

Res. Asst. PhD Hande GÜNÖZÜ ULUSOY

Personal Information

Office Phone: [+90 212 440 0000](tel:+902124400000) Extension: 26658

Email: handeces@istanbul.edu.tr

Web: http://www.getty.edu/conservation/our_projects/field_projects/grouts/grouts_partners.html

Address: İstanbul Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Horhor Caddesi Kavalalı Sokak No:5/4 Fatih-İstanbul

Education Information

Doctorate, İstanbul University, Faculty Of Literature, Koruma Yenileme Restorasyon Bilim Dalı, Turkey 2007 - 2014

Undergraduate, İstanbul University, Faculty Of Literature, Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma Ve Onarım Ana Bilim Dalı, Turkey 1998 - 2002

Foreign Languages

English, C1 Advanced

Dissertations

Postgraduate, ENEZ AYASOFYA'SI (FATİH CAMİ) DUVAR RESİMLERİNİN ANALİZLERİ VE KORUMA ÖNERİLERİ, İstanbul University, Faculty of Literature, Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma Ve Onarım Ana Bilim Dalı, 2007

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Archaeology and History of Art, Archaeology, History of Art

Academic Titles / Tasks

Research Assistant PhD, İstanbul University, Research Institute of Turkology, Türk Sanatı Tarihi, 2005 - Continues

Articles Published in Other Journals

- I. " Sogdianada Yeni Arkeolojik Keşifler: Yalpak Tepe Sarayı ve Yerkurgan Merkez Tapınağındaki Arkeolojik Çalışmalar 'Kaşkaderya-Özbekistan 2003-2013' (The New Archaeological Discoveries in Sogdiana: The Archaeological Works in Yalpak Tepe Palace And Yerkurgan Central Temple (Kashkadarya-Uzbekistan/2003-2013)"
ÇEŞMELİ İ., GÜNÖZÜ ULUSOY H., RAİMKULOV A.
ART-SANAT, no.6, pp.11-83, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- II. Kapadokya Bölgesi, İhlara Vadisi 'Peristrema' Bizans Dönemi Bahattin Samanlığı Kilisesi Saint George 'Kırkdamaltı' Kilisesi ve Direkli Kilise Duvar Resimlerinin Taşıyıcı 'Sıva-Duvar' Karakterizasyonu (The Characterization of Wall Paintings of Byzantine Period Rock-Cut Churches in

- Cappadoccia Region at Peristrema, Ihlara Valley: Bahattin Samanlığı, Saint George 'Kırdamaltı' and Direkli Churches).**
GÜNÖZÜ H.
Art Sanat, no.4, pp.25-46, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- III. SİNOP BALATLAR KİLİSESİ (SİNOPE KOİMESİS KİLİSESİ) DUVAR RESİMLERİNİN KORUNMASINA İLİŞKİN ÖNERİLER**
GÜNÖZÜ H.
Art Sanat, no.3, pp.97-108, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. Studios Manastırı Kilisesi (İmrahor İlyas Bey Cami) Dış Cephe Sıva Analiz Sonuçları**
GÜNÖZÜ H.
ART SANAT, pp.275-289, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- V. ENEZ AYASOFYA KİLİSESİ (FATİH CAMİ) DUVAR RESİMLERİNİN SIVA ANALİZ SONUÇLARI**
GÜNÖZÜ H.
ART-SANAT, pp.101-153, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. "Özbekistan'da Guzar Vahası (Güney Sogdiana) Yalpak Tepe Şehir Harabesi 2011 Yılı Özbekistan-Türkiye Uluslararası Ortak Arkeolojik Kazı Çalışması**
GÜNÖZÜ H., Çeşmeli İ., Raimkulov A.
TÜRKİYAT MECMUASI, vol.22-Bahar, pp.313-316, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. Güney Sogdiana Bölgesi Guzar Vahası Yalpak Tepe Şehri Harabesi Özbek-Türk Arkeolojik Kazı Çalışması (Özbekistan/Kaşkaderya)**
GÜNÖZÜ H., Çeşmeli İ., Raimkulov A.
TÜRKİYAT MECMUASI, vol.21-Bahar, pp.233-265, 2011 (Peer-Reviewed Journal)

Supported Projects

- GÜNÖZÜ ULUSOY H., Project Supported by Other Private Institutions, Hagia Eufemia Duvar Resimleri Konservasyon Projesi, 2014 - Continues
- GÜNÖZÜ ULUSOY H., Other International Funding Programs, Kapadokya Bölgesi Ihlara Vadisi Ağaçaltı Kilisesi Duvar Resmi Yapım Tekniği Araştırmaları, 2012 - Continues
- GÜNÖZÜ ULUSOY H., Project Supported by Other Official Institutions, Niğde Andabal Kilisesi Duvar Resmi Konservasyonu Projesi, 2007 - Continues
- GÜNÖZÜ ULUSOY H., Other International Funding Programs, Herculaneum Project, 2005 - Continues
- GÜNÖZÜ ULUSOY H., Other International Funding Programs, Özbekistan Kaşkaderya Bölgesi Guzar Vahası Yalpak Tepe Şehri Arkeolojik Kazı Projesi, 2003 - Continues
- GÜNÖZÜ ULUSOY H., Other International Funding Programs, Injection Grouts for the Conservation of Architectural Surfaces: Research and Evaluation, 2000 - Continues
- ÇEŞMELİ İ., GÜNÖZÜ ULUSOY H., Project Supported by Higher Education Institutions, YERKURGAN ARKEOLOJİK KAZI ÇALIŞMASI (ÖZBEKİSTAN/KAŞKADERYA), 2018 - 2018
- ÇEŞMELİ İ., GÜNÖZÜ ULUSOY H., Project Supported by Higher Education Institutions, Özbekistanda Yerkurgan Merkez Tapınağı Arkeolojik Kazı Çalışması, 2017 - 2017
- GÜNÖZÜ ULUSOY H., Other International Funding Programs, Kapadokya Bölgesi Bizans Dönemi Sıvalarının Korunmasında Kullanılan Enjeksiyon Malzemelerinin Araştırılması ve Geliştirilmesi, 2012 - 2012
- GÜNÖZÜ ULUSOY H., Other International Funding Programs, Özbekistan'nın Kaşkaderya Bölgesi Guzar Vahası'nda Yalpak Tepe Şehir Harabesi Arkeolojik Kazısı, 2008 - 2008
- GÜNÖZÜ ULUSOY H., EU Supported Other Project, Avrupa'dan İstanbul'a Yeni Sanat, 1890-1930, 2005 - 2005
- GÜNÖZÜ ULUSOY H., Project Supported by Other Official Institutions, Samsun BT-2 Tümülüsu Duvar Resmi Koruma Çalışması'nda, 2004 - 2004

Activities in Scientific Journals

ART SANAT , Editor, 2016 - Continues
Art-Sanat, Advisory Committee Member, 2013 - Continues
Art-Sanat, Publication Committee Member, 2013 - Continues
Türkiyat Mecmuası, Publication Committee Member, 2011 - 2012

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

RILEM International Union of Laboratories and Experts in Construction Materials, Systems and Structures, Member, 2011 - Continues
American Institute for Conservation of Historic and Artistic Work (AIC), Member, 2009 - Continues

Metrics

Publication: 7

Congress and Symposium Activities

American Institute for Conservation of Historic and Artistic Work (AIC), Attendee, Los Angeles, United States Of America, 2009

Scholarships

Ilse Hanfmann ve George Hanfmann, Other International Organizations, 2012 - Continues
Getty Conservation Institute Graduate Internship, Other International Organizations, 2008 - Continues