

Prof. Fazlı ARSLAN

Personal Information

Mobile Phone: [+90 505 261 1896](tel:+905052611896)

Email: fazli.arslan@istanbul.edu.tr

Web: <https://www.fazliarslan.com>

Education Information

Doctorate, Ankara University, İlahiyat Fakültesi, İslam Tarihi Ve Sanatları Bölümü, Turkey 1999 - 2000

Postgraduate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 1995 - 1998

Undergraduate, Ankara University, İlahiyat Fakültesi, Turkey 1990 - 1995

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Arabic, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Doctorate, Safiyyüddin Abdülmümin el-Urmevi ve er*Risaletü`ş-Şerefiyye`si, Ankara University, İlahiyat Fakültesi, İslam Tarihi Ve Sanatları Bölümü, 2004

Postgraduate, İslam Ceza Hukukunda suç ve cezalarda kıyas, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1998

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Theology, History of İslamic Civilization and Culture, Art, Music, Classial Turkish Music

Academic Titles / Tasks

Professor, Istanbul University, Faculty Of Theology, 2016 - Continues

Associate Professor, Istanbul University, Faculty Of Theology, 2014 - Continues

Associate Professor, Erciyes University, 2011 - 2014

Assistant Professor, Erciyes University, 2009 - 2011

Articles Published in Other Journals

- I. **Musa Süreyya'nın Kaleminden "Mûsikîmizin Geleceği"**
ARSLAN F.
ilahiyyat araştırmaları, vol.1, no.10, pp.1-14, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Muhibban ın Nefesleri**
ARSLAN F.

- Rast Muzikoloji Dergisi, vol.4, no.3, pp.1396-1423, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Medine Medeniyet ve Musiki Üstüne Bazı Düşünceler**
ARSLAN F., ZEYBEK A., GÖR M., DÖLEK İ., TUTAR H.
İlader, no.3, pp.33-48, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Antik Yunan Felsefesinde Ahlaki Eğitim Aracı Olarak Müzik**
isbabayeva apaydın a., ARSLAN F.
Değerler Eğitimi Dergisi, vol.13, no.29, pp.323-342, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **"Musikinın Alaturkası mı Alafrangası mı? İki Osmanlı Aydınının Orijinal Fikirleri: Mehmet Akif ve İsmail Fenni Bey"**
ARSLAN F.
Türkiye İlahiyat Araştırmaları Dergisi, vol.4, pp.141-154, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Müslüman Türk Bilginlerin Müzik Bilimine Katkıları X XIII Yüzyıllar**
ARSLAN F.
Türkiyat mecmuası, vol.24, no.24, pp.1-22, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Musikide Batılılaşma Tartışmalarında Hakkı Süha Gezzin ve Musiki Yazıları**
ARSLAN F.
Erciyes Sanat, vol.1, no.1, pp.1-19, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Hasan Âli Yücel'in Müsikî Dünyası, Türk Müsikisine Bakışı ve Milli Müsiki Tartışmalarındaki Yeri**
ARSLAN F.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.7, no.4, pp.297-308, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Segah Tekbir ve Salat ı Ümmiyye İle İtriyye Anmak**
ARSLAN F.
Musikişinas-Boğaziçi Üniversitesi Türk Müziği Kulübü Yay., no.12, pp.56-63, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)
- X. **Musiki Kavramlarının Gücü**
ARSLAN F.
Doğu Araştırmaları, vol.9, no.9, pp.137-148, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Qur'ân s Tajwid at Qutb al Din al Shirâzi s Music Notation**
ARSLAN F.
INTERNATIONAL JOURNAL OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCE, vol.1, no.10 , pp.209-216, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **mevlevi musikisi üstüne**
ARSLAN F.
sufi studies, vol.2, no.2, pp.25-42, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Celal Esad Arseven'in Müsikî Çalışmaları Üstüne**
ARSLAN F., LEVENDOĞLU ÖNER N. O.
Türk Dünyası Araştırmaları, no.182, pp.219-240, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Endülüsün Sanat Güneşi Ziryab**
ERKOÇOĞLU F., ARSLAN F.
İstem, no.14, pp.261-281, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Erken Cumhuriyet Dönemi Türk Musikisi Siyasetinde Necip Asım**
ARSLAN F.
Doğu Araştırmaları, no.3, pp.35-58, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Müsikî Nazariyecisi ve Efsanevi Kişilik Olarak UrûmiyyeliSafiyyüddîn**
ARSLAN F.
CUMHURİYET THEOLOGY JOURNAL, vol.13, no.XIII/1, pp.99-113, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Safi al Din al Urmawi and the Theory of Music Al Risala al Sharafiyya fi al Nisab al Ta lifiyya Content Analysis and Influences**
ARSLAN F.
muslim heritage. Foundation for Science Technology and Civilisation, 2007 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Türk Müsikisi Yazmalarında Edvârlarda Akustik Konusu**
ARSLAN F.

CUMHURİYET THEOLOGY JOURNAL, vol.11, no.XI/1 -, , pp.263-278, 2007 (Peer-Reviewed Journal)

XIX. Nasîruddîn et Tûsî ve Mûsikî Risâlesi

ARSLAN F.

Dini Araştırmalar, vol.9, no.26, pp.317-335, 2006 (Peer-Reviewed Journal)

XX. Safiyyüddin urmevinin şerefiyye risalesinde musiki matematiği

ARSLAN F.

Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, vol.46, no.2, pp.266-304, 2005 (Peer-Reviewed Journal)

XXI. Musikinın Mebadı i Riyaziyesi Matematiksel Esasları

LEVENDOĞLU ÖNER N. O., ARSLAN F.

ERCIYES UNIVERSITY JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES INSTITUTE, no.18, pp.247-257, 2005 (Peer-Reviewed Journal)

XXII. Arslan, F., Neslihan Akıncı,Üniversitesi İlahiyât Fakültesi Dergisi

ARSLAN F.

Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, vol.45, no.1, pp.327-334, 2004 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. tusi urmevi şirazi bölümleri

ARSLAN F.

in: islam düşünce atlası, ibrahim halil üçer, Editor, ilmi etütler merkezi, Konya, pp.28-42, 2022

II. Ahmet Mithat ve Musiki

ARSLAN F.

vakıfbank yayınları, İstanbul, 2020

III. Gelenekle Modernlik Arasında Musa Süreyya Bey

ARSLAN F.

in: Darülelhan'xa Armağan, Gülçin Yahya, Editor, Atatürk kültür merkezi başkanlığı, Ankara, pp.119-143, 2018

IV. 11-14. Yüzyıllar Arasında Musiki

ÖNCEL M., ARSLAN F.

in: Türk Din Musikisi, A. Hakkı Turabi, Editor, Grafiker, Ankara, pp.43-47, 2017

V. İslâm Medeniyeti'nin Dünya Medeniyet ve Bilimine Katkısı

ÖZTÜRK E.

in: İslâm Medeniyeti Tarihi: El Kitabı, Eyüp Baş, Editor, Grafiker, Ankara, pp.241-258, 2017

VI. İslam Medeniyetinde Musiki

ARSLAN F.

in: İslam Medeniyeti Tarihi, Eyüp Baş, Editor, Grefiker, Ankara, pp.371-391, 2017

VII. Müzik=Bilim+Sanat 1

Arslan F. (Editor), Öztürk M. T. (Editor)

Yayınevi, Ankara, 2016

VIII. Müzikte Batılılaşma ve Son Dönem Osmanlı Aydınları

ARSLAN F.

Beyan Yayınları, İstanbul, 2016

IX. İslam MEdeniyetinde Musiki

ARSLAN F.

Beyan Yayınları, İstanbul, 2015

X. Vahitname: Musikişinas Halkbilimci Vahit Lütfi Salcı

ARSLAN F.

Mavi Yayıncılık, İstanbul, 2015

XI. Musiki Tartışmaları-Tanzimattan Cumhuriyete

ARSLAN F.

in: Tanzimattan Günümüze Türk Düşünürleri, Süleyman Hayri Bolay, Editor, Nobel, Ankara, pp.3102-3148, 2015

- XII. **İlim ve Fennin Reisi Mütefekkiri**
ARSLAN F.
erciyes üniversitesi, Kayseri, 2013
- XIII. **Safiyüddin i Urmevi ve Şerefiyye Risalesi**
ARSLAN F.
Atatürk Kültür Merkezi, Ankara, 2007

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **mehmet özbek ilim ve icrayı tevhid eden münevver bir musikişinas**
ARSLAN F.
urfada müzik, urfa, Turkey, 15 December 2018, vol.1
- II. **Halit Ziya Uşaklıgil'in Türk Musikisi Hakkındaki Düşünceleri Üstüne**
ARSLAN F.
Uluslararası Dini Musiki Sempozyumu, Amasya, Turkey, 03 November 2017 - 04 January 2018, pp.337-346
- III. **18. Yüzyıl Osmanlı Musiki Mirası Üstüne Bazı Mülahazalar: Müneccimbaşı Ahmet Dede Örneği**
ARSLAN F.
Uluslararası Darülfünun sempozyumu, İstanbul, Turkey, 22 - 23 December 2017, vol.1, pp.29-30
- IV. **Nevşehirli Damat İbrahim Paşanın Musiki Yönü ve Döneminde Osmanlı Musikisi**
ARSLAN F.
Lale Devrinde Osmanlı Devleti, Nevşehir, Turkey, 9 - 12 November 2017, pp.30
- V. **Discussing the History of the Term Maqam Regarding al Maraghi**
ARSLAN F.
Maqam traditions between theory and contemporary music making, İstanbul, Turkey, 17 - 20 December 2014, pp.11-17
- VI. **Cumhuriyet Dönemi Türk Tiyatrosunda Müzikli Oyun Alanında Çalışan Besteciler ve Bu Alanın Problemleri Üzerine Değerlendirmeler**
EROL T., ARSLAN F., YILMAZ B.
Çukurova Üniversitesi I. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Adana, Turkey, 8 - 11 April 2015, pp.489-498
- VII. **Antik Yunan Felsefesinde Ahlaki Eğitim Aracı Olarak Müzik**
İsababayeve A., ARSLAN F.
I. Ulusal Değerler Eğitimi Kongresi, İstanbul, Turkey, 31 October - 02 November 2013, vol.13, pp.323-342
- VIII. **Sinema ve Dini Musiki**
ARSLAN F., DEĞİRMENCİOĞLU L.
Uluslararası Sinema ve Din Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 22 - 25 May 2015
- IX. **Delhi de Bir Müzik Dehası Emir Hüsrev ö 1325**
ARSLAN F., Haghnama K.
The Symposium on India and Turkey, New Delhi, India, 26 - 27 March 2015
- X. **Muhammed b Tavit et Tanci nin Musiki ve Resim Üstüne Çalışmaları**
ARSLAN F.
Uluslararası M. Tavit et-Tanci Sempozyumu, Ankara, Turkey, 13 - 14 October 2011, pp.363-382
- XI. **İsmail Hakkı Baltacıoğlunun Türk Musikisinin Terakkisi Üstüne Fikirleri**
ARSLAN F.
Darülfünun Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 18 - 19 November 2009, vol.1, pp.253-261
- XII. **"Bağdat ve Müzik Bilimi (Nasîruddîn-i Tûsî, Safiyüddîn-i Urmevî, Kutbüddîn-i Şîrâzî)"**
ARSLAN F.
İslam Medeniyetinde Bağdat (Medînetü's-Selâm) Uluslararası Sempozyum. 649-666. İstanbul: Ümraniye Belediyesi, İstanbul, Turkey, 09 November 2008, vol.1, pp.649-666

Episodes in the Encyclopedia

- I. İslam Ansiklopedisi
ARSLAN F., ERKOÇOĞLU F.
Diyanet vakfı, pp.464-465, 2013

Metrics

Publication: 48

Non Academic Experience

DİYANET İŞLERİ BAŞKANLIĞI
Milli Eğitim