

Dr.Öğr.Üyesi Çilem TERCÜMAN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 212 455 5700](tel:+902124555700) Dahili: 15865

E-posta: cilem@istanbul.edu.tr

Web: <http://aves.istanbul.edu.tr/3384/>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-4242-7841

Yoksis Araştırmacı ID: 167918

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı/ Yeni Türk Edebiyatı, Türkiye 2004 - 2011

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı/ Yeni Türk Edebiyatı, Türkiye 2001 - 2004

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı/ Yeni Türk Edebiyatı, Türkiye 1995 - 1999

Yaptığı Tezler

Doktora, Cumhuriyet Dönemi Türk Romanında Bir Sosyal Değişme Olgusu Olarak Moda (1923-1940), İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı/ Yeni Türk Edebiyatı, 2010

Yüksek Lisans, Ahmet Rasim'in Eserlerinde İstanbul'un Gündelik Hayatı, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı/ Yeni Türk Edebiyatı, 2004

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2012 - 2018

Verdiği Dersler

ROMAN SANATI, Yüksek Lisans, 2021 - 2022

KÜLTÜREL ETKİNLİKLER III, Lisans, 2021 - 2022

Edebiyat Kuramları, Doktora, 2020 - 2021

Metin Tahlili Yöntemleri , Lisans, 2014 - 2015

Seminer, Yüksek Lisans, 2014 - 2015

Bilimsel Araştırma ve Yazma Teknikleri , Yüksek Lisans, 2014 - 2015

Yeni Türk Edebiyatında Mektup ve Günlük, Lisans, 2014 - 2015

Edebiyat ve Toplumsal Değişim, Lisans, 2014 - 2015
Edebiyat ve Görsel Sanatlar, Lisans, 2014 - 2015
Cumhuriyet Devri Türk Edebiyatı II, Lisans, 2014 - 2015

Yönetilen Tezler

Tercüman Ç., Cumhuriyet Dönemi Türk Romanında Müzik, Doktora, H.TEPEDELEN(Öğrenci), Devam Ediyor
Tercüman Ç., Orhan Pamuk ve Necip Mahfuz'un Romanlarının Muhteva Bakımından Karşılaştırılması, Yüksek Lisans, R.Nasser(Öğrenci), Devam Ediyor
Tercüman Ç., Safiye Erol'un romanlarındaki kadınların Simone De Beauvoir'ın feminist teorisine göre incelenmesi, Yüksek Lisans, P.DÖNMEZ(Öğrenci), 2019
Tercüman Ç., Karikatür penceresinden Cumhuriyet dönemi Türk edebiyatı (1923-1940), Yüksek Lisans, H.TEPEDELEN(Öğrenci), 2019
Tercüman Ç., Sabahattin Ali'nin romanlarındaki kadınların Simone De Beauvoir'ın feminist teorisine göre incelenmesi , Yüksek Lisans, Ç.ANILMIŞ(Öğrenci), 2017

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Erken Cumhuriyet Dönemi Romanında Sinemanın İzleri Üzerine Bir Değerlendirme**
TERCÜMAN Ç.
İstanbul Üniversitesi Türkiyat Mecmuası, cilt.25, ss.233-249, 2015 (Hakemli Dergi)
- II. **Peyami Safa'nın Romancılığında Cumbadan Rumbaya'nın Yeri**
TERCÜMAN Ç.
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ, cilt.43, sa.43, ss.115-130, 2010
(Hakemli Dergi)
- III. **Ülkü Mecmuası**
TERCÜMAN Ç.
Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi (TALİD), cilt.4, sa.7, ss.563-580, 2006 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Edebiyatta Moda**
Tercüman Ç.
Osmanlı İstanbul'unda Kadın, Ayla Duru Karadağ, Editör, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.Ş., İstanbul, ss.309-341, 2021
- II. **Türk Romanında Moda ve Toplumsal Değişim (1923-1940)**
TERCÜMAN Ç.
İletişim Yayınevi, İstanbul, 2018
- III. **İstanbul'un 100 Deyimi**
TERCÜMAN Ç.
İbb Kültür A.Ş. Yayınları, İstanbul, 2013
- IV. **Ahmet Rasim'in İstanbul'u**
TERCÜMAN Ç.
İbb Kültür A.Ş. Yayınları, İstanbul, 2008
- V. **Yahya Kemal'de Kadın**
TERCÜMAN Ç.
Ölümünün 50. Yılında Yahya Kemal Beyatlı, Yetiş K., Editör, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, ss.272-293, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Balıkhane Nazırı Ali Rıza Bey'e Göre İstanbul'da Kadının Gündelik Hayatı**
TERCÜMAN Ç.
7. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi: Türk ve Dünya Kültüründe İstanbul, Ankara, Türkiye, 5 - 10 Ekim 2009, cilt.II, ss.183-206
- II. **Bir Mizah Dergisi Olan Aydede'de Yahya Kemal**
TERCÜMAN Ç.
Bir Medeniyeti Yorumlamak: Yahya Kemal Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 3 - 07 Kasım 2008, cilt.I, ss.211-220
- III. **Ahmet Rasim'in Kaleminden İstanbul'da Kabadayı Kültürü**
TERCÜMAN Ç.
Beykent Üniversitesi I. Uluslararası Türk Edebiyatında İstanbul Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 3 - 05 Nisan 2008, cilt.I, ss.1017-1027
- IV. **80 Sonrası Türk Hikâyesinde Üstkurmaca: Âlim Kahraman'ın Kayıp Hikâyecisi Örneği**
TERCÜMAN Ç.
Hikâyenin Bugünü Bugünün Hikâyesi: 80 Sonrası Türk Hikâyesi Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 19 - 20 Ekim 2007, cilt.I, ss.357-365
- V. **Efrâsiyâb'ın Hikâyeleri'nde Fantastik Ögeler**
TERCÜMAN Ç.
38. ICANAS: Uluslararası Asya ve Kuzey Afrika Çalışmaları, Ankara, Türkiye, 10 - 15 Eylül 2007, cilt.IV, ss.1579-1592

Ansiklopedide Bölümler

- I. **ÖZDEMİR ASAF**
Tercüman Ç.
-, ss.-, 2020
- II. **UĞUR YÜCEL**
Tercüman Ç.
-, ss.-, 2020
- III. **FERZAN ÖZPETEK**
Tercüman Ç.
-, ss.-, 2019
- IV. **EKREM REŞİT REY**
Tercüman Ç.
-, ss.-, 2019
- V. **FERİDUN FAZİL TÜLBENTÇİ**
Tercüman Ç.
-, ss.-, 2019
- VI. **RAMAZAN GÖKALP ARKIN**
Tercüman Ç.
-, ss.-, 2019
- VII. **FAKİHE ODMAN**
Tercüman Ç.
-, ss.-, 2018
- VIII. **REŞAD EKREM KOÇU**
Tercüman Ç.
-, ss.-, 2018
- IX. **EFZAYİŞ SUAT**
Tercüman Ç.

-, ss.-, 2018

X. LEMİA BALI

Tercüman Ç.

-, ss.-, 2018

Desteklenen Projeler

Tercüman Ç., Çelik Y., Diğer Ülkelerden Üniversiteler Tarafından Desteklenmiş Proje, TEİS II, 2017 - 2020
TERCÜMAN Ç., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Master-Slave Friendship, 2016 - 2017

Metrikler

Yayın: 23

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

PEYAMI SAFA SEMPOZYUMU, Oturum Başkanı, İstanbul, Türkiye, 2019
EDEBİYAT VE GÜNDELİK HAYAT, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2019
The Most Fashionable Dream of the 20th Century: Turkish National Fashion, Katılımcı, Antwerp, Belçika, 2016
Master-Slave Friendship, Katılımcı, Krakow, Polonya, 2016
Behçet Necatigil'e Göre Modern Şiirimiz, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2016

Davetli Konuşmalar

ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİNDE TOPLUMSAL DEĞİŞİM VE KADIN, Seminer, İstanbul Üniversitesi, Türkiye, Mart 2020
ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİNDE MODA VE TOPLUMSAL DEĞİŞİM, Seminer, Boğaziçi Üniversitesi, Türkiye, Ekim 2018

Akademi Dışı Deneyim

Saffet Çebi İÖO