



Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: +90 212 455 5700 Dahili: 15891

E-posta: akgun@istanbul.edu.tr

Diğer E-posta: akgunbuk@gmail.com

Web: <https://orcid.org/0000-0003-4317-2200>

Posta Adresi: İstanbul Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, C Blok, 4. Kat,
Oda No: 11 (442) Balabanağa Mah. Ordu Cad. No: 6 34459 Laleli, Fatih, İstanbul, Türkiye



Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: P LuNpacAAAAJ

ORCID: 0000-0003-4317-2200

Publons / Web Of Science ResearcherID: O-5137-2018

ScopusID: 57205487768

Yoksis Araştırmacı ID: 108744

Eğitim Bilgileri

Post Doktora, Kyoto Seika University, Manga Fakültesi/Manga Enstitüsü, Manga Bölümü,
Japonya 2017 - 2018

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri ve Edebiyatları

Anabilim Dalı/İngiliz Dili ve Edebiyatı Bilim Dalı, Türkiye 2004 - 2011

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri ve Edebiyatları

Anabilim Dalı/İngiliz Dili ve Edebiyatı Bilim Dalı, Türkiye 2001 - 2004

Lisans, Boğaziçi Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü,

Amerikan Çalışmaları Sertifika Programı, Türkiye 1997 - 1999

Lisans, Boğaziçi Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü,

İngiliz Dili ve Edebiyatı Lisans Programı, Türkiye 1995 - 1999

Biyografi

Buket Akgün İstanbul Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı'nda Doktor Öğretim Üyesidir. Aynı anabilim dalında diğer konuların yanı sıra Shakespeare uyarlamaları, spekülatif yazın, edebiyat ve medya (tablo, film, televizyon dizisi, çizgi roman ve anime) üzerine lisans ve lisans üstü dersleri vermektedir. Kazandığı TÜBİTAK bursuyla, Kyoto Seika Üniversitesi Manga Fakültesi/Enstitüsü'nde, çizgi roman, manga ve animelerde İngiliz edebiyatının yeniden anlatılışı üzerine araştırma projesi yürütmüştür. Güncel çalışmaları tarihsel, mitolojik ve edebi metinlerin, çizgi roman, anime, film ve televizyon dizilerindeki yeniden anlatılışına yoğunlaşmaktadır.

Yayınları için bkz.

<https://istanbul.academia.edu/BuketAkgun>

https://www.researchgate.net/profile/Buket_Akgun

Yabancı Diller

Almanca, B1 Orta

İngilizce, C1 İleri

Japonca, B1 Orta

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

İş Sağlığı ve Güvenliği, İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi, İstanbul Üniversitesi, 2024

Mesleki Eğitim, Deprem Farkındalık Eğitim Programı, CBİKO Uzaktan Eğitim Kapısı, 2023

İş Sağlığı ve Güvenliği, İş Sağlığı ve Güvenliği, İstanbul Üniversitesi, 2023

İş Sağlığı ve Güvenliği, İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimleri, İstanbul Üniversitesi, 2022

Mesleki Eğitim, Kariyer Geliştirme, İstanbul Üniversitesi, 2022

Mesleki Eğitim, Gizlilik ve Gizliliğin Önemi, İstanbul Üniversitesi, 2022

Mesleki Eğitim, Mobbing, İstanbul Üniversitesi, 2022

Mesleki Eğitim, Gizlilik ve Gizliliğin Önemi, İstanbul Üniversitesi, 2022

Güvenlik, Birey ve Aileler İçin Afet Bilinci, İstanbul Üniversitesi, 2021

İnsan Hakları, İnsan Hakları, Türkiye İnsan Hakları ve Eşitlik Kurumu (TİHEK), 2021

İnsan Hakları, İnsan Hakları ve Kamu Denetçiliği Kurumu Bağlamında İyi Yönetim İlkeleri, Kamu Denetçiliği Kurumu (KDK), 2021

İnsan Hakları, İnsan Hakları Çerçevesinde Etik, Kamu Görevlileri Etik Kurulu, 2021

İnsan Hakları, İnsan Hakları Temelinde İş Yerinde Cinsiyet Eşitliği, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Eğitim ve Araştırma Merkezi, 2021

Mesleki Eğitim, Ekili İletişim ve Duygusal Zeka, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Süreç Yönetimi, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Beden Dili / Kinezik, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Motivasyon, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Temel Mevzuat Eğitimleri, İstanbul University, 2021

Mesleki Eğitim, İlk Yardım ve Kazalar, İstanbul Üniversitesi, 2021

İş Sağlığı ve Güvenliği, İş Sağlığı ve Güvenliği Kavramsal Çerçevesi ve Önemi, İstanbul Üniversitesi, 2021

Güvenlik, Afet Farkındalık Eğitimi, T.C. İstanbul Valiliği İl Afet ve Acil Durum Müdürlüğü ile İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Empati Becerisi ve Empatik İletişim, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Kamu Etiği, İstanbul Üniversitesi, 2021

İş Sağlığı ve Güvenliği, İş Sağlığı ve Güvenliği, İstanbul Üniversitesi, 2021

Mesleki Eğitim, Elsevier Turkey 5N1K Webinar Series - Discovery of International Collaboration and Funding Opportunities, Elsevier, 2020

Mesleki Eğitim, Elsevier 5N1K EKUAL Seminer Serisi - Mendeley Eğitimi, TUBITAK ULAKBİM EKUAL TÜRKİYE, 2020

Mesleki Eğitim, Web of Science Core Collection Çevrimiçi Eğitim, İstanbul Üniversitesi Merkez Kütüphanesi, 2020

Mesleki Eğitim, How To Teach Online: Providing Continuity for Students, FutureLearn, 2020

Mesleki Eğitim, Bonnie Prince Charlie and the Jacobites, The University of Edinburgh (Online Course on FutureLearn), 2019

Mesleki Eğitim, Lancaster Castle and Northern English History, Lancaster University, Birleşik Krallık (Online Course on FutureLearn), 2018

Mesleki Eğitim, Turnitin Eğitimi, İstanbul Üniversitesi Merkez Kütüphanesi, 2018

Mesleki Eğitim, Who Wrote Shakespeare, Goldsmiths, University of London, Birleşik Krallık (Online Course on Coursera), 2018

Mesleki Eğitim, An Introduction to Japanese Subcultures, Keio University, Tokyo, Japan (Online Course on FutureLearn), 2017

Mesleki Eğitim, Superhero Entertainments, National University of Singapore (Online Course on Coursera), 2016

Yabancı Dil, Yaz Dönemi Intensiv Gramer Kurs Programı (Japonca) / Intensive Japanese Grammar Summer Course, Japon Kültür ve Enformasyon Merkezi, 2015

Mesleki Eğitim, Magic in the Middle Ages, University of Barcelona (Online Course on Coursera), 2015
Mesleki Eğitim, Sagas and Space - Thinking Space in Viking Age and Medieval Scandinavia, University of Zurich (Online Course on Coursera), 2015
Mesleki Eğitim, Çağdaş Popüler Edebiyat Sertifika Programı / Contemporary Popular English Certificate Program, İstanbul Bilgi Üniversitesi, 2013
Diğer, Amerikan Çalışmaları Sertifika Programı / American Studies Certificate Program (1996-1999), Boğaziçi Üniversitesi, 1999
Turizm, Seyahat Acentaları Sorumlu Müdür ve Enformasyon Memurluğu / Travel Agency Managing Director and Information Officer, TC Kültür ve Turizm Bakanlığı ile TÜRSAB, 1998

Yaptığı Tezler

Doktora, The Herbalist-Healer-Midwife-Witch in Contemporary English Novel, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Edebiyat Fakültesi Bölümü, 2011
Yüksek Lisans, Wonderland and Middle-earth: The Mythic Quest in the Dream/Fantasy World, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Edebiyat Fakültesi Bölümü, 2004

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Radyo, Sinema ve Televizyon, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, Karşılaştırmalı Edebiyat, Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2018 - Devam Ediyor
Araştırmacı, Kyoto Seika University, Manga Fakültesi/Manga Enstitüsü, Manga Bölümü, 2017 - 2018
Yrd.Doç.Dr., İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2014 - 2018
Öğretim Görevlisi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2002 - 2014
Öğretim Görevlisi, Università Degli Studi "G. D'Annunzio"-Chieti, Yabancı Diller ve Edebiyatlar Fakültesi, Karşılaştırmalı Çalışmalar ve Kültürlerarası İletişim Bölümü, 2012 - 2013
Öğretim Görevlisi, İstanbul Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, Yabancı Diller Bölümü, 1999 - 2005

Verdiği Dersler

Edebiyat Uyarlamaları, Doktora, 2023 - 2024
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2017 - 2018, 2016 - 2017
İngilizce Metin İncelemesi, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Chaucer ve Dönemi, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Öğretmenlik Uygulaması, Lisans, 2023 - 2024
Yeniden Anlatılan Mitler, Doktora, 2023 - 2024
18. Yüzyıl İngiliz Romanı, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Edebiyat ve Medya, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017
Fantastik Yazın, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Popüler İngiliz Yazını, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Kültürel Etkinlikler IV, Lisans, 2021 - 2022
Edebiyat ve Görsel Anlatılar, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Kültürel Etkinlikler II , Lisans, 2020 - 2021
Kültürel Etkinlikler III, Lisans, 2021 - 2022
Kültürel Etkinlikler I, Lisans, 2020 - 2021
İngiliz Yazınında Araştırma Yöntemleri , Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Grafik ve Görsel Anlatılar, Doktora, 2017 - 2018, 2016 - 2017
İngiliz Yazınından Seçmeler, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Seminer, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
Mesleki İngilizce, Lisans, 2014 - 2015
Yeniden Anlatılan Mitler, Lisans, 2013 - 2014
İngiliz Yazınında Mitoloji, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
İngiliz Yazınında Araştırma Yöntemleri , Lisans, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010
İngilizce Metin İncelemesi, Lisans, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006
İngiliz Yazınından Seçmeler, Lisans, 2011 - 2012
Özel Öğretim Yöntemleri, Lisans, 2011 - 2012
İngiliz Yazınında Mitoloji, Lisans, 2011 - 2012, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007
Araştırma Yöntemleri , Lisans, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006
18. Yüzyıl İngiliz Romanı, Lisans, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006
Yabancı Dil (İngilizce) II, Lisans, 2004 - 2005, 2001 - 2002, 1999 - 2000
İngilizce Zorunlu Hazırlık, Lisans, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003, 2001 - 2002, 2000 - 2001
Mitoloji, Lisans, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004
Eleştirel Metin Yazma, Lisans, 2004 - 2005, 2003 - 2004
Metin Yazma, Lisans, 2003 - 2004
Çağdaş Eleştiri Kuramları, Lisans, 2002 - 2003
Kompozisyon, Lisans, 2002 - 2003
Mitoloji 2, Lisans, 2002 - 2003
Anlambilim, Lisans, 2002 - 2003
Sözcük Bilgisi, Lisans, 2002 - 2003
Mitoloji 1, Lisans, 2002 - 2003
Dilbilime Giriş, Lisans, 2002 - 2003
Yabancı Dil (İngilizce) I, Lisans, 2001 - 2002, 1999 - 2000
KPDS, Lisans, 2000 - 2001, 1999 - 2000
Yabancı Dil (İngilizce) Sertifikası 3, Lisans, 2000 - 2001

Yönetilen Tezler

Akgün B., Seçilmiş Çağdaş İngiliz Genç Yetişkin Romanlarında Anneliğin İnterseksiyonel Okuması, Yüksek Lisans, M.Hırçın(Öğrenci), Devam Ediyor
Akgün B., Caryl Phillips'in seçilmiş kurmaca eserlerinde Paul Gilroy'un conviviality'sini düşünmenin bir yolu olarak mülteci, Yüksek Lisans, P.Karaduman(Öğrenci), Devam Ediyor
Akgün B., Kaynak ve Uyarılama olarak Philip Pullman'ın His Dark Materials'ı, Yüksek Lisans, Ö.Kocatüfek(Öğrenci), Devam Ediyor

Jüri Üyelikleri

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Aralık, 2023

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2023

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Aralık, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Aralık, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Üniversitesi, Haziran, 2021

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma Jürisi, İstanbul Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bilim Dalı, Haziran, 2019

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, Özyeğin Üniversitesi Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu, Haziran 2017., Özyeğin Üniversitesi, Haziran, 2017

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İÜ Fen Fak., Mayıs 2017, İÜ Fen Fakültesi, Mayıs, 2017

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İÜ İktisat Fak., Mayıs 2017, İÜ İktisat Fakültesi, Mayıs, 2017

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, Özyeğin Üniversitesi Sosyal Bilimler Fakültesi, Mart 2017., Özyeğin Üniversitesi, Mart, 2017

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, Özyeğin Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Haziran 2016., Özyeğin Üniversitesi, Ocak, 2017

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, Özyeğin Üniversitesi Mühendislik, Kasım 2016., Özyeğin Üniversitesi, Kasım, 2016

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İÜ Avcılar Kampüsü Ulaştırma ve Lojistik ABD, Ekim, 2016

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, Özyeğin Üniversitesi Özel Hukuk Medeni Hukuk, Eylül 2016., Özyeğin Üniversitesi, Eylül, 2016

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, İngilizce Okutman Kadrosu Sınav Jürisi, İÜ Avcılar Kampüsü İşletme Fakültesi, Temmuz, 2016

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, Özyeğin Üniversitesi Sosyal Bilimler Fakültesi, Haziran 2016., Özyeğin Üniversitesi, Haziran, 2016

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İÜ Adli Tıp Enstitüsü, Haziran, 2016

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi, Ege Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bilim Dalı, Haziran, 2016

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İÜ Adli Tıp Enstitüsü, Ocak, 2016

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İTÜ Elektrik-Elektronik Fakültesi, Ekim, 2015

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, İngilizce Okutman Kadrosu Sözlü Sınav Jürisi, İÜ Yabancı Diller Bölümü, Ağustos, 2015

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi, İÜ İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bilim Dalı, Şubat, 2015

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İTÜ İşletme Fakültesi, Ocak, 2015

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İTÜ İnşaat Fakültesi, Aralık, 2014

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, İngilizce Okutman Kadrosu Sözlü Sınav Jürisi, İÜ Yabancı Diller Bölümü, Eylül, 2014

Akademik Personel Sınavı, Yardımcı Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Jürisi, İÜ Adli Tıp Enstitüsü, Eylül, 2014

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, İngilizce Okutman Kadrosu Sözlü Sınav Jürisi, İÜ Yabancı Diller Bölümü, Ağustos, 2014

Tasarladığı Dersler

Akgün B., Yeniden Anlatılan Mitler, Doktora, 2023 - 2024

Akgün B., Edebiyat Uyarlamaları, Doktora, 2023 - 2024

Akgün B., Edebiyat ve Görsel Anlatılar, Lisans, 2019 - 2020
Akgün B., Popüler İngiliz Yazını, Lisans, 2018 - 2019
Akgün B., Grafik ve Görsel Anlatılar, Doktora, 2016 - 2017
Akgün B., Edebiyat ve Medya, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
Akgün B., Yeniden Anlatılan Mitler, Lisans, 2013 - 2014
Akgün B., Fantastik Yazın, Lisans, 2012 - 2013
Akgün B., İngiliz Yazınından Seçmeler, Lisans, 2012 - 2013
Akgün B., İngiliz Yazınında Mitoloji, Lisans, 2012 - 2013
Akgün B., İngiliz Yazınından Seçmeler, Lisans, 2011 - 2012
Akgün B., İngiliz Yazınında Mitoloji, Lisans, 2006 - 2007
Akgün B., Ateş N., Mitoloji, Lisans, 2003 - 2004
Akgün B., Ateş N., Mitoloji 1, Lisans, 2002 - 2003
Akgün B., Ateş N., Mitoloji 2, Lisans, 2002 - 2003

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Doctor Who's Ecocritical Revisit to Narnia**
Akgün B.
Litera: Journal of Language, Literature and Culture Studies, cilt.33, sa.1, ss.91-106, 2023 (ESCI)
- II. **Mythology moe-ified: classical witches, warriors, and monsters in Japanese manga**
Akgün B.
Journal of Graphic Novels and Comics, cilt.11, sa.3, ss.271-284, 2020 (Scopus)
- III. **Posthuman Female Identities and Cyborg Alices in Orphan Black**
Akgün B.
Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.36, sa.1, ss.51-60, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **The Helmholtz, the Doctor, the Minotaur, and the Labyrinth**
Akgün B.
MYTHLORE: A JOURNAL OF J.R.R. TOLKIEN, C.S. LEWIS, CHARLES WILLIAMS, AND MYTHOPOEIC LITERATURE, cilt.34, sa.2, ss.95-112, 2016 (Hakemli Dergi)
- V. **Doris Lessing'in 'To Room Nineteen' ('19 Numaralı Oda'ya') Öyküsünde Öznel Bireyselliğin Ölümü**
Akgün B.
Litera: Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, cilt.23, sa.1, ss.65-82, 2012 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **The Helmholtz, the Doctor, the Minotaur, and the Labyrinth (Reprint)**
Akgün B.
Contemporary Literary Criticism vol. 482, Jennifer Stock, Editör, Gale Group , Mexico City, ss.207-216, 2021
- II. **Spinning a Thread of One's Own from Homer to Atwood**
Akgün B.
Brill's Companion to Prequels, Sequels, and Retellings of Classical Epic, Robert Simms, Editör, Brill, Leiden , Leiden, ss.206-223, 2018
- III. **Doğa ve Kent**
Akgün B. (Editör)
İstanbul Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2017
- IV. **Brave New Words: Theatre as Magic in "The Shakespeare Code"**
Akgün B.
The Language of Doctor Who: From Shakespeare to Alien Tongues, Jason Barr, Camille D. G. Mustachio, Editör, Rowman & Littlefield Publishers, Maryland, ss.125-138, 2014

- V. **2. Korku Anlatıları Konferansı: Korku Anlatılarında Çocuk, 24-25 Mayıs 2012**
Akgün B. (Editör)
İstanbul Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2013
- VI. **1. Korku Anlatıları Konferansı: Yazınsal ve/veya Görsel Vampir Anlatıları, 2-3 Kasım 2009**
Akgün B. (Editör)
İstanbul Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2012

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **"The Doctor, the Widow and the Wardrobe" as an Ecofeminist Homage to Narnia**
Akgün B.
Popular Culture Association/American Culture Association 51st Annual National Conference, Washington, Amerika Birleşik Devletleri, 13 - 16 Nisan 2022
- II. **The Scottish Play Set in a Future Japan of Post-Nuclear Mutation: A Posthumanist Reading of Manga Macbeth**
Akgün B.
Popular Culture Association/American Culture Association 50th Annual National Conference, Massachusetts, Amerika Birleşik Devletleri, 2 - 05 Haziran 2021, ss.1
- III. **Identity, Legacy, and Memories in Scarlet Witch (2015-2017)**
Akgün B.
International Virtual Conference Identity: Myths, Memories, Communication and Cultural Narratives , Karnataka, Hindistan, 28 - 29 Kasım 2020
- IV. **Midsummer Night's Dreams: In Which the Bard Meets Gaiman's Morpheus and Faerie**
Akgün B.
Myth and Dream/The Dreaming of Myth Conference, Bologna, İtalya, 23 - 24 Mayıs 2019, ss.1
- V. **Quadruple Trouble: The Foul Witches of Kill Shakespeare**
Akgün B.
Evil Women: Women and Evil Global Conference, Vienna, Avusturya, 1 - 02 Aralık 2018, ss.7
- VI. **Grafik Romanda Kadın Karakterler [Female Figures in Graphic Novel]**
Akgün B.
Kadın Yazısı: İsveç-Türkiye Edebiyat Buluşması / Feminaming Writing: Sweden-Turkey Literature Meeting, İstanbul, Türkiye, 9 - 18 Mart 2018
- VII. **Marvel 1602: In Which the Marvel Characters are Born Into the Elizabethan Era**
Akgün B.
The Asian Conference on Media, Communication & Film (MediAsia 2017), Kobe, Japonya, 27 - 29 Ekim 2017, ss.4
- VIII. **'[S]omeone else sometimes': Down the Rabbit Hole and Through the Looking-Glass in Orphan Black**
Akgün B.
Popular Culture Association/American Culture Association 47th Annual National Conference, California, Amerika Birleşik Devletleri, 12 - 15 Nisan 2017, ss.1
- IX. **The Reception of the Weird Sisters in Welles's Macbeth and Kurosawa's Throne of Blood**
Akgün B.
The Asian Conference on Film and Documentary, 2015, Kobe, Japonya, 12 - 15 Kasım 2015, ss.25-34
- X. **Belief as a means of survival in Neil Gaiman's American Gods**
Akgün B.
3rd International Conference on Myth Criticism: Myths in Crisis. The Crisis of Myth, Madrid, İspanya, 21 - 24 Ekim 2014, ss.33-34
- XI. **Lancashire as a Cauldron of Witchery Popery, Popery Witchery**
Akgün B.
III. International BAKEA Symposium of Western Cultural and Literary Studies: History, Gaziantep, Türkiye, 9 - 11 Ekim 2013, ss.44

- XII. **Civilization Retelling the Myth of the Minotaur**
Akgün B.
Translating Myth Conference, Colchester , Birleşik Krallık, 5 - 07 Eylül 2013, ss.13
- XIII. **Fantastik Edebiyatta Arayış [Quest in Fantasy Fiction]**
Akgün B.
Fantastik Edebiyat Paneli, İstanbul, Türkiye, 07 Mayıs 2013, ss.1-8
- XIV. **Karanlık Ana Tanrıça'nın Soyundan Gelmek: Edebiyat ve Sanatta Cadılar ve Ölüm [Descent from the Dark Mother Goddess: Witches and Death in Literature and Art]**
Akgün B.
Ölüm Sanat Mekan III Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 5 - 07 Kasım 2012, ss.315-329
- XV. **Kuralları Değiştirmek ve Gücü Paylaşmak: Vampir Avcısı Buffy'de Avcı Mitinin Yeniden Tanımlanışı [Changing the Rules and Sharing the Power: Redefining the Slayer Myth in Buffy the Vampire Slayer]**
Akgün B.
1. Korku Anlatıları Konferansı: Yazınsal ve/veya Görsel Vampir Anlatıları, İstanbul, Türkiye, 2 - 03 Kasım 2009, ss.33-45
- XVI. **The Penelopiad: Dislodging the Myth of Penelope as the Archetype of Faithful and Patient Wife**
Akgün B.
4th International IDEA Conference: Studies in English, Manisa, Türkiye, 15 - 17 Nisan 2009, ss.36-42
- XVII. **The Artistic and Religious Nature of Food in 'Christ in the House of Martha and Mary'**
Akgün B.
Representations of Food in British Literature, International Symposium, İstanbul, Türkiye, 15 - 16 Kasım 2007, ss.79-84
- XVIII. **Sally Potter'ın Orlando'sundaki Baş Döndürücü Değişim Ağına Yakalanmış Eksantrik [ex-centric] Karakterler**
Akgün B.
Bahar Şenliği / Spring Fest, İstanbul, Türkiye, 15 Mayıs 2008
- XIX. **Orlando: Yüzyıllar Boyu Sanatçının Arayışı**
Akgün B.
Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında Sanat ve Sanatçı, Sanat ve Çeviri, İstanbul, Türkiye, 8 - 09 Mart 2007, ss.141-151
- XX. **Yüzüklerin Efendisi: Kehanetler ve Yarı Gerçeklik**
Akgün B.
Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Fantastik, İstanbul, Türkiye, 23 - 24 Şubat 2005, ss.117-124
- XXI. **The Battle of 'Good' and Evil in Robert Louis Stevenson's 'The Suicide Club'**
Akgün B.
23rd All-Turkey English Literature Conference, İstanbul, Türkiye, 24 - 26 Nisan 2002, ss.180-187

Diğer Yayınlar

- I. "Fantastik Edebiyatta Arayış." *Düş Kapanı*. Ed. Erbuğ Kaya. Radikal Blog. FABİSAD, 28 Mayıs 2013. 7 Mayıs 2013 tarihinde, Özyeğin Üniversitesi'ndeki Fantastik Edebiyat Paneli'nde yaptığım aynı başlıklı konuşmanın basılmış tam metni.
Akgün B.
Sunum, ss.1-8, 2013
- II. *William Morris'in Umudun Yolcuları* kitabının İngilizceden Türkçeye çevirisi, Otonom Yayıncılık, İstanbul, 2007. Kitap Çevirisi.
Akgün B.
Diğer, ss.1-135, 2007
- III. *Cem Başeskioglu'nun Merhamet* başlıklı film senaryosunun İngilizce çevirisi. Basılmamış Film Senaryosu Çevirisi.

Akgün B.

Diğer, ss.1-100, 2007

- IV. Flannery O'Connor'un "Taşralı İyi İnsanlar" öyküsünün İngilizceden Türkçeye çevirisi. Naciye Akseki Öncül ve Esra Melikoğlu, ed. Amerikan Edebiyatı Öykü Antolojisi. İstanbul: Dünya Yayıncılık, 2003. Kısa Öykü Çevirisi.

Akgün B.

Diğer, ss.434-457, 2003

Desteklenen Projeler

AKGÜN B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Quadruple Trouble: The Foul Witches of Kill Shakespeare, 2018 - 2019

AKGÜN B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, "[S]omeone else sometimes": Down the Rabbit Hole and Through the Looking-Glass in Orphan Black, 2017 - 2017

AKGÜN B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, The Reception of the Weird Sisters in Welles's Macbeth and Kurosawa's Throne of Blood, 2015 - 2015

AKGÜN B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Belief as a Means of Survival, 2014 - 2014

AKGÜN B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Civilization Retelling the Myth of the Minotaur, 2013 - 2013

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

İngiliz Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dernegi (IDEA), Üye, 2022 - Devam Ediyor , Türkiye

PCA, Üye, 2017 - Devam Ediyor , Amerika Birleşik Devletleri

Bilimsel Hakemlikler

Litera: Journal of Language, Literature and Culture Studies, ESCI Kapsamındaki Dergi, Nisan 2024

KÜLTÜR ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Şubat 2024

KÜLTÜR ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2023

KÜLLİYE, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2023

Korkut Ata Türkiyat Araştırmaları Dergisi (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2023

BUSBED. BİNGÖL UNIVERSITY JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES INSTITUTE, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2022

Uluslararası İnsan Çalışmaları Dergisi / International Journal of Human Studies , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2022

Dil ve Edebiyat Araştırmaları, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2022

Cambridge University Press, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitap, Aralık 2021

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2021

İnsan ve Sosyal Bilimler Dergisi (Journal of Humanities and Social Sciences), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2021

Litera: Journal of Language, Literature and Culture Studies, ESCI Kapsamındaki Dergi, Şubat 2021

IAFOR Journal of Media, Communications & Film (Japonya), Diğer Dergiler, Şubat 2021

Litera: Journal of Language, Literature and Culture Studies, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ağustos 2020

Alman Dili ve Edebiyatı Dergisi / Studien zur deutschen Sprache und Literatur, ESCI Kapsamındaki Dergi, Haziran 2020

Dil ve Edebiyat Araştırmaları, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Şubat 2020

Litera: Journal of Language, Literature and Culture Studies, ESCI Kapsamındaki Dergi, Şubat 2020

Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2019

Journal of Graphic Novels and Comics (Birleşik Krallık), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2019

IAFOR Journal of Media, Communication & Film (Japonya), Diğer Dergiler, Mart 2019
Kırıkkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2018
Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2018
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2017
Bloomsbury Press, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitap, Haziran 2015
Bloomsbury Press, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitap, Haziran 2015
Bloomsbury Press, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitap, Haziran 2015
Bloomsbury Press, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitap, Aralık 2014
Diğer Ülkelerdeki Özel Organizasyonlar Tarafından Desteklenmiş Proje, Research Foundation - Flanders (FWO), Belçika, Şubat 2012

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Akgün B., XII. Ulusal Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Edebiyatta ve Sanatta Posthümanizm, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Ekim 2019
Akgün B., Spekülatif Kurgu Konferansı: Doğa ve Kent, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mayıs 2014
Akgün B., 3rd International Akşit Göktürk Conference: Humour in Literature, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Ekim 2012
Akgün B., 2. Korku Anlatıları Konferansı: Korku Anlatılarında Çocuk, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mayıs 2012
Akgün B., TOROSER A. D., 2nd International Akşit Göktürk Conference: Myths Revisited, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Kasım 2011
Akgün B., 1st International Akşit Göktürk Conference: Visions of the Future Now and Then in Literatures in English, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Nisan 2010
Akgün B., Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Kimlik , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Mart 2009
Akgün B., 1. Korku Anlatıları Konferansı: Yazınsal ve/veya Görsel Vampir Anlatıları, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mart 2009
Akgün B., Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Politika, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mart 2008
Akgün B., Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Sanat , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mart 2007
Akgün B., Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Beden , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mart 2006
Akgün B., Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Fantastik , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Şubat 2005
Akgün B., Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Bellek , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Şubat 2004
Akgün B., Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Arayış , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Şubat 2003
Akgün B., 23rd All-Turkey English Literature Conference , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Nisan 2002

Akademik Dolaşım Faaliyetleri

Doktora Sonrası Araştırma, Doktora Sonrası Araştırma, Kyoto Seika University, Japonya, 2017 - 2018
Erasmus Programı, Ders Verme, Università Degli Studi "G. D'Annunzio"-Chieti, İtalya, 2012 - 2012

Metrikler

Yayın: 36

H-İndeks (WoS): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Popular Culture Association/American Culture Association 51st Annual National Conference (Virtual), Katılımcı, Washington, Amerika Birleşik Devletleri, 2022

The Asian Conference on Media, Communication & Film (MediAsia2021) (Online), İzleyici / Dinleyici, Kyoto, Japonya, 2021

Mechademia Uluslararası Konferansı: Kyoto 2021 (Online), İzleyici / Dinleyici, Kyoto, Japonya, 2021

Popular Culture Association/American Culture Association 50th Annual National Conference (Virtual), Katılımcı, Massachusetts, Amerika Birleşik Devletleri, 2021

Uluslararası Sanal Konferans Kimlik: Mitler, Hatıralar, İletişim ve Kültürel Anlatılar , Davetli Konuşmacı, Karnataka, Hindistan, 2020

XII. Ulusal Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Edebiyatta ve Sanatta Posthümanizm, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2019

Myth and Dream/The Dreaming of Myth Conference , Katılımcı, Bologna, İtalya, 2019

Evil Women: Women and Evil Global Conference , Katılımcı, Vienna, Avusturya, 2018

Kadın Yazısı: İsveç-Türkiye Edebiyat Buluşması, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2018

Kitakyushu International MANGA Festival 2017, İzleyici / Dinleyici, Fukuoka, Japonya, 2017

Japan Pop Goes Global: Japanese Pop Culture on Aesthetics and Creativity, İzleyici / Dinleyici, Tokyo, Japonya, 2017

Spirituality of Noh Drama and the Vision it Opens for the Future, İzleyici / Dinleyici, Kyoto, Japonya, 2017

The Asian Conference on Media, Communication & Film (MediAsia 2017), Katılımcı, Kobe, Japonya, 2017

Popular Culture Association/American Culture Association 47th Annual National Conference, Katılımcı, California, Amerika Birleşik Devletleri, 2017

Webinar: Marti Huetink's Digital Humanities, Brill Webinar as part of Academic Book Week, İzleyici / Dinleyici, Leiden, Hollanda, 2017

Klasik Filoloji ve Metodolojisi Üzerine, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2016

The Fourth Asian Conference on Film and Documentary (FilmAsia 2015), Katılımcı, Kobe, Japonya, 2015

3rd International Conference on Myth Criticism: Myths in Crisis. The Crisis of Myth, Katılımcı, Madrid, İspanya, 2014

Spekülatif Kurgu Konferansı: Doğa ve Kent, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2014

3rd International BAKEA Symposium of Western Cultural and Literary Studies: History, Katılımcı, Gaziantep, Türkiye, 2013

Translating Myth Conference , Katılımcı, Chelmsford, Birleşik Krallık, 2013

Fantastik Edebiyat Paneli , Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2013

Fantastik Edebiyat Yazarları Toplantısı, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2013

III. Ölüm Sanat ve Mekân Sempozyumu , Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2012

3rd International Akşit Göktürk Conference: Humour in Literature, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2012

2. Korku Anlatıları Konferansı: Korku Anlatılarında Çocuk, Oturum Başkanı, İstanbul, Türkiye, 2012

Literature and Representing Memory, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2012

2nd International Akşit Göktürk Conference: Myths Revisited, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2011

1st International Akşit Göktürk Conference: Visions of the Future, Now and Then in Literatures in English, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2010

1. Korku Anlatıları Konferansı: Yazınsal ve/veya Görsel Vampir Anlatıları, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2009

4th International IDEA Conference: Studies in English , Katılımcı, Manisa, Türkiye, 2009

Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Kimlik, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2009

Bahar Şenliği, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2008

Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Politika, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2008

Representations of Food in British Literature, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2007

Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Sanat , Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2007

Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Beden, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2006

Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Fantastik, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2005

Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Bellek, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2004

Akşit Göktürk'ü Anma Toplantısı: Yazında ve Çeviride Arayış, İzleyici / Dinleyici, İstanbul, Türkiye, 2003

23rd All-Turkey English Literature Conference, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2002

Davetli Konuşmalar

When the hurlyburly's done, when the Doctor meets the Bard, Seminar, İstanbul Kültür University, Türkiye, Mayıs 2022
Uluslararası Sanal Konferans Kimlik: Mitler, Hatıralar, İletişim ve Kültürel Anlatılar , Konferans, Karnataka Kalaburagi Merkez Üniversitesi, SVKM Usha Pravin Gandhi Sanat, Bilim ve Ticaret Üniversitesi, St. Anthony's Üniversitesi, Hindistan, Kasım 2020

Grafik Romanda Kadın Karakterler, Konferans, İsveç Konsoloslugu, Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı & MSGSÜ Kadın Araştırmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi, Türkiye, Mart 2018

Fantastik Edebiyatta Arayış , Konferans, Özyeğin Üniversitesi, Türkiye, Mayıs 2013

Karanlık Ana Tanrıça'nın Soyundan Gelmek: Edebiyat ve Sanatta Cadılar ve Ölüm, Konferans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Türkiye, Kasım 2012

Sally Potter'ın Orlando'sundaki Baş Döndürücü Değişim Ağına Yakalanmış Eksantrik [ex-centric] Karakterler, Konferans, İstanbul Üniversitesi, Türkiye, Mayıs 2008

Burslar

TÜBİTAK BİDEB 2219-Yurtdışı Doktora Sonrası Araştırma Bursu (2016-1), TÜBİTAK, 2017 - 2018

Erasmus+ Teaching Staff Mobility Grant, Fall 2012, Avrupa Birliği Komisyonu, 2012 - 2013

Ödüller

Akgün B., Bilimsel Yayınları Teşvik Desteği, Bilimsel Etkinliklere Katılım Desteği, İstanbul Üniversitesi Bap Birimi / İstanbul University Scientific Research Projects Unit, Aralık 2018

Akgün B., Uluslararası Yayınları Teşvik, Bilimsel Etkinliklere Katılım Desteği, İstanbul Üniversitesi Bap Birimi / İstanbul University Scientific Research Projects Unit, Mayıs 2017

Akgün B., Uluslararası Yayınları Teşvik, Bilimsel Etkinliklere Katılım Desteği, İstanbul Üniversitesi Bap Birimi / İstanbul University Scientific Research Projects Unit, Ekim 2015

Akgün B., Uluslararası Yayınları Teşvik, Bilimsel Etkinliklere Katılım Desteği, İstanbul Üniversitesi Bap Birimi / İstanbul University Scientific Research Projects Unit, Kasım 2014

Akgün B., Uluslararası Yayınları Teşvik, Bilimsel Etkinliklere Katılım Desteği, İstanbul Üniversitesi Bap Birimi / İstanbul University Scientific Research Projects Unit, Mart 2013

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Tanıtım, İstanbul Üniversitesi, Türkiye, İstanbul, 2020 - 2020