

Prof. Hilal KAZAN

Personal Information

Office Phone: +90 212 440 0000 Extension: 26616

Email: hilal.kazan@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/41890/>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-6601-9132

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAF-9691-2020

Yoksis Researcher ID: 118379

Education Information

Doctorate, Marmara University, Institute Of Social Sciences, Türk İslam Tarihi Ve Sanatları, Turkey 2000 - 2007

Postgraduate, Marmara University, Institute Of Social Sciences, Türk İslam Tarihi Ve Sanatları, Turkey 1996 - 1999

Undergraduate, Istanbul University, Faculty Of Literature, Türk Dili Ve Edebiyatı, Turkey 1977 - 1983

Foreign Languages

English, B1 Intermediate

Persian, A1 Beginner

Arabic, B1 Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Other, İslam Konferansı Teşkilatı, İslam Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi, Hüsnuhat diploma, 2000

Dissertations

Doctorate, "Arşiv Belgeleri Çerçevesinde XV. ve XVI. Asırlarda Osmanlı Sarayının Sanatı Himayesi", Marmara University, Institute Of Social Sciences, Türk İslam Tarihi Ve Sanatları, 2007

Postgraduate, Ehl-i Hıref Defterlerinde Katipler (Cema'at-i Katiban-ı Kütüb), Marmara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk İslam Tarihi Ve Sanatları Bölümü, 1999

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Archaeology and History of Art, History of Art, Turkish-Islamic Art, Art, Traditional Turkish Handicrafts, Gilding, Arabic Inscription, Book Binding

Academic Titles / Tasks

Professor, Istanbul University, Faculty Of Theology, Islamic History And Arts, 2024 - Continues

Associate Professor, Istanbul University, Faculty Of Theology, Islamic History And Arts, 2019 - 2024

Assistant Professor, Istanbul University, Faculty Of Theology, Islamic History And Arts, 2018 - 2019

Assistant Professor, Istanbul University, Faculty Of Theology, Islamic History And Arts, 2013 - 2018

Courses

Osmanlı'da Kitap, Doctorate, 2019 - 2020

Türk İslam Sanatları Tarihi, Undergraduate, 2019 - 2020

İslam Hat Sanatı, Postgraduate, 2019 - 2020

Türk İslam Sanatları Tarihi, Undergraduate, 2019 - 2020

Şehrim İstanbul, Undergraduate, 2019 - 2020

Erken Dönem İslam Mimarisi, Postgraduate, 2019 - 2020

İslamda Kitap, Postgraduate, 2019 - 2020

History of Islamic Arts, Undergraduate, 2019 - 2020

Advising Theses

Kazan H., Hüsnuhat Sanatında Taklit, Doctorate, E.İlter(Student), Continues

Kazan H., Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi'nde bulunan R.1964 nolu Şiir Mecmuasının İslam Sanatları açısından incelenmesi, Doctorate, B.Akturan(Student), Continues

KAZAN H., Batılılaşma Döneminde Osmanlı Hat Sanatı Ve Terkib Geleneğine Batı Sanatı Etkisi, Doctorate, Ö.Faruk(Student), Continues

Kazan H., Hattat Hafız Osman (1642-1698) ve Hattat Eğrikapılı Mehmet Rasim'in (1688-1756) Hüsnuhat Murakkalarının İslam Sanatları, İçerikleri Açısından Kıyaslanması, Postgraduate, A.Zeynep(Student), Continues

Kazan H., ARŞİV BELGELERİ ÇERÇEVESİNDE 1840-1924 YILLARI ARASINDA MUSUL VİLAYETİNDE YAPILAN ARKEOLOJİK ÇALIŞMALAR (DEVLETLER, ARKEOLOGLAR VE ESERLER ÇERÇEVESİNDE), Postgraduate, A.Kübra(Student), 2022

Kazan H., İslam Sanatında Lale Motifinin Kullanıldığı Yerler ve Günümüz Demirkapılardaki Uygulamaları, Postgraduate, M.Aktürk(Student), 2022

Kazan H., Osmanlı Minyatür Sanatında Ağaç, Doctorate, T.Ruhengiz(Student), 2022

Kazan H., Üsturlabların İslam Sanatı Açısından değerlendirilmesi, Postgraduate, E.Günaydın(Student), 2021

Kazan H., Şumnu Hat Mektebi ve Şumnulu hattatlar, Postgraduate, H.BETÜL(Student), 2021

KAZAN H., Kur'an-ı Kerim'de Armağan Anlayışı, Postgraduate, M.Şendağ(Student), 2019

KAZAN H., Meşrutiyet'ten Cumhuriyet'e Bir Hattatın Portresi:Tuğrakes İsmail Hakkı Altunbezer, Postgraduate, A.Zahid(Student), 2016

KAZAN H., İslam Sanatında Kısas-ı Enbiyalar ve Süleymaniye Kütüphanesi'ndeki Hamidiye Bölümü'ndeki 980 Numaralı Minyatürlü Kısas-ı Enbiya'nın Minyatür Sanatı Açısından İncelenmesi-2014, Postgraduate, A.Şani(Student), 2016

Jury Memberships

Post Graduate, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları, June, 2019

Post Graduate, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Yüksek Lisans Tez Savunma, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, June, 2019

Post Graduate, Sakarya Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, İslam Sanatları Tarihi Ana Bilim Dalı, September, 2017

Doctoral Examination, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Geleneksel Türk Sanatları, Cild Bölümü, May, 2015

Doctoral Examination, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Geleneksel Türk Sanatları, Tezhip bölümü, May, 2015

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Sheila S. Blair ve Jonathan Bloom(ed.), Rivers of Pradise: Water in Islamic Art and Culture**
KAZAN H.
OSMANLI ARASTIRMALARI-THE JOURNAL OF OTTOMAN STUDIES, no.42, pp.440-441, 2013 (AHCI)
- II. **Rivers of Paradise: Water in Islamic Art and Culture**
KAZAN H.
OSMANLI ARASTIRMALARI-THE JOURNAL OF OTTOMAN STUDIES, no.42, pp.440-441, 2013 (AHCI)
- III. **Farklı Açıdan Bir Bakışla Şehnameci Seyyid Lokman'ın Saray İçin Hazırladığı Eserler**
Kazan H.
Osmanlı Araştırmaları/The Journal of Ottoman Studies, no.35, pp.117-136, 2010 (AHCI)
- IV. **Topkapı Sarayı'nda Katipler Cemiyetinin (Cemâ'at-i Kâtibân-ı Kütüb) Eğitimleri ve Görevleri**
Kazan H.
Osmanlı Araştırmaları Dergisi, no.24, pp.213-242, 2004 (AHCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **Architectural Monuments of Ottoman Women in Greece**
Kazan H.
ART-SANAT, vol.17, pp.219-252, 2022 (ESCI)
- II. **Osmanlı Sarayında Bir Kitabın Serüveni**
Kazan H.
Türk Kültürü İncelemeleri Dergisi, no.45, pp.155-184, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Book of Sultans:The journey of book in The Ottoman Palace**
Kazan H.
Études Balkaniques-Cahiers Pierre Belon, no.24, pp.287-309, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **İslam Sanatının Sıradışı Hattatları**
Kazan H.
Dergi 1868, no.13, pp.44-48, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- V. **İyiliği Sanat Hali**
Kazan H.
Dergi 1868, no.12, pp.26-32, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Mevleviliğin Hat Sanatıyla Tezyini**
Kazan H.
Derin Tarih, no.16, pp.2-6, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VII. **1893 Yangını Sonrası Şam Emevi Camii Restorasyonu**
Kazan H.
Akdeniz İnsani Bilimler Dergisi, MEDITERRANEAN JOURNAL OF HUMANITIES, vol.6, no.2, pp.333-341, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **İslam Sanatında Hz. Peygamber**
KAZAN H.
Derin Tarih, no.5, pp.156-161, 2016 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IX. **"XIX. Asırda Bir Kadın Hattat: Şerife Zehra Hanım"**
KAZAN H.
Toplumsal Tarih, no.252, pp.86-90, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Hüsni Hat Sanatında Ehl-i Beyt**
KAZAN H.
Din ve Hayat, no.23, pp.92-96, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XI. **XVI. Asırda Telif Ettikleri Eserler Çerçevesinde Osmanlı'da Tarihçilerin Himayesi Hakkında Bazı Notlar**

KAZAN H.

Prof. Dr. İsmail Erünsal'a Armağan, vol.II, pp.405-423, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)

- XII. **"Osmanlı Sarayının Sanatı Himayesinin Mali Boyutları (Xvi. Asrın İlk Çeyreğinde İi. Bayezid'in İnamat Defteri Çerçevesinde) "**

KAZAN H.

İstanbul Üniversitesi Tarih Dergisi, vol.47, pp.105-120, 2009 (Peer-Reviewed Journal)

- XIII. **"İstanbul'Da Bâli Paşa Câmî Vakfiyesi Ve Yeni Bilgiler",**

KAZAN H.

VAKIFLAR DERGİSİ, vol.27, pp.55-77, 2005 (Peer-Reviewed Journal)

- XIV. **"Türk Tıp Tarihinin Arşiv Kaynakları I: İI. Bayezid'in İn'âmât Defteri'nde Tabipler"**

KAZAN H.

Yeni Tıp Tarihi Araştırmaları, no.9, pp.241-271, 2003 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **II. Abdülhamid Han Devri Önemli Restorasyonları, Şam Emevi Camii ve Selanik Ayasofya Camii**
Kazan H.
Kriter Yayınevi, İstanbul, 2023
- II. **ŞEYHU'L-HATTÂTİN HASAN ÇELEBİ'NİN İSTANBUL'DAKİ BAZI MEZAR TAŞLARI**
Kazan H.
in: İstanbul Yazıları, Fatih Sarımeşe, Editor, Kriter, İstanbul, pp.63-83, 2022
- III. **KLASİK DEVİR OSMANLI TOPLUMUNDA KADIN SANATKÂRLAR**
Kazan H.
in: Klasik Dönem Osmanlı Toplumunda Kadın, Bedriye Yılmaz-Miyase Koyuncu Kaya, Editor, Berikan Yayınevi, Ankara, pp.379-390, 2022
- IV. **Farklı Bir Restorasyon: Mescid-i Nebevi HüsnüHatlarınınSultan Abdülmecid Devrinde Yenilenmesi Üzerine**
Kazan H.
in: İslam Dünyasında Hat ve Mimari, İrvin Cemil Schick-Muhammad Garipour, Editor, Albaraka, İstanbul, pp.341-375, 2022
- V. **Hilye-i Şerîfelerin Geleneksel Şekillerindeki Değişimler Üzerine Değerlendirmeler**
Kazan H.
in: Sîreti Sûrette Görmek III-IV, Turgay Bakırtaş, Editor, Seçil Ofset, İstanbul, pp.177-195, 2021
- VI. **Türk Evinin Estetiği**
Kazan H., Cansever T., Şentürk M., Burkut E. B.
in: Türk Evleri (Kültürel, Mimari ve Sosyal Hayatımızın Tanıkları, Köksal Alver, Editor, Ümraniye Belediyesi, İstanbul, pp.46-80, 2019
- VII. **İlk İslam Şehirleri**
KAZAN H.
in: İslam Medeniyeti Tarihi, Hanefi Palabıyık, Mesut Can, Editor, Lisans, İstanbul, pp.275-285, 2019
- VIII. **Tanzimat Öncesi Osmanlı Kadınının Sanatsal ve Entelektüel Durumu**
KAZAN H.
in: Tanzimat Öncesi Osmanlı Toplumunda Cinsiyet Mahremiyet ve Sosyal Hayat, Kaya M., Yılmaz B., Editor, Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara, pp.459-465, 2018
- IX. **Şeyh Hamdullah ve Neslinin İstinsah Ettiği Mushaflar (Arşiv Belgeleri Çerçevesinde)**
KAZAN H.
in: Osmanlı'dan Günümüze Kur'an ve Hüsn-i Hat, Özel R. O., Editor, Diyanet İşleri Başkanlığı, Ankara, pp.251-265, 2017
- X. **Şeyh Hamdullah ve Neslinin İstinsah Ettiği Mushaflar (XVI Asırda Arşiv Belgeleri Çerçevesinde)**
KAZAN H., YILDIRIM E., MERT T., BERK S., ÖZCAN A. R., SEZER B., BİLEN Y., YILMAZ G., TÜFEKÇİOĞLU A.

in: Osmanlı'dan Günümüze Kur'an ve Hüsn-i Hat Sempozyumu, Recep Orhan Özel, Editor, Diyanet İşleri Başkanlığı, Ankara, pp.251-264, 2017

- XI. **Nokta ve Çizgiler Arasında HASAN ÇELEBİ**
KAZAN H.
İstanbul Ticaret Odası, İstanbul, 2013
- XII. **On the Renewal of the Calligraphy at the Mosque of the Prophet (al-Masjid al-Nabawi) under the Reign of Sultan Abdülmecîd**
KAZAN H.
in: Calligraphy in Islamic Architecture: Space, Form, and Function, Gharipour M, Schick I C, Editor, Edinburgh University Press , Edinburgh, pp.253-275, 2013
- XIII. **XVI. Asırda Sarayın Sanatı Himayesi**
Kazan H.
İsar Vakfı, İstanbul, 2010
- XIV. **Dünden Bugüne Hanım Hattatlar/Female Calligraphers Past and Present- Türkçe/İngilizce**
Kazan H.
İstanbul Kültür Ve Sanat Ürünleri Tic. A.Ş., İstanbul, 2010
- XV. **İstanbul Kadı Sicilleri, Üsküdar Mahkemesi 56 Numaralı Sicil (H.990-991/ M. 1582-1583)**
Kazan H., Yıldız K.
İsam (Türkiye Diyanet Vakfı, İslam Araştırmaları Merkezi), İstanbul, 2010

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Hekim Tokatlı Mustafa'nın Türkçe Kanûn Tercümelerinin Tezyinatı Üzerine**
KAZAN H.
38. Uluslararası Tıp Tarihi Kongresi, İstanbul, Turkey, vol.II, pp.929
- II. **Uluslararası Cild Sanatı Buluşması Sempozyumu 29-30 Kasım 2012, İstanbul, Bildiri: "16. Yüzyılda Osmanlı Sarayı Mücellidleri Üzerine Değerlendirmeler" Tebliğleri , İstanbul, 2014.**
KAZAN H.
Uluslararası Cild Sanatı Buluşması Sempozyumu, İstanbul, Turkey, vol.1, pp.115
- III. **, Balkanlarda Osmanlı Hat Sanatı**
KAZAN H.
Üçüncü Uluslararası Balkanlarda İslam Medeniyeti Sempozyumu, IRCICA, Romania, vol.2, pp.507
- IV. **Calligraphy Keeps Decorating Mosques in the Modern Era**
KAZAN H.
North American Association of Islamic and Muslim Studies 46th Annual Conference, Boston, United States Of America, 29 September 2017, pp.16-17
- V. **"Müslüman Kadın Sanatçılarda Zaman Algısı Üzerine Bir Deneme"**
KAZAN H.
Uluslararası İslam Medeniyetinde Zaman Sempozyumu, Konya, Turkey, 8 - 11 October 2015, vol.II, pp.381-391

Episodes in the Encyclopedia

- I. **THE ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM**
KAZAN H.
Brill, Leiden , pp.99, 2017
- II. **Allgemeines Künstlerlexicon. Die bildenden Künstler aller Zeiten und Völker**
KAZAN H.
Zeiten Und Völker, pp.343, 2016

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Kültür ve Turizm Bakanlığı, Member, 2017 - Continues
Sivil Toplum Kuruluşu Vakıf, Board Member, 2015 - 2016
Kültür ve Turizm Bakanlığı,, Member, 2013 - 2016

Scientific Refereeing

Mevzu- Sosyal Bilimler Dergisi, National Scientific Refreed Journal, August 2023
African, National Scientific Refreed Journal, January 2023
Cumhuriyet İlahiyat Dergisi, National Scientific Refreed Journal, October 2022
ART-SANAT, National Scientific Refreed Journal, December 2020
İnsan ve Toplum Dergisi, Other Indexed Journal, September 2019
İstanbul Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, November 2016
İstanbul Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, March 2014

Scientific Consultations

Vakıflar Genel Müdürlüğü, Other, Istanbul University, Faculty Of Theology, Islamic History And Arts, Turkey, 2023 - Continues

Mobility Activity

Erasmus Programme, Lecturing, Johan Wolfgang Goethe Universitaet, Germany, 2022 - 2022

Metrics

Publication: 40
H-Index (WoS): 1

Congress and Symposium Activities

Türk Kültürü, Sanatı ve Edebiyatında Hadisler, Attendee, İstanbul, Turkey, 2021
I. Uluslararası Kadın Kongresi/Akdeniz Üniversitesi, Moderator, Antalya, Turkey, 2021
I. Uluslararası Kadın Çalışmaları Kongresi, Attendee, Antalya, Turkey, 2021
16. Uluslararası Türk Sanatları Kongresi, Attendee, Ankara, Turkey, 2019
II. Uluslararası Süleymaniye Sempozyumu, Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2019
"SİRETİ SÜRETTE GÖRMEK-IV: Siyer ve Klasik Sanatlar" Çalıştay, Attendee, İstanbul, Turkey, 2019
CİEPO,, Attendee, Sofija, Bulgaria, 2018
Winter Academy on Manuscript Cultures in Past and Present, Orient-Institut, Attendee, İstanbul, Turkey, 2018
"Muslims and the City" North American Association of Islamic and Muslims Studies, Attendee, Massachusetts, United States Of America, 2017
-"Osmanlı Devrinde Hattatlar Hakkında Biyografi Yazıcılığı ve Yazarları Üzerine" İslam Telif Geleneğinde Biyografi Yazıcılığı Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2016
"Sultan II. Bayezid'e Hediye Gelen Kitaplar" CİEPO22, Attendee, Trabzon, Turkey, 2016
"Kadın Sanatçılarda Zaman Algısı", Uluslararası İslam Medeniyetinde Zaman Sempozyumu, 8-11 Ekim 2015, Konya, Attendee, Konya, Turkey, 2015

"Sultan Abdülhamid'in Devlet-i Aliye'nin Zor Döneminde Büyük Hizmeti: Şam Emevi Camii Büyük Restorasyonu", Uluslararası Osmanlı Araştırmaları Kongresi, 14-17 Ekim, Sakarya, Attendee, Sakarya, Turkey, 2015

"Kadının Sanatsal ve Entelektüel Durumu", İslam Topluluklarında Cinsiyet, Mahremiyet ve Sosyal Hayat: Tanzimat Öncesi Osmanlı Tolumu Örneği, 8-9 Mayıs 2015, KAGEM, Ankara., Attendee, Ankara, Turkey, 2015

İslam Topluluklarında Cinsiyet, Mahremiyet ve Sosyal Hayat: Tanzimat Öncesi Osmanlı Toplumu Örneği, 8-9 Mayıs 2015, KAGEM, Attendee, Ankara, Turkey, 2015

" Osmanlı'da Kadın Hattatlar", Sanat ve Edebiyatta Kadın Sempozyumu, Marmara Üniversitesi, 5-6 Mayıs 2014 İstanbul, Attendee, İstanbul, Turkey, 2014

"Şeyh Hamdullah ve Neslinin İstinsah Ettiği Mushaflar (XVI. Asırda Arşiv Belgeleri Çerçevesinde)", Osmanlı'dan Günümüze Kur'an ve Hüsn-i Hat Sempozyumu 01-03 Kasım 2013 Amasya, Attendee, Amasya, Turkey, 2013

"Female Calligraphers Who Copied Qur'an" (İslam Dünyasında Kur'an İstinsah Eden Kadın Hattatlar), Duwalu'l-Mehrijani Khattî'l-Arabi, 29 May-8 June 2012, Alger, Algeria., Attendee, Al-Jazair, Algeria, 2012

"Distinguished Women Calligraphers and their Works in the Ottoman State in 19. & 20. Centuries" (XIX. ve XX. Asırda Osmanlı Devleti'nde Yetişmiş Kadın Hattatlar ve Eserleri), International Seminar on Women 19. & 20. AD century of the Islamic World, 21-22 December, Tehran, Iran, Attendee, Tehrân, Iran, 2011

"Female Calligraphers Who Copied Qur'an" (İslam Dünyasında Kur'an İstinsah Eden Kadın Hattatlar), Quranic Conference, World Islamic Sience & Education University, 13-15 December, Amman, Jordan, Attendee, Amman, Jordan, 2011

"Two Crimean Distinguished Calligraphers From Ottoman School: Abdullah Kırımî and Mehmed Nazif Bey"(Osmanlı Hat Ekolünde İki Kırımlı Hattat: Abdullah Kırımî ve Mehmed Nazif Bey), XV. International Confrence Dedicated to The 140th Anniversary of Agatangel Krymsky Institute of Oriental Studies, organized by National Academy of Sciences of Ukraine, 20-21 October, Kyiv, Attendee, Kyiv, Ukraine, 2011

"Tarihi Eser Kaçaklığı Hakkında Bazı Notlar ve Arşiv Belgelerinde 19. Asrın Sonunda Camilerden Çalınan Eserler"; İstanbul Vakıf Camilerinden Çalınan Kültür Varlıkları, Uluslararası Sempozyumu, Mayıs, İstanbul Vakıflar I. Bölge Müdürlüğü, İstanbul, Attendee, İstanbul, Turkey, 2011

Uluslararası Dr. Filiz Çağman'a Armağan Sempozyumu: Osmanlı Sanatı ve Topkapı Sarayı Bildiri: "Arşiv Kaynakları Işığında Şehnameci Seyyid Lokman ve Eserleri", Attendee, İstanbul, Turkey, 2005

"Hekim Tokatlı Mustafa'nın Türkçe Kanun Tercümelerinin Tezyinatı Üzerine" 38. Uluslararası Tıp Tarihi Kongresi, Attendee, İstanbul, Turkey, 2003

Invited Talks

Tarihte Kadın Hattatlar Neler Yazdı, Conference, Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Turkey, April 2021

XV. ve XVI. Asırlarda Osmanlı Sanatçılarının Himayesi, Seminar, KAGEM İstanbul STK, Turkey, January 2020

Ehl-i Hıref Saray Sanatçıları, Conference, Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Turkey, January 2019

Osmanlı'da Saray Sanatları, Conference, Küçükçekmece Belediyesi, Turkey, December 2014

Artistic Activity

KAZAN H., Islamic Calligraphy Workshop, Workshop, September 2017

KAZAN H., Nokta Kalemın Secdesi Hüsnühat Sergisi, Group Exhibition, May 2017

KAZAN H., İslam Hat Sanatı Workshop,İslam Enstitüsü 60. Kuruluş Yılı organizasyonu, McGill Üniversitesi,, Workshop, February 2013

KAZAN H., Uluslararası Kur'an Forumu ve Sergisi, Kral Fahd Kur'an Matbaası, Medine, Suudi Arabistan , Group Exhibition, May 2011

KAZAN H., Güney Afrika Hat ve Tezhip sergisi , Group Exhibition, April 2008

KAZAN H., Misafir Sanatçı Workshop, Konferans, Kaliforniya Üniversitesi, Santa Barbara, ABD, Others, January 2008

KAZAN H., Making of The Master/Hüsnühat İcazet Sergisi, Londra, Group Exhibition, May 2005

Non Academic Experience

Non-profit Organisation, Fiziksel Engelliler Vakfı, Fiziksel Engelliler Vakfı

Ministry, Kùltür ve Turizm Bakanlığı, Kùltür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İstanbul 3 Numaralı Kurulu

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIğI

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIğI