

Doç. Dr. Hatice Işıl KOCABAŞ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 212 455 5700](tel:+902124555700) Dahili: 15741

E-posta: hatice.kocabas@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/2560/>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 46Q24XYAAAAJ

ORCID: 0000-0002-1926-0764

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAC-8853-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 122283



Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Taşınabilir Kültür Varlıkları Ve Onarımı Bölümü, Türkiye 2005 - 2010

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Taşınabilir Kültür Varlıkları Ve Onarımı Bölümü, Türkiye 1995 - 1998

Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, Türkiye 1987 - 1992

Biyografi

Doç. Dr. H. Işıl Özsait-Kocabaş, Zincirlikuyu İnşaat Teknik ve Yapı Meslek Lisesi, Restorasyon Bölümü'nde okuduktan sonra, 1992 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İçmimarlık Bölümü'nden mezun oldu. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi'nde, Yüksek Lisansını "Mimaride Ahşap Eserlerin Konservasyon ve Restorasyonu"; Doktorasını "Arkeolojik Gemilerin Yapım Teknolojisi ve Rekonstrüksiyonu" konularında yaptı. Çeşitli mimari projelerde tasarımcı-uygulayıcı olarak yer aldı. Farklı bölgelerdeki kazı ve yüzey araştırmalarında arkeolojik eserlerin restorasyonu, çizimi ve belgelemesi ile ilgili çalıştı. Halen, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü, Sualtı Kültür Kalıntılarını Koruma Anabilim Dalı'nda öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. İÜ Yenikapı Batıkları Projesi ekip üyesidir. Bilimsel çalışmaları Antik ve Ortaçağ gemi inşa teknikleri, arkeolojik gemi ahşaplarının belgelemesi, restitüsyon-rekonstrüksiyonu ve geleneksel ahşap sanatlarının korunması üzerine odaklanmıştır.

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

İş Sağlığı ve Güvenliği, İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi, İstanbul Üniversitesi, 2023

Mesleki Eğitim, PEEL2CAD - 3B optik tarama cihazı kullanımı eğitimi, Mega Danışmanlık Temsilcilik Dış Ticaret A.Ş., 2022

Mesleki Eğitim, Suya Doymus Ahşap Konservasyonu Çalıştayı, National Denmark Museum, 2017

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Modül 1: Eğitimde Etkileşim ve Katılımın Güçlendirilmesi, İstanbul Üniversitesi, 2015

İş Sağlığı ve Güvenliği, İş Sağlığı ve Güvenliği Koordinatörlüğü Eğitimi, İstanbul Üniversitesi, 2015

Mesleki Eğitim, FaroArm 3 Boyutlu Çizim Cihazı (Digitizer) Çalıştayı, Vasa Museum, Dr. Fred Hocker, 2009
Diğer, Open Water Diver, PADI, 1997

Yaptığı Tezler

Doktora, Yenikapı 12 Batığı: Yapım Tekniği ve Rekonstrüksiyon Önerisi, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Koruma, Yenileme Ve Restorasyon Bilim Dalı, 2010
Yüksek Lisans, Sivil Mimaride Ahşap Elemanların Konservasyonu, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma Ve Onarım Anabilim Dalı, 1998

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Güzel Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Taşınabilir Kültür Varlıkları ve Onarımı Bölümü, 2018 - 2020
Yrd.Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Taşınabilir Kültür Varlıkları ve Onarımı Bölümü, 2011 - 2018
Öğretim Görevlisi Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Taşınabilir Kültür Varlıkları ve Onarımı Bölümü, 2010 - 2011
Okutman, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Taşınabilir Kültür Varlıkları ve Onarımı Bölümü, 1995 - 2010

Verdiği Dersler

Cam Eserlerde Koruma ve Onarım II, Lisans, 2018 - 2019
Batık İncelemesinde Araştırma Maketleri, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Mimari Restorasyon, Lisans, 2018 - 2019
Batıkların Sergilenmesi ve Taşıyıcı Konstrüksiyonlar, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Mesleki Teknik Resim, Lisans, 2018 - 2019
Staj Değerlendirme III, Lisans, 2018 - 2019
Antik Gemilerde Belgeleme ve Rekonstrüksiyon, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017
Mimari Çizim, Lisans
Cam Eserlerde Koruma ve Onarım I, Lisans, 2018 - 2019
Ortaçağ Gemilerinde Belgeleme ve Rekonstrüksiyon, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
Eser Çizimi II, Lisans, 2016 - 2017
Arazide Belgeleme, Lisans, 2017 - 2018
Eser Çizimi I, Lisans, 2017 - 2018
Eskiçağda Gemi İnşa Yöntemleri, Doktora, 2016 - 2017
Bilimsel Araştırma Teknikleri ve Yayın Etiği, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
Mimaride Restorasyon Yöntemleri, Lisans, 2016 - 2017
Seminer, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
Laboratuvarda Belgeleme, Lisans, 2016 - 2017
Mimaride Koruma, Lisans, 2016 - 2017
Camın Konservasyonu, Lisans, 2017 - 2018
Cam Onarımı, Lisans, 2016 - 2017
İleri Çizim Teknikleri II, Lisans, 2016 - 2017
İleri Çizim Teknikleri, Lisans, 2017 - 2018
Ortaçağ Gemilerinde Tasarım Kriterleri, Doktora, 2016 - 2017

Yönetilen Tezler

- Kocabaş H. I., Yenikapı 6 Batığının Rekonstrüksiyon ve Yapım Tekniği, Doktora, C.Ciner(Öğrenci), 2023
- Kocabaş H. I., 3 Boyutlu Fotogrametrik TaramaYöntemlerinin Gemi Arkeolojisinde Kullanımı veUygulamasına Dair Yöntem Araştırması, Yüksek Lisans, Ç.Şanlıgençler(Öğrenci), 2023
- Kocabaş H. I., Yenikapı 16 Batığı Ahşaplarının Bilgisayar Ortamında 3D Modellenmesi, Yüksek Lisans, H.Güler(Öğrenci), 2022
- Kocabaş H. I., Enez (Ainos) Cam Eserlerinde Görülen Bozulmaların Analiz Yöntemleri İle İncelenmesi, Yüksek Lisans, D.Çolak(Öğrenci), 2020
- Kocabaş H. I., İn Situ Mozaik Taban Döşemelerinin Korunmasında Tekrar Gömme Sistemlerinin Değerlendirilmesi ve Öneriler, Doktora, Ş.Yeşil(Öğrenci), 2019
- KOCABAŞ H. I., Yenikapı 20 Batığı, Doktora, T.Güler(Öğrenci), 2019
- KOCABAŞ H. I., Suya Doymuş Ahşap Eserlerin Konservasyonunda Kullanılan Dondurarak Kurutma Yönteminin Tarihçesi ve Güncel Uygulamalar, Yüksek Lisans, Z.Sare(Öğrenci), 2019

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The Shipwreck Yenikapı 7 from the Theodosian Harbour in Istanbul, Türkiye: A Preliminary Report**
Kocabaş H. I.
INTERNATIONAL JOURNAL OF NAUTICAL ARCHAEOLOGY, cilt.53, sa.1, ss.1-15, 2024 (AHCI)
- II. **The Yenikapı 12 Shipwreck, a 9th-Century Merchantman from the Theodosian Harbour in Istanbul, Turkey: construction and reconstruction**
Özsait-Kocabaş I.
INTERNATIONAL JOURNAL OF NAUTICAL ARCHAEOLOGY, cilt.47, sa.2, ss.357-390, 2018 (AHCI)
- III. **Archaeometric Investigations of Terra-Cotta Sarcophages from the Excavations at Ainos (Enez) Turkey: An EDXRF Study**
Akyuz S., Akyuz T., Kurap G., Basaran S., Ucar-Cakan B., Kocabaş I.
ASIAN JOURNAL OF CHEMISTRY, cilt.23, sa.7, ss.3235-3239, 2011 (SCI-Expanded)
- IV. **FT-IR and EDXRF analysis of wall paintings of ancient Ainos Hagia Sophia Church**
Akyuz S., Akyuz T., Basaran S., Kocabaş I., Gulec A., Cesmeli H., Uçar B.
JOURNAL OF MOLECULAR STRUCTURE, cilt.924, ss.400-403, 2009 (SCI-Expanded)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Characteristic Features and Construction Technique of Shipwreck Yenikapı 20**
KOCABAŞ H. I., GÜLER T.
ART-SANAT, cilt.0, sa.20, ss.311-328, 2023 (ESCI)
- II. **Comparative Analysis of Lifting from On-Site and Conservation of the Yenikapı Shipwrecks**
Kocabaş U., Kocabaş H. I.
HERITAGE (BASEL), sa.6, ss.1871-1890, 2023 (ESCI)
- III. **CONSERVATION OF WATERLOGGED WOOD OF THE YENIKAPI SHIPWRECKS, ISTANBUL-TÜRKİYE1**
КОНСЕРВАЦИЯ МОКРОЙ ДРЕВЕСИНЫ ЗАТОНУВШИХ КОРАБЛЕЙ В ЕНИКАПЫ, СТАМБУЛ-ТУРЦИЯ
KOCABAŞ U., Özsait-Kocabaş I.
Arkheologiia Evraziiskikh Stepei, sa.4, ss.8-19, 2023 (Scopus)
- IV. **Hull Characteristics of the Yenikapı 16 Galley**
Kocabaş U., Kocabaş H. I.
ARCHAEONAUTICA, cilt.21, sa.1, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **Reconstruction of the Byzantine Shipwreck Yenikapı 12**
KOCABAŞ H. I.

ARCHAEOAUTICA, 2021 (Hakemli Dergi)

- VI. **Archaeometric Studies on the Characterization and Deteriorations of Glass Artifacts of Su Terazisi and Kral Kizi Regions in Enez (Ainos) Excavation**
Çolak Büyüksoy D., Akyol A. A., Kocabas I. O.
ART-SANAT, cilt.16, ss.87-122, 2021 (ESCI)
- VII. **Reburial of Mosaics: Field Experiment Comparing Six Different Systems Based on The Results of Monitoring Station in Perge**
Yeşil Ş., Kocabaş H. I.
BURSA ULUDAĞ UNIVERSITY JOURNAL OF MOSAIC RESEARCH, cilt.14, ss.363-387, 2021 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Suggestions for Reassembly & Display of Shipwreck Yenikapı 12**
Kocabaş H. I.
TINA Denizcilik Arkeolojisi Dergisi, sa.14, ss.133-175, 2020 (Hakemli Dergi)
- IX. **Proposal for the Pre-Restoration Documentation Work and Repair of the Chandeliers and Wall Lights of Istanbul University Rectorate Central Building**
Ozsait-Kocabas I., Emre G.
ART-SANAT, cilt.13, ss.335-360, 2020 (ESCI)
- X. **The Anatomy of a Byzantine Vessel: Yenikapı 8 Shipwreck**
Kocabas I. O.
ART-SANAT, cilt.11, ss.325-338, 2019 (ESCI)
- XI. **Bir Bizans Teknesinin Anatomisi: Yenikapı 8 Batığı**
KOCABAŞ H. I.
ART-SANAT, cilt.6, sa.11, ss.325-338, 2019 (ESCI)
- XII. **Yenikapı 12 Marmara Denizi'nde Bir Orta Çağ Teknesi**
KOCABAŞ H. I.
Aktüel Arkeoloji, sa.60, ss.94-97, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- XIII. **Back to the Sea after One Thousand Years of Waiting Yenikapı 12 Port of Registry Istanbul**
KOCABAŞ H. I.
TINA Denizcilik Arkeolojisi Dergisi, sa.5, ss.10-39, 2016 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Back to the Sea after One Thousand Years of Waiting Yenikapı 12 Port of Registry İstanbul**
KOCABAŞ H. I.
TINA Denizcilik Arkeolojisi Dergisi, sa.5, ss.10-39, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XV. **Theodosius Limanı'nda Batmış Bir Ticaret Teknesinin Geri Dönüş Hikayesi**
KOCABAŞ H. I.
Yeni Deniz Mecmuası, sa.2, ss.38-48, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XVI. **Ortaçağ Limanları: Denizden Denize**
Kocabaş H. I., Güler T.
Atlas, sa.274, ss.16, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XVII. **İstanbul Üniversitesi Yenikapı Batıkları Projesinden İki Kitap**
KOCABAŞ H. I.
TINA Denizcilik Arkeolojisi Dergisi, sa.4, ss.100-107, 2015 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **LIMEN: Cultural Ports from Aegean to the Black Sea**
Kocabaş H. I., Güler T.
TINA Denizcilik Arkeolojisi Dergisi, sa.2, ss.132, 2014 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Yenikapı Batıkları Sırlarını Gün Işığına Çıkartıyor**
KOCABAŞ U., ÖZSAİT KOCABAŞ H. I., TÜRKMENOĞLU E., GÜLER T., KILIÇ N.
Toplumsal Tarih, sa.217, ss.66-71, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XX. **Istanbul University Yenikapı Shipwrecks Project**
KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I.
İstanbul Araştırmaları Yıllığı, sa.1, ss.31-44, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXI. **Yenikapı Batıklarının Akdeniz Gemi Yapım Teknolojisindeki Yeri.**
Kocabaş H. I.

- Arkeoloji ve Sanat, sa.136, ss.137-148, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXII. **Türkiyenin ilk Gemi Konservasyon Laboratuvarı İstanbul Üniversitesinde Açıldı**
KOCABAŞ H. I.
Aktuel Arkeoloji, cilt.5, ss.84, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- XXIII. **Suya Doymuş Ahşap Konservasyonu**
KOCABAŞ H. I.
Arkeo Atlas, sa.6, ss.147, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XXIV. **İstanbul Üniversitesi Yenikapı Batıkları Projesi Kapsamında Düzenlenen Konferanslar**
KOCABAŞ H. I.
Deniz Magazin, cilt.4, ss.26-28, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XXV. **Yenikapı Batıkları Belgeleme, Konservasyon, Restorasyon ve Rekonstrüksiyon Projesi Kapsamında Düzenlenen İki Konferans**
KOCABAŞ H. I.
Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü, Haberler, cilt.23, ss.15-16, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XXVI. **Yenikapı Batıkları Projesi**
KOCABAŞ H. I.
Deniz Magazin, sa.4, ss.26-28, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XXVII. **Amphora Çizimi**
KOCABAŞ H. I.
Deniz, sa.35, ss.78-79, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXVIII. **Sualtıdaki Kültürel Mal Varlığının Korunmasına İlişkin Bir İnceleme**
KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I.
Deniz, sa.34, ss.60-63, 1999 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Preservation and Restoration of the Wooden Artifacts With Decorated Carving and Kundekari Techniques**
KOCABAŞ H. I.
Current Approaches, Solutions and Practices in Conservation of Cultural Heritage, , Editör, Istanbul University Press, ss.389-424, 2024
- II. **Enez (Ainos) Camlarının Bozulmaları Üzerine Arkeometrik Değerlendirmeler**
ÇOLAK BÜYÜKSOY D., AKYOL A. A., KOCABAŞ H. I.
Enez Kitabı, Haluk Kayıcı, Emin Ünsal, Editör, Ceren yayıncılık, Edirne, ss.513-562, 2023
- III. **Oyma Bezemeli Ahşap Eserlerde Koruma ve Onarım**
Kocabaş H. I.
Ege Yayınları, İstanbul, 2022
- IV. **Yenikapı 12 An Early Medieval Merchantman**
KOCABAŞ H. I.
Ege yayınları, İstanbul, 2022
- V. **Young Touch to the Traditional Wood Arts / Geleneksel Ahşap Sanatlarına Genç Dokunuşlar**
Kocabaş H. I., Sarrıgıannıdou C., Güler T.
Mygdonia Publications, Thessaloniki, 2022
- VI. **Yenikapı Batıklarında Tersine Mühendislik Gemilerin İnşasında Kullanılan El Aletleri**
KOCABAŞ H. I.
Alet İşler, Akif Kuruçay, Editör, Matris Matbaa, İstanbul, ss.226-236, 2022
- VII. **Yenikapı 12 Rekonstrüksiyonu**
Kocabaş H. I.
Bir Gemi ve Tekne Koleksiyonu, Darmin Hadzibegoviç, Editör, Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık, İstanbul, ss.188-195, 2021

- VIII. **YK7: Yenikapı'nın Kutu Biçimli Teknesi**
KOCABAŞ H. I.
Yenikapı Vezneciler İstasyonları Arkeolojik Kazılar, Kültür AŞ, Editör, Kültür AŞ, İstanbul, 2019
- IX. **Three Seas Seven Ports**
Kocabaş H. I., Güler T., Türkmenoğlu E.
Ege Yayınları, İstanbul, 2015
- X. **SEKİZ BİN YILLIK TARİH**
KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I., TÜRKMEÑOĞLU E., GÜLER T., KILIÇ N.
HAYALDEN GERÇEĞE MARMARAY BİR İSTANBUL ÖYKÜSÜ, Baltaş Ş., Altun Ş., Editör, Kesişim Yayıncılık, İstanbul, ss.216-227, 2014
- XI. **İstanbul Üniversitesi Yenikapı Batıkları Projesi**
Kocabaş U., Kocabaş H. I., Türkmenoğlu E., Güler T., Kılıç N.
HAYALDEN GERÇEĞE MARMARAY BİR İSTANBUL ÖYKÜSÜ, Baltaş Ş., Altun Ş., Editör, Kesişim Yayıncılık, İstanbul, ss.216-227, 2014
- XII. **İstanbul Üniversitesi Yenikapı Batıkları Projesi**
Kocabaş U., Kocabaş H. I., Türkmenoğlu E., Türkmenoğlu E., Güler T., Türkmenoğlu E., Kılıç N.
Hayalden Gerçeğe Bir İstanbul Öyküsü: Marmaray, Baltaş Ş., Altun Ş., Editör, Kesişim, Ankara, ss.216-226, 2014
- XIII. **The Yenikapı 12 Shipwreck: connecting Constantinople**
KOCABAŞ H. I.
The World In The Viking Age, Sindbak S.M., Trakadas A., Editör, The Viking Ship Museum, Roskilde, ss.86-87, 2014
- XIV. **A New Milestone in Ship Archaeology: The Yenikapı Shipwrecks Project**
Kocabaş U., Kocabaş H. I.
Stories from the Hidden Harbor: The Shipwrecks of Yenikapı, Kızıltan Z., Editör, Koç University, İstanbul, ss.35-46, 2013
- XV. **The Centuries-Long Voyage of Ship Yenikapı 12**
KOCABAŞ H. I.
Stories from the Hidden Harbor: The Shipwrecks of Yenikapı, Kızıltan Z., Editör, Istanbul Archaeological Museums Press, İstanbul, ss.47-55, 2013
- XVI. **Akdeniz Gemi Yapım Geleneğinde Bir Ortaçağ Teknesi: Yenikapı 12 Batığı**
KOCABAŞ H. I.
Özsait Armağanı, Mehmet ve Nesrin Özsait Onuruna Sunulan Makaleler, Şahin H., Konyar, E., Ergin G., Editör, Akmed, Antalya, ss.345-351, 2011
- XVII. **Le Port De Theodose: Tresors De L'Archeologie Marine**
KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I.
De Byzance A Istanbul, Un Port Pour Deux Continets, Eldem E., Editör, Rmn, Paris, ss.142-151, 2009
- XVIII. **A Gate onto the Ancient World: The Harbour of Theodossius and the Yenikapı Wrecks**
KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I.
İstanbul, Sultan of Lands and Seas. 27-45. İstanbul, Öktem F., Editör, Yapı Kredi, İstanbul, ss.27-45, 2009
- XIX. **VI. The first Turkish National Laboratory for Shipwreck Conservation and Reconstruction / VI.Türkiye'nin İlk Ulusal Gemi Konservasyon ve Rekonstrüksiyon Laboratuvarı**
Başaran S., KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I., YILMAZ R.
The 'Old Ships' of the 'New Gate' 1, Yenikapı Shipwrecks, Vol. I / Yenikapı'nın Eski Gemileri 1, Yenikapı Batıkları, Cilt I, Kocabaş U., Editör, Ege Yayınları, İstanbul, ss.187-200, 2008
- XX. **Senitli Stelleri**
ÖZSAİT M., Özsait N., KOCABAŞ H. I.
Euergetes: Festschrift für Prof.Dr. Haluk Abbasoğlu zum 65. Geburtstag, Delemen İ., Çokay-Kepçe S., Özdizbay A., Turak Ö., Editör, Akmed, Antalya, ss.923-943, 2008
- XXI. **V. Technological and constructional features of Yenikapı shipwrecks: A preliminary evaluation/ V. Yenikapı Batıklarında Teknoloji ve Konstrüksiyon Özellikleri: Bir Ön Değerlendirme**
Kocabaş H. I., Kocabaş U.
The 'Old Ships' of the 'New Gate' 1, Yenikapı Shipwrecks, Vol. I / Yenikapı'nın Eski Gemileri 1, Yenikapı Batıkları, Cilt

I, Kocabaş U., Editör, Ege, İstanbul, ss.97-186, 2008

XXII. **III. Documentation: Reading the Timber/Belgeleme: Ahşabı Okumak**

KOCABAŞ H. I.

Yenikapı Batıkları - Cilt 1: Yenikapı'nın Eski Gemileri 1/ Yenikapı Shipwrecks, Volume 1: Old Shipwrecks of New Gate, Kocabaş U., Editör, Ege, İstanbul, ss.37-72, 2008

XXIII. **Istanbul Universty Yenikapı Shipwrecks project Documentation, lifting, conservation and reconstruction**

Başaran S., Kocabaş U., Kocabaş H. I., Yılmaz R.

İstanbul 8000 years Brought to Daylight Marmaray, Metro, Sultanahmet excavations, Kızıltan Z., Editör, Vehbi Koç Foundation, İstanbul, ss.190-203, 2007

XXIV. **Istanbul University Construction Techniques and Features of Shipwrecks in theYenikapı Byzantine Shipwrecks Project**

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I.

İstanbul: 8000 Years brought to Daylight, Kızıltan Z., Editör, Ege, İstanbul, ss.196-201, 2007

XXV. **İstanbul Üniversitesi Yenikapı Bizans Batıkları Projesi Kapsamındaki Gemilerin Yapım Teknikleri ve Özellikleri**

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I.

Gün Işığında İstanbul'un 8000 yılı Marmaray, Metro, Sultanahmet Kazıları, Karamani-Pekin A., Editör, Vehbi Koç Vakfı Yayınları, İstanbul, ss.196-201, 2007

XXVI. **İstanbul Üniversitesi Yenikapı Bizans Batıkları Projesi: Belgeleme, Yerinden Kaldırma, Koruma-Onarım ve Rekonstrüksiyon Çalışmaları**

Başaran S., KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I., YILMAZ R.

Gün Işığında İstanbul'un 8000 yılı Marmaray, Metro, Sultanahmet Kazıları, Karamani-Pekin A., Editör, Vehbi Koç Vakfı Yayınları, İstanbul, ss.190-195, 2007

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **Theodosian Harbor's Merchant Vessels with Planking Edge-Dowels Construction Features and Comparative Analysis**

KOCABAŞ H. I.

International Mustafa V. Koç Underwater Archaeology Symposium, İstanbul, Türkiye, 16 - 17 Haziran 2023

II. **The Removal Methodology of Shipwreck Timbers from the Field to the Conservation Laboratory: The Case of Yenikapı Shipwrecks**

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I.

En Arcos, Castillo y Cantero (coord.) Actas de la Reunión Internacional de Expertos sobre la extracción y conservación del. 2. Proceeding of the International Experts' Meeting on the extraction and conservation of the wreck Mazarrón 2. Ministerio de Cultura. pecio Mazarrón, İspanya, 01 Kasım 2022, ss.170-186

III. **Traditional Touch to the Preservation of Wooden Heritage: Master Hands-Young Brains Cooperation Project**

KOCABAŞ H. I.

Conservation and Museumification of Archaeological Woodand Organic Materials Sempodium, Tatarstan, Rusya, 01 Kasım 2022

IV. **Istanbul University Young Master Project**

KOCABAŞ H. I., GÜLER T.

Young Touch to Traditional Wood Arts, Selanik, Yunanistan, 14 Nisan 2022, ss.99-100

V. **Salvage Excavations at Yenikapı / İstanbul: Theodosian Harbour and Byzantine Shipwrecks**

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I.

Entre Mares, İspanya, 3 - 05 Kasım 2021

VI. **Hull Characteristics of the Yenikapı 12 Shipwreck**

KOCABAŞ H. I.

Between Continents: Proceeding of the Twelfth Symposium on Boat and Ship Archaeology, Istanbul 2009, 2012, İstanbul, Türkiye, ss.115

VII. The Yenikapı 12 Shipwreck: A Local Trading Vessel from the Midde Byzantine Period

KOCABAŞ H. I.

In Poseidons Reich XV: Byzanz zur See - Innovation und Tradition, Wien 2010, Skylis 2011., Avusturya, cilt.11, ss.60

VIII. İÜ Yenikapı Batıkları Projesi 2018 Yılı Çalışmaları

Kocabaş U., Kocabaş H. I., Kılıç N., Türkmenoğlu E., Güler T., Kılıç A. G.

İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü Arkeolojik Kazı ve Araştırmalar Toplantısı – 18 , İstanbul, Türkiye, 13 - 15 Mayıs 2019, ss.36-37

IX. Reconstruction of the Byzantine Shipwreck Yenikapı 12

KOCABAŞ H. I.

ISBSA 15 International Symposium on Boat and Ship Archaeology, Marsilya, Fransa, 22 - 27 Ekim 2018, ss.75

X. Hull Characteristics of the Galley Yenikapı 16

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I.

ISBSA 15 International Symposium on Boat and Ship Archaeology, Marsilya, Fransa, 22 - 27 Ekim 2018, ss.66

XI. İstanbul Üniversitesi Yenikapı Batıkları Projesi 2017 Yılı Belgeleme ve Konservasyon Çalışmaları

Kocabaş U., Kılıç N., Kocabaş H. I., Türkmenoğlu E., Güler T., Kılıç A. G.

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeolojik Kazı ve Araştırmalar Toplantısı 17, İstanbul, Türkiye, 16 - 18 Mayıs 2018, ss.17-18

XII. Replica Project of Yenikapı 12, İstanbul, Turkey

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I.

New Oseberg Ship Foundation, Norway, Tonsberg, Norveç, 14 - 18 Ekim 2017

XIII. Sailing Through History with Symposium On Board

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I., GÜLER T., TÜRKMENÖĞLU E.

Proceedings of the Symposium on City Ports from the Aegean to the Black Sea. Medieval - Modern Networks, 22nd -29th August 2015, İstanbul, Türkiye, 22 - 29 Ağustos 2015, ss.369-385

XIV. The World's Largest Collection of Medieval Shipwrecks: The Ships of the Theodosian Harbor

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I., TÜRKMENÖĞLU E., GÜLER T., KILIÇ N.

TRADE IN BYZANTIUM FROM THE THIRD INTERNATIONAL SEVGİ GÖNÜL BYZANTINE STUDIES SYMPOSIUM, İstanbul, Türkiye, 24 - 27 Haziran 2013, ss.363-378

XV. The World's Largest Collection of Medieval Shipwrecks: The Ships of the Theodosian Harbor

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I., TÜRKMENÖĞLU E., GÜLER T., KILIÇ N.

Trade in Byzantium, Papers from the Third International Sevgi Gönül Byzantine Studies Symposium, İstanbul, Türkiye, 21 - 27 Haziran 2013, ss.363-367

XVI. Chemical Characterisation of Waterlogged Woods in Yenikapı 12 by FTIR Analyzes

Özden Ö., Kılıç N., Özsait Kocabaş H. I., Gökçay A. G.

2th International Congress Chemistry for Cultural Heritage, İstanbul, Türkiye, 9 - 12 Temmuz 2012, cilt.1, sa.1, ss.58

XVII. The Yenikapı Shipwrecks: Dismantling Methods and First Step to Conservation

Kocabaş U., Kocabaş H. I., Kılıç N.

Proceedings of the 11th ICOM-CC Group on Wet Organic Archaeological Materials Conference Greenville 2010, North Carolina, Amerika Birleşik Devletleri, 24 - 29 Mayıs 2010, ss.303-312

XVIII. The Yenikapı Shipwrecks: Dismantling Methods and First Step to Conservation.

Kocabaş U., Özsait Kocabaş H. I., Kılıç N.

11th ICOM International Conference on Wet Organic Archaeological Materials (ICOM-WOAM), North Carolina, Amerika Birleşik Devletleri, 1 - 04 Kasım 2011, ss.303-312

XIX. Yenikapı Batıkları Konservasyon ve Rekonstrüksiyon Projesi

Kocabaş U., Özsait Kocabaş H. I., Türkmenoğlu E., Güler T., Kılıç N.

Kâgir Yapılarda Koruma ve Onarım Semineri, İstanbul, Türkiye, 16 - 17 Aralık 2010, ss.70-80

XX. Shipwrecks at the Theodosian Harbour

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I.

Transfers technologiques en architecture navale méditerranéennede l'Antiquité aux temps modernes: identité technique et identité culturelle. Actes de la Table Ronde Internationale d'Istanbul, 19-21 mai 2007 (Varia Anatolica), İstanbul, Türkiye, 19 - 21 Mayıs 2010, ss.109-127

XXI. Yenikapı batıklarında In situ Belgeleme

KOCABAŞ H. I.

İstanbul Arkeoloji Müzeleri, 1. Marmaray-Metro Kurtarma Kazıları Sempozyumu Bildiriler Kitabı 5-6 Mayıs 2008,, İstanbul, Türkiye, 5 - 06 Mayıs 2008, ss.35-51

XXII. İstanbul Üniversitesi, Yenikapı Batıkları Belgeleme, Konservasyon, Restorasyon ve Rekonstrüksiyon Projesi 2006 Yılı Çalışmaları

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I.

SBT 2006 10. Sualtı Bilim ve Teknoloji Toplantısı 11-12 Kasım 2006 Bildiriler Kitabı, İstanbul, Türkiye, 11 - 12 Kasım 2006, sa.10, ss.115-122

XXIII. Sualtı Arkeolojisi Konusunda, Sportif Balıkadamlar Arasında Yapılan Bir Anketin Ön Değerlendirmesi

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I.

Sualtı Bilim ve Teknolojisi Toplantısı Bildiriler Kitabı (SBT 98), İstanbul, Türkiye, 21 - 22 Kasım 1998, ss.78-81

Desteklenen Projeler

KOCABAŞ H. I., ŞANLİGENÇLER Ç., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 3 Boyutlu Fotogrametrik Tarama

Yöntemlerinin Gemi Arkeolojisinde Kullanımı ve Uygulanmasına Dair Yöntem Araştırması, 2022 - Devam Ediyor

KOCABAŞ H. I., GÜLER T., KARAMIK D., ŞAHİN M., TÜRKOĞLU İ., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kurtarma

Kazıları ve Konservasyon Laboratuvarlarındaki Arkeolojik Ahşap Eserlerin Yüksek Doğruluk ve Hızlı Belgelenmesi İçin 3 Boyutlu Optik Tarayıcı Modelinin Geliştirilmesi, 2022 - Devam Ediyor

TÜRKMENOĞLU E., UYGUN O. H., GÜNDÜZ S., KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje,

Yenikapı 34 Batığının Belgeleme Analiz ve Rekonstrüksiyonu, 2022 - Devam Ediyor

Kocabaş U., Kocabaş H. I., Kılıç N., Türkmenoğlu E., Güler T., Kılıç A. G., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, İÜ YENİKAPI BATIKLARI PROJESİ, 2008 - 2023

Kocabaş H. I., Güler T., AB IPA Projesi, Ahşap Mirasın Korunmasında Geleneksel Dokunuş: Usta Eller-Genç Beyinler İşbirliği Projesi, 2021 - 2022

KOCABAŞ H. I., AKYOL A. A., ÇOLAK BÜYÜKSOY D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Enez (Ainos) Kazısı Su

Terazisi ve Kral Kızı Bölgelerinde Ele Geçen Camların Bozulmaları Üzerine Arkeometrik Çalışmalar, 2019 - 2020

KOCABAŞ H. I., GÜLER T., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Yenikapı 20 Batığı'nın Konstrüksiyon Özellikleri ve Yapım Tekniği Önerisi, 2017 - 2019

KOCABAŞ H. I., ERDEK Ş., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Mozaik Taban Döşemelerinin Korunmasında Tekrar Gömme Sistemlerinin Değerlendirilmesi ve Öneriler, 2016 - 2019

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I., EMRE G., KİRAZ M. N., DEDE Y., KILIÇ N., YILMAZ R., ÇAKAN F. B., TÜRKMENOĞLU E., GÜLER T., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, İstanbul Üniversitesi Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü Laboratuvarları Geliştirme Projesi, 2014 - 2016

Türkmenoğlu E., Kocabaş H. I., AB IPA Projesi, LIMEN: Cultural Ports from Aegian to the Black Sea, 2013 - 2015

KOCABAŞ H. I., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Harmanören-Göndürle Höyük Tunç Çağı Mezarlığı Buluntularının Restorasyonu, 2011 - 2014

KOCABAŞ U., KOCABAŞ H. I., AB Destekli Diğer Projeler, Ramses² - MMSH : "Mediterranean Studies, 2006 - 2010

KOCABAŞ H. I., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Enez Arkeoloji Kazısı 2005, 2005 - 2005

KOCABAŞ H. I., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Enez Arkeoloji Kazısı 1999, 1999 - 1999

KOCABAŞ H. I., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Göller Bölgesi Yüzey Araştırmaları -Burdur, Isparta, Antalya, Konya İlleri Sınırları İçinde- ve Harmanören Kazısı, 1994 - 1997

KOCABAŞ H. I., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Amasya, Samsun, Ordu, Tokat il ve İlçeleri Arkeolojik Yüzey Araştırmaları, 1995 - 1995

KOCABAŞ H. I., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Göller Bölgesi Yüzey Araştırmaları-Burdur, Isparta, Antalya, Konya İlleri Sınırları İçinde-, 1991 - 1993

KOCABAŞ H. I., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, 1991 Yılı Ordu-Mesudiye Yüzey Araştırmaları, 1991 - 1991
Kocabaş H. I., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, 1990 Yılı Konya-Akşehir Çevresi Tarihöncesi Araştırmaları, 1990 - 1990

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Art-Sanat Journal / Art-Sanat Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2014 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Journal of Arteoloji, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2023

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, İstanbul Üniversitesi, Türkiye, Şubat 2023

Akademik Sanat, Diğer Dergiler, Aralık 2020

Tina Denizcilik Arkeoloji Dergisi, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitapta bölüm, Mayıs 2020

International Journal of Nautical Archaeology , AHCI Kapsamındaki Dergi, Ağustos 2015

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Kocabaş H. I., Young Touches to Traditional Wood Arts-Istanbul, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Haziran 2022

Kocabaş H. I., Young Touches to Traditional Wood Arts-Istanbul Workshop, Çalıştay Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mayıs 2022

Kocabaş H. I., Ahşap Oyma / Wood Carving, Çalıştay Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mayıs 2022

Kocabaş H. I., Youth Touch to Traditional Wood Arts-Thessaloniki Art Exhibition, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Thessaloniki, Yunanistan, Mayıs 2022

Bilimsel Araştırma / Çalışma Grubu Üyelikleri

Yenikapı Batıkları Projesi, İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ, Turkey, yenikapibatiklari.com, 2005 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 81

Atıf (WoS): 30

Atıf (Scopus): 33

H-İndeks (WoS): 3

H-İndeks (Scopus): 3

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

International Symposium on Boat and Ship Archaeology, ISBSA 15, Katılımcı, Marseille, Fransa, 2018

New Oseberg Ship Foundation Conference, Katılımcı, Tonsberg, Norveç, 2017

Symposium on City Ports from the Aegean to the Black Sea Medieval-Modern Networks, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2015

Trade in Byzantium: Papers from the Third International Sevgi Gönül Byzantine Studies Symposium,, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2013

ENTREPOT: Maritime Networks and Urbanism in the Early Medieval World, Katılımcı, Roskilde, Danimarka, 2013

Chemistry for Cultural Heritage, TÜRKİYE, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2012
12th ICOM International Conference on Wet Organic Archaeological Materials (ICOM-WOAM), Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2012
İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeolojik Kazı ve Yüzey Araştırmaları Toplantısı-11, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2011
Kâgir Yapılarda Koruma ve Onarım Semineri, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2010
DEGUWA, In Poseidons Realm XV: Byzantium at Sea Innovation and tradition, Katılımcı, Wien, Avusturya, 2010
Between Continents. Proceeding of the Twelfth Symposium on Boat and Ship Archaeology ISBSA 12, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2009
İstanbul Archaeology Museums, Proceeding of the 1st Symposium on Marmaray-Metro Salvage Excavations, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2008
İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeolojik Kazı ve Araştırmalar Toplantısı-8, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2008
European Program Ramses 2. Round Table "Technology Transfer in Ship Construction, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2007
Symposium on Mediterranean Archaeology SOMA 2007, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2007
SBT 2006 10. Sualtı Bilim ve Teknoloji Toplantısı, Katılımcı, Türkiye, 2006
Scientific Underwater Technology Symposium, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 1998

Sanatsal Etkinlik

Kocabaş H. I., Kocabaş U., Kılıç A. G., Kılıç N., Güler T., Türkmenoğlu E., Yenikapı 12 Rekonstrüksiyonu Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2018
KOCABAŞ H. I., Geçmişin Batık İzleri: Yenikapı Batıkları Maket Sergisi, Kişisel Sergi, Kasım 2017
KOCABAŞ H. I., 3 Seas 7 Ports Cultural Ports from Aegean to the Black Sea, Diğer, Eylül 2015
KOCABAŞ H. I., Traces of The Past and Istanbul: Marmaray-Metro Projects, Yenikapı, Sirkeci and Üsküdar Rescue Excavations, Karma Sergi, Eylül 2014
KOCABAŞ H. I., Saklı Limandan Hikâyeler: Yenikapı'nın Batıkları Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2013
KOCABAŞ H. I., Ege'den Karadeniz'e Ortaçağ Limanları, Kişisel Sergi, Nisan 2013
KOCABAŞ H. I., Harmanören Mezarlık Kazısı Buluntuları Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2012
KOCABAŞ H. I., Yenikapı'nın Eski Gemileri Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2012

Akademi Dışı Deneyim

Özge İnşaat Ltd. Şti.
Erkin Kapkın İçmimarlık Ofisi
Baydeko Mimarlık
A Y Mimarlık
VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ