flüt Müziği: Akademisyen Bestecilerin Flüt Eserleri, Bulut S., Editor, Cinius Yayınları, İstanbul, pp.110-111, 2019

II. İstanbul'da bir sabah, Si'den Kerem'e, Klarnet için Varyasyonlar

KARCILIOĞLU İ.

in: Yeni Kuşak Türk Bestecilerin Solo ve Piyano Eşlikli Klarnet Eserleri, Ergene A., Editor, Cinius Yayıncılık, İstanbul, pp.46-61, 2019

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Waves and Bells

KARCILIOĞLU İ.

XVII. ECSBS Piano Conference, Piano Compositions, Odessa, Ukraine, 22 - 28 June 2018, pp.66-72

II. Müzikal Formasyon ve Uygulanış biçimleri

KARCILIOĞLU İ.

Uluslararası Müzik ve Sahne Sanatları Sempozyumu, Zonguldak, Turkey, 24 - 26 September 2014, vol.8, no.8, pp.249-255

Expert Reports

I. Eserden Kaynaklanan Hakların İhlali Nedenine Dayalı Tazminat

KARCILIOĞLU İ.

T.C. Ankara 4. Fikri ve Sınai Hak. Huk. Mah., pp.14, Ankara, 2019

II. Pana film, Selda Bağcan Üşür ölüm bile intihal raporu

KARCILIOĞLU İ.

Adalet bakanlığı, pp.1, İstanbul, 2014

Supported Projects

SAKPINAR K. M., KARCILIOĞLU İ., Project Supported by Higher Education Institutions, Bilgisayar Destekli Modern Müzik Merkezi, 2010 - 2014

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Musiki Eserleri Sahipleri Grubu Meslek Birliği, Member, 2005 - Continues

Scientific Consultations

Metrics

Publication: 8

Congress and Symposium Activities

XVII. ECSBS Piano Conference Piano Compositions, Attendee, Odesa, Ukraine, 2018

Uluslararası Müzik ve Sahne Sanatları Sempozyumu Muspart "Arayışlar", Attendee, Zonguldak, Turkey, 2014

Awards

KARCILIOĞLU İ., 3. Çoksesli Koro Müziği Yarışması Mansiyon Ödülü, Kültür ve Turizm Bakanlığı Güzel Sanatlar Müdürlüğü, December 2019

KARCILIOĞLU İ., Ceyhun Atuf Kansu Şiirleri Beste Yarışması 2. lik ödülü, Besom, March 2019

KARCILIOĞLU İ., 15. Mersin Uluslararası Müzik Festivali 6. Beste Yarışması "Yumuktepe Müziğini Arıyor" 2.lik Ödülü, 15. Mersin Uluslararası Müzik Festivali, May 2016

KARCILIOĞLU İ., Halıcı Bilgisayarla Beste Yarışması 2. lik ödülü, Halıcı Bilgisayarla Beste Yarışması, June 2003

Artworks

Karcıhoğlu İ., oda müziği ve Solo insan sesi için 4 parça, Lied, Original Works, October 2023

Karcıhoğlu İ., Elegie for Utkan&Onur Yaylı sazlar ve Klarinet için eser, Concerto, Original Works, November 2022

Karcıhoğlu İ., The Mermaid 35 solo piyano eseri, Other Musical Types, Original Works, January 2022

Karcıhoğlu İ., Gidersen Yıkılır Bu Kent Karma akapella koro için, Other Musical Types, Original Works, November 2019

Karcıhoğlu İ., Yaylı sazlar orkestrası ve Türk Müziği Çalgıları için 5 adet Türkü düzenlemesi, Turkish Folk Music, Arrangement, October 2019

Karcıhoğlu İ., Çocuk Heykel Senfonik Müzikal, Musical, Original Works, October 2019

Karcıhoğlu İ., T ve M'nin güvenli sularında flüt ve yaylılar için, Concerto, Original Works, June 2019

Karcıhoğlu İ., Küheylan Tiyatro oyunu için ses tasarımı ve özgün eser yazımı, Other Musical Types, Original Works, May 2019

Karcıhoğlu İ., Piyano eşlikli şarkılar; Üstüne, Dandini, Sizin hiç babanız öldü mü?, Kum, Çocuksun Sen, Kırılğan, Bekleyiş, Chamber music, Original Works, March 2019

Karcıhoğlu İ., Yitirilen Zamanın Aranişı Yaylı Çalgılar Orkestrası için, Symphony, Original Works, November 2017

Karcıhoğlu İ., Nefesli çalgılar için genişletilmiş icra teknikleriyle bestelenmiş 6 Morse Empoze, Other Musical Types, Original Works, March 2017

Karcıhoğlu İ., Piyano yapıtları Bells and Waves, Desperado, Küçük Köpek, Tanımsız, Elgy, True Love, Chamber music, Original Works, June 2016

Karcıhoğlu İ., Yumuktepe Geçmişin İzleri Bakır Nefesli Beşlisi için, Chamber music, Original Works, May 2016

Karcıhoğlu İ., Çocuk Korosu için Pofuduk Tavşan, Other Musical Types, Original Works, October 2014

Karcıhoğlu İ., Gitar için 4 parça, Other Musical Types, Original Works, November 2013

Karcıhoğlu İ., Obua, Fagot ve Piyano triosu için İki Kardeş, Chamber music, Original Works, April 2013

Karcıhoğlu İ., Bozkırın Ortasında, Symphony, Original Works, November 2011

Karcıhoğlu İ., Orkestra eşlikli Üç Şarkı: Kum, Çocuksun Sen, Angel's Lament, Lied, Original Works, June 2011

Karcıhoğlu İ., Katibim Türküsünün Caz orkestrası ve Türk Halk Müziği Korosu için Düzenlenmesi, Chamber music, Arrangement, October 2008

Karcıhoğlu İ., BB-C Yaylılar, vurmaları ve piyano için, Symphony, Original Works, July 2008

Karcıoğlu İ., Orkestra için 3 bölüm süit Köpeklerin Dansı, Symphony, Original Works, March 2007

Karcıoğlu İ., Yeniden Bulunan Zaman Senfonik şiir, Symphony, Original Works, May 2003

Karcıoğlu İ., Klarinet ve Piyano için Varyasyonlar, Chamber music, Original Works, January 2001

Artistic Activity

Yüce A., Karcıoğlu İ., Kompozisyon Bölümü Doç. İlke Karcıoğlu Vokal Eserleri Konseri, Instrumental Performance, June 2022

KARCILIOĞLU İ., İstanbul Konçertant Senfoni Orkestrası, Other, June 2019

KARCILIOĞLU İ., Damdaki Kemancı Müzik Direktörü-Orkestra Şefi, Chief Performance, May 2019

KARCILIOĞLU İ., İstanbul Konçertant Senfoni Orkestrası, Chief Performance, May 2018

KARCILIOĞLU İ., Başkent Akademik Orkestrası Konseri YZA dünya prömiyeri, Other, October 2015

KARCILIOĞLU İ., Notre Dame'ın Kamburu Müzikal Müzik Direktörü, Theater Performance, May 2011

KARCILIOĞLU İ., Grease Müzikal-Müzik Direktörü, Theater Performance, May 2009

Non Academic Experience

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

ADALET BAKANLIĞI

Eskisehir Valiliği'nin yaptığı Çanakkale 100.yılı şiir-müzik albümü

Ankara Belediyesi

TRT Genel Müdürlüğü

Devlet tiyatroları Fosforlu Cevriye

Bando Okulları Meslek Yüksek Okulu