

Doç. Dr. Ebru YENER GÖKŞENLİ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: +90 212 455 5700 Dahili: 15917

E-posta: eyener@istanbul.edu.tr

Web: http://aves.istanbul.edu.tr/eyener/

Posta Adresi: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi İspanyol Dili ve Edebiyatı A.B.D., Balabanağa Mah. Ordu Cad. No:6 Lalel Fatih/İstanbul

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-9084-3698

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAC-1443-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 40612

Biyografi

Ebru Yener Gökşenli, 1999 yılında İstanbul Üniversitesi İspanyol Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı'nın lisans programına kabul edilmiş, 2003 yılında ise lisans eğitimini iyi dereceyle tamamlamıştır. 2007 yılında **Lorca Tiyatrosu'nun Sinemaya Uyarlanış Sürecinin Çözümlemesi** başlıklı teziyle aynı anabilim dalında yüksek lisans derecesi almıştır. 2011 yılında **İÇ SAVAŞ SONRASI İSPANYOL ROMANINA YANSIYAN TARİHSEL, TOPLUMSAL VE SOSYAL ÇEŞİTLİLİĞİN İNCELENMESİ** başlıklı teziyle aynı anabilim dalında doktora derecesi almıştır. **Systematic English Grammar** başlıklı İngilizce dilbilgisi kitabının yanı sıra yayınlanmış bir takım kitap, çeviri ve makaleleri bulunmaktadır. Çalışmalarını, yoğunluklu olarak "XX. Yüzyıl İspanyol Edebiyatı" ve "Yabancı Dil Olarak İspanyolca Öğretimi" konularında gerçekleştirmektedir. Ebru Yener Gökşenli, Aralık 2005 tarihinden bu yana İstanbul Üniversitesi İspanyol Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı'nda olarak görev almaktadır. 2013 yılından bu yana aynı anabilim dalında Doçent Dr. olarak görev yapmaktadır.

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri Ve Edebiyatları- İspanyol Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2007 - 2011

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri Ve Edebiyatları- İspanyol Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2004 - 2007

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İspanyol Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1999 - 2003

Yabancı Diller

Almanca, B1 Orta

İspanyolca, C1 İleri

İngilizce, C1 İleri

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

İş Sağlığı ve Güvenliği, İş Sağlığı ve Güvenliği, İstanbul Üniversitesi, 2023

Mesleki Eğitim, Motivasyon, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, "CÓMO CONTAR EN CLASE LA HISTORIA DE ESPAÑA CONTEMPORÁNEA A TRAVÉS DEL CINE?" (Çağdaş İspanyol Tarihi sinema aracılığıyla sınıf ortamında nasıl anlatılır?), Universidad Nacional de Educación a Distancia-España (Uzaktan Eğitim Üniversitesi- İspanya), 2021

Mesleki Eğitim, Beden Dili Eğitimi, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, İş sağlığı ve güvenliği kavramsal çerçevesi ve önemi, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Empati Becerisi ve Empatik İletişim, İstanbul Üniversitesi , 2021

Mesleki Eğitim, Kamu Etiği, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, İş Sağlığı ve Güvenliği, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, İlk Yardım ve Kazalar, İstanbul Üniversitesi , 2021

Mesleki Eğitim, Süreç Yönetimi, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Temel Mevzuat Eğitimi , İstanbul Üniversitesi , 2021

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Eğiticinin Eğitimi Sertifikası, Sakarya Üniversitesi, 2018

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Eğiticinin Eğitimi Sertifikası, Uludağ Üniversitesi, 2018

Eğitim Yönetimi ve Planlama, TELT Forum (Yabancı Dil olarak İspanyolca Öğretimi Eğitimi), Şişli Terakki Vakfı Okulları Dünya Dilleri Bölümü, 2016

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Yabancı Dil Olarak İspanyolca Öğretmenlerine Yönelik Formasyon Kursu, İspanya Eğitim Bakanlığı ve Boğaziçi Üniversitesi Yabancı Diller Bölümü, 2015

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Öğretmenlere yönelik "İspanyol Dili ve Kültürü" " isimli kurs, Santiago de Compostela Üniversitesi (İspanya Kültür Bakanlığı'nca), 2010

Yabancı Dil, Yabancı dil olarak Fransızca (Orta Fransızca I), İstanbul Üniversitesi, 2007

Yabancı Dil, DELE (Yabancı Dil olarak İspanyolca Yeterlilik Diploması), İspanya Cervantes Enstitüsü (İspanya Eğitim ve Bilim Bakanlığı'nca), 2007

Eğitim Yönetimi ve Planlama, « İspanyolca öğretmenleri için İspanyol ve Güney Amerika edebiyatı ve sineması » başlıklı kurs., Salamanca Üniversitesi (İspanya Bilim ve Eğitim Bakanlığı'nca), 2006

Eğitim Yönetimi ve Planlama, «Yabancı dil olarak İspanyolca Öğretimi » başlıklı formasyon sertifikası, Salamanca Üniversitesi (İspanya Eğitim ve Bilim Bakanlığı'nca), 2006

Eğitim Yönetimi ve Planlama, İspanyolca öğretmenleri için formasyon kursu, İstanbul Cervantes Enstitüsü, 2004

Yabancı Dil, İleri Seviye İngilizce Yeterlilik Sertifikası, English Time Dil Okulları, 2004

Yabancı Dil, Yabancı Dil Olarak Almanca (Orta seviye Almanca 1), İstanbul Üniversitesi, 2003

Yaptığı Tezler

Doktora, İç Savaş Sonrası İspanyol Romanına Yansıyan Tarihsel, Toplumsal ve Sosyal Çeşitliliğin İncelenmesi, İstanbul Üniversitesi, İspanyol Dili Ve Edebiyatı, Batı Dilleri Ve Edebiyatları, 2011

Yüksek Lisans, Lorca Tiyatrosu'nun Sinemaya Uyarlanış Sürecinin Çözümlemesi, İstanbul Üniversitesi, İspanyol Dili Ve Edebiyatı, Batı Dilleri Ve Edebiyatları , 2007

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sosyoloji, Genel Sosyoloji ve Metodoloji, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İspanyol Dili ve Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Dr.Öğr.Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2018 - 2019

Yrd.Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2013 - 2018

Araştırma Görevlisi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2005 - 2013

Akademik İdari Deneyim

Erasmus Programı Bölüm Koordinatörü, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, 2020 - Devam Ediyor

İstanbul Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, 2019 - Devam Ediyor

Erasmus Programı Bölüm Koordinatörü, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2018 - 2021

Verdiği Dersler

İspanyolca Metin Okumaları 1, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

İspanyol Yazarlar ve Metinleri 1, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

İspanyolca Dil Uygulamaları 1, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

İspanyolca Düzyazı Eleştirisi 2, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

İspanyolca Metin Okumaları 2, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

İspanyolca Düzyazı Eleştirisi 1, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

İç Savaş Sonrası İspanyol Romanı, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2015 - 2016

İspanyol Kültürü ve Edebiyata Yansımaları, Doktora, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

İspanyol Yazarlar ve Metinleri 2, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015

İspanyolca Dil Uygulamaları 2, Lisans, 2022 - 2023, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

20. Yüzyıl İspanyol Romanı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Kasım, 2023

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Ekim, 2023

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Ekim, 2023

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Ekim, 2023

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Ankara Üniversitesi, Eylül, 2023

Yarışma, 6. Türkiye Münazaraları , Milli Eğitim Bakanlığı , Haziran, 2023

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2023

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Ankara Üniversitesi, Nisan, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Ankara Üniversitesi, Şubat, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Üniversitesi, Ocak, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Aralık, 2021

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Ankara Üniversitesi, Kasım, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Ankara Üniversitesi, Temmuz, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Ocak, 2021
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, İstanbul Üniversitesi, Aralık, 2020
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Kasım, 2019
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Yozgat Bozok Üniversitesi, Haziran, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Züleyha Yılmaz'ın Yüksek Lisans Tez Savunması, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2016
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Maria Victoria Galvez Frutos'un yüksek lisans tez savunması, İstanbul Üniversitesi, Ağustos, 2015

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Franco İspanyasında Sinema: Edebiyat Uyarlamaları ve Sansür

YENER GÖKŞENLİ E.

sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, cilt.4, sa.2, ss.119-133, 2013 (SCI-Expanded)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. TORMESLİ LAZARILLO ROMANI İLE ESERİN FRANCO DÖNEMİ VE SONRASI FİLM UYARLAMALARININ KARŞILAŞTIRMALI ÇÖZÜMLEMESİ

Yener Gökşenli E.

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, cilt.62, sa.2, ss.1374-1398, 2022 (Hakemli Dergi)

II. Antonio Muñoz Molina'nın Los misterios de Madrid romanında Madrid'deki Franco sonrası kentsel ve kültürel değişimlerin izlerini sürmek

Yener Gökşenli E.

RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.30, ss.1248-1260, 2022 (Hakemli Dergi)

III. Or I'll Dress You in Mourning: Post-Civil War Spain, El Cordobes, and Social Realism's Reflections in the Novel

Keskin F. K., YENER GÖKŞENLİ E.

LITERA-JOURNAL OF LANGUAGE LITERATURE AND CULTURE STUDIES, sa.2, ss.717-741, 2022 (ESCI)

IV. LA IMAGEN DEL ANTIHÉROE EN LAS NOVELAS TAURINAS ESPAÑOLAS

Yener Gökşenli E.

FGJH -REVISTË SHKENCORE E FAKULTETIT TË GJUHËVE TË HUAJA UNIVERSITETI I TIRANËS (FGJH-Tiranë Üniversitesi Yabancı Diller Fakültesi Bilimsel Dergisi), cilt.3, sa.2021, ss.20-29, 2021 (Hakemli Dergi)

V. Las dificultades a las que se enfrentan los turcohablantes en el aprendizaje de E/LE

Yener Gökşenli E.

LITERA: Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, cilt.27, sa.1, ss.45-56, 2017 (Hakemli Dergi)

VI. 16. ve 20. yy İspanyol Romanında Anti-Kahramanın Gelişimi

Yener Gökşenli E.

Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi (SEFAD), sa.38, ss.95-110, 2017 (ESCI)

VII. Análisis contrastivo de errores en el aprendizaje de ELE de alumnos de lengua materna alemana y turca

YENER GÖKŞENLİ E.

INNOEDUCA. INTERNATIONAL JOURNAL OF TECHNOLOGY AND EDUCATIONAL INNOVATION, cilt.3, ss.57-65, 2017 (ESCI)

VIII. Contrastive Linguistics and Analysis of Errors in Spanish Teaching to Students Whose Native Language is German

Yener Gökşenli E.

INTERNATIONAL JOURNAL OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCE, cilt.6, sa.2, ss.56-62, 2016 (Hakemli Dergi)

IX. Şiir Çevirisinde Çeviri Kayıpları ve Eşdeğerlik Sorunları

YENER GÖKŞENLİ E.

İstanbul Üniversitesi Çeviribilim Dergisi (I.U. Journal of Translation Studies), ss.87-102, 2015 (Hakemli Dergi)

X. The Image of the Bullfight and Bullfighter in 20th Century Spanish Poetry:Lorca's Elegy Lament for Ignacio Sánchez Mejias20. Yüzyıl İspanyol Siirinde Boga Güresi ve Matador İmgesi:Lorca'nın Ignacio Sánchez Mejias'a Agıt Örneği

Yener Gökşenli E.

Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, sa.34, ss.171-192, 2015 (Hakemli Dergi)

XI. El folletin como genero literario y su evolucion en Espana en los siglos XIX y XX.

YENER GÖKŞENLİ E.

İ.Ü. Litera Dergisi (Batı Dilleri ve Edebiyatı Dergisi), cilt.24, sa.2, ss.1-15, 2014 (Hakemli Dergi)

XII. İç Savaş ve Savaş Sonrası İspanyası'nın İlk Döneminde Toplumsal Değişim

Yener Gökşenli E.

ISTANBUL UNIVERSITESI SOSYOLOJİ DERGİSİ-ISTANBUL UNIVERSITY JOURNAL OF SOCIOLOGY, cilt.3, sa.26, ss.145-170, 2013 (Hakemli Dergi)

XIII. Yabancı Dil Olarak İspanyolca Öğretiminde Müziğin Öğretim Aracı Olarak Kullanımı

Yener Gökşenli E.

İ.Ü. Mediterraneo Dergisi, cilt.1, sa.6, ss.13-43, 2010 (Hakemli Dergi)

XIV. Lorca Tragedyalarında Otorite-Özgürlük Çatışması

Yener Gökşenli E.

İ.Ü. Litera Dergisi, cilt.21, sa.2, ss.61-86, 2009 (Hakemli Dergi)

XV. Antonio Muñoz Molina'nın El Invierno en Lisboa Adlı Romanında "Medyalararasılık"

Yener Gökşenli E.

İ.Ü. Mediterraneo Dergisi, sa.4, ss.28-45, 2009 (Hakemli Dergi)

XVI. Beyazperdede Don Kişot

YENER GÖKŞENLİ E.

İ.Ü. Mediterraneo Dergisi, sa.3, ss.161-169, 2006 (Hakemsiz Dergi)

XVII. Orta Çağ'ın Aydınlik Yüzü: Endülüs

YENER GÖKŞENLİ E.

Doğu-Batı Dergisi, sa.33, ss.217-229, 2005 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. İspanyol Dili ve Edebiyatı Araştırmaları II/ Estudios de Lengua y Literatura Hispánicas II

Carpintero Ortega R. (Editör), Önal E. Z. (Editör), Yener Gökşenli E. (Editör), Gürlek L. (Editör), Horta Sanz M. J. (Editör), İlgürel M. (Editör), Büyükkoyuncu M. A. (Editör)
Hiperyayın, İstanbul, 2023

II. İSPANYOL YAZAR VE SEYYAHLARIN GÖZÜNDEN XIX. VE XX. YÜZYILDA İSTANBUL

Yener Gökşenli E.

Estudios de Lengua y Literatura Hispánicas II/ İspanyol Dili ve Edebiyatı Araştırmaları II, Carpintero Ortega R.,Önal E.Z.,Yener Gökşenli E.,Gürlek L.,Horta sanz M.J.,İlgürel M.,Büyükkoyuncu M.A.,Campos Bloss R.,Coşkun S.S.,Saenz del Castillo J.I.,Rios Hoyos D.M.,Şeker B., Editör, Hiperyayın, İstanbul, ss.249-261, 2023

III. Şehir: Edebî Karşılaşmalar

Gören E. (Editör), Yener Gökşenli E. (Editör), Eskin M. Ş. (Editör), Çağlakpınar B. (Editör)

Istanbul University Press, İstanbul, 2021

IV. Estudios de lengua y literatura hispanicas/ İspanyol Dili ve Edebiyatı Araştırmaları

Carpintero Ortega R. (Editör), Önal E. Z. (Editör), Yener Gökşenli E. (Editör), İlgürel M. (Editör), Horta Sanz M. J. (Editör), Gürlek L. (Editör), Büyükkoyuncu M. A. (Editör), Campos Bloss R. G. (Editör)

Hiperyayın, İstanbul, 2020

- V. **İSPANYOL EDEBİYATINDA İÇ MONOLOG KULLANIMI VE DELIBES'İN MARIO İLE BEŞ SAAT ROMANI**
Yener Gökşenli E.
Estudios de lengua y literatura hispanicas / İspanyol Dili ve Edebiyatı Araştırmaları, Carpintero Ortega R., Yener Gökşenli E., İlgürel M., Önal Z., Horta Sanz M.J., Gürlek L., Büyükkoyuncu M.A., Campos Bloss R., Editör, Hiperyayın, İstanbul, ss.97-106, 2020
- VI. **Savaş ve Edebiyat: Edebiyatın Tanıklığında Savaşlar ve Sonrası**
Gören E., Korbek K., Eskin M. Ş., Çağlakpınar B., Yener Gökşenli E. (Editör)
Hiperyayın, İstanbul, 2018
- VII. **Vicente Blasco Ibanez'in Mahşerin Dört Atlısı Adlı Romanında Savaş ve Toplumsal Sınıflar**
YENER GÖKŞENLİ E.
Savaş ve Edebiyat: Edebiyatın Tanıklığında Savaşlar ve Sonrası, Gören E., Yener Gökşenli E., Korbek K., Eskin Ş., Çağlakpınar B., Editör, Hiperyayın, İstanbul, ss.251-266, 2018
- VIII. **Los efectos de las redes sociales en el aprendizaje de ELE**
YENER GÖKŞENLİ E.
Indagaciones Criticas Entorno al Universo de la Cultura Popular, Gregorio Godeo E., Ramon Torrijos M., Martin-Albo A., Editör, Letra Capital, Valencia, ss.335-352, 2017
- IX. **İspanyol Edebiyatında Boğa Güreşi**
YENER GÖKŞENLİ E.
Besir Kitabevi, İstanbul, 2016
- X. **Latin Amerika Şiirleri Antolojisi**
YENER GÖKŞENLİ E., Behramoğlu .
Kırmızı Kedi, İstanbul, 2014
- XI. **Vcd sistemi ile İngilizce dilbilgisi (30 vcd ile 3 ayrı seviyede)**
YENER GÖKŞENLİ E.
Besir Kitabevi, İstanbul, 2008
- XII. **Dilbilgisi Bölümü**
YENER GÖKŞENLİ E.
İspanyolca Konuşma Kılavuzu, Koyuncu S., Editör, Alfa Yayınevi, İstanbul, ss.9-41, 2008
- XIII. **Common Errors In English & Phrasal Verbs**
YENER GÖKŞENLİ E.
Besir Kitabevi, İstanbul, 2005
- XIV. **Systematic English Grammar**
YENER GÖKŞENLİ E.
Beşir Yayınevi, İstanbul, 2005
- XV. **Systematic English Tests**
YENER GÖKŞENLİ E., Esirgenç D.
Beşir Yayınevi, İstanbul, 2005
- XVI. **İspanyolca Dilbilgisi Bölümü**
YENER GÖKŞENLİ E.
İspanyolca Konuşma Kılavuzu, Dilbilgisi, Sözlük, Caldentey M., Yurtbaşı M., Editör, Besir Kitabevi, İstanbul, ss.333-456, 2003

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **İSPANYOL YAZAR VE SEYYAHLARIN GÖZÜNDEN 19. VE 20. YÜZYILDA İSTANBUL**
Yener Gökşenli E.
VII Jornadas Internacionales de Lingüística y Literatura Hispánicas, İstanbul, Türkiye, 26 - 28 Nisan 2023, ss.62
- II. **Análisis de los efectos del franquismo en el cine español a través de la adaptación de El Lazarillo de Tormes a la pantalla**

- Yener Gökşenli E.
IV Simposio Internacional Sobre Literatura y Cultura Hispánicas, Ankara, Türkiye, 16 - 17 Aralık 2021, ss.59-60
- III. **İspanyol Boğa Güreşi Romanlarında Anti Kahraman İmgesi**
Yener Gökşenli E.
III SIMPOSIO INTERNACIONAL SOBRE LITERATURA Y CULTURA HISPÁNICAS, Tirane, Arnavutluk, 12 Kasım 2020
- IV. **Meksika Halk Masallarında Korku Ögelerinin Kullanımı**
YENER GÖKŞENLİ E.
3. Uluslararası Bilimsel Çalışmalar Kongresi (UBCAK), Antalya, Türkiye, 14 - 16 Ekim 2019, ss.54-55
- V. **ANTONIO MUÑOZ MOLINA'NIN MADRID'İN SIRLARI ROMANINDA KENTSEL VE KÜLTÜREL DEĞİŞİMİN YANSIMALARI**
Yener Gökşenli E.
İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi II. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi (Congist'19), İstanbul, Türkiye, 18 - 20 Eylül 2019, ss.29
- VI. **İspanyol Edebiyatında İç Monolog Kullanımı ve Delibes'in Mario ile Beş Saat Adlı Romanı**
YENER GÖKŞENLİ E.
II.Uluslararası İspanya ve Latinamerika Edebiyatları, Kültürleri Sempozyumu & VI. Uluslararası Dilbilim ve Edebiyat Günleri, İstanbul, Türkiye, 8 - 09 Mayıs 2019, ss.74-75
- VII. **İç Savaşın İspanyol Halkının Sosyal Yaşamına Etkileri ve Edebiyattaki Yansımaları**
YENER GÖKŞENLİ E.
I.Uluslararası İspanya ve Latinamerika Edebiyatları, Kültürleri Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 22 - 23 Ekim 2018, ss.180-193
- VIII. **Vicente Blasco Ibañez'in Mahşerin Dört Atlısı Adlı Romanında Savaş ve Toplumsal Sınıflar**
YENER GÖKŞENLİ E.
İstanbul Üniversitesi Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, İstanbul, Türkiye, 12 - 14 Eylül 2018, ss.78-79
- IX. **YABANCI DİL ÖĞRETİMİNDE İLETİŞİMSEL ORTAM VE ARAÇLARIN DİL EDİNİMİNE KATKISI**
YENER GÖKŞENLİ E.
ASOS 2. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 18 - 20 Mayıs 2017, ss.63
- X. **The Image of the Bull in Spanish Culture and the Importance of Bullfights in Spanish Society**
YENER GÖKŞENLİ E.
International Semiotics Conference : Semiotics of Cultural Heritages: Authenticity to Informatics, İstanbul, Türkiye, 7 - 10 Mayıs 2015, ss.59
- XI. **Günümüz Latin Amerika Şiiri: Kesişen Yönler, Ayrılan Özellikler**
YENER GÖKŞENLİ E.
Mersin Üniversitesi V. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi (Yerel Bağlamlar Küresel Yakınlıklar), Mersin, Türkiye, 15 - 17 Ekim 2014, ss.324-330
- XII. **Ensenar ELE usando las redes sociales y los blogs**
YENER GÖKŞENLİ E.
Estudios y Homenajes Hispanoamericanos III, Atina, Yunanistan, 5 - 07 Mayıs 2014, ss.309-314
- XIII. **Franco İspanya'sında Sinema: Edebiyat Uyarlamaları ve Sansür**
YENER GÖKŞENLİ E.
2nd International Graduate Conference -Literature and Film, Türkiye, 1 - 04 Kasım 2010, ss.20

Desteklenen Projeler

YENER GÖKŞENLİ E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Meksika Kültürel Geleneklerinin Ülke Edebiyatına Yansımalarının İncelenmesi, 2017 - 2019

YENER GÖKŞENLİ E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Yabancı Dil Öğretiminde İletişimsel Ortam ve Araçların Dil Edinimine Katkısı, 2017 - 2017

YENER GÖKŞENLİ E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, İspanyol kültür ve edebiyat araştırmaları, 2014 - 2016

YENER GÖKŞENLİ E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Enseñar ELE usando las redes sociales, 2014 - 2014

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Litera, Editörler Kurulu Üyesi, 2020 - Devam Ediyor

Litera, Yayın Kurul Üyesi, 2019 - 2020

Mediterraneo Dergisi, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2011 - 2013

Bilimsel Hakemlikler

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ (TÜDED), ESCI Kapsamındaki Dergi, Ağustos 2023

RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2022

SELÇUK İLETİŞİM, ESCI Kapsamındaki Dergi, Nisan 2021

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2021

Şarkiyat Mecmuası, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Şubat 2021

Litera Dergisi, ESCI Kapsamındaki Dergi, Şubat 2021

Molesto Edebiyat Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2018

Molesto Edebiyat Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2018

İ.Ü. Litera: Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, Diğer Dergiler, Temmuz 2017

Gaziantep University Journal of Social Sciences, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2017

Aizonia Current Research in Social Sciences, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2017

Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi 37. sayı, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2017

Adıyaman Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2016

İstanbul Üniversitesi Litera: Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi 26. Sayı, Diğer Dergiler, Haziran 2015

Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi 33. Sayı, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2015

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Önal E. Z., COŞKUN S. S., ŞEKER B., YENER GÖKŞENLİ E., VII. Uluslararası Dilbilim ve Edebiyat Günleri, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Nisan 2023

Yener Gökşenli E., II. İÜEF Sosyal Bilimler Kongresi, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Eylül 2019

Yener Gökşenli E., VI. Uluslararası Dilbilim ve Edebiyat Günleri & II. İspanyol ve Latin Amerika Edebiyatları, Kültürleri Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mayıs 2019

Yener Gökşenli E., I. İÜEF Sosyal Bilimler Kongresi, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Eylül 2018

Metrikler

Yayın: 47

Atıf (Scopus): 2

H-İndeks (Scopus): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Semiotics of Cultural Heritages: Authenticity to Informatics/ The Image of the Bull in Spanish Culture and the Importance of Bullfights in Spanish Society, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2015

V. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi (Mersin Üniversitesi)/Günümüz Latin Amerika Şiiri: Kesişen Yönler, Ayrılan Özellikler, Katılımcı, Mersin, Türkiye, 2014

1. Latin Amerika Üzerine Uluslararası Kongresi (Atina Kapodistriaca Devlet Üni. İspanyol Dili ve Edebiyatı Bölümü), Katılımcı, Atina, Yunanistan, 2014
2. Dilbilim ve Edebiyat Günleri (İ.Ü. İspanyol Dili ve Edebiyatı A.B.D.), Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2012
- 2nd International Graduate Conference -Literature and Film- (Uni. of Istanbul Department of American Culture and Literature), Katılımcı, İstanbul Üniversitesi- İstanbul, Türkiye, 2010
- El Quijote ve Cervantes Günleri (İ.Ü. İspanyol Dili ve Edebiyatı A.B.D.), Katılımcı, İstanbul Üniversitesi- İstanbul, Türkiye, 2005

Burslar

- Öğretmenlere yönelik verilen „Curso de Actualización de Lengua y Cultura Españolas“ isimli kursa katılım., Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2010 - 2010
- Araştırma Görevlilerine verilen "Doktora sırasında yurtdışı araştırma bursu", YÖK, 2009 - 2009
- "İspanyolca öğretmenleri için İspanyol ve Güney Amerika edebiyatı ve sineması" kursu, Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2006 - 2006